

**Приложение  
к основной образовательной программе  
среднего общего образования БМАОУ СОШ № 10**

Рабочая программа учебного предмета (курса)  
**«Русский язык»**  
(углубленный уровень)  
для 10-11 классов

г.Березовский, 2023

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.
2. Содержание учебного предмета, курса.
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.
4. Приложение 1.
5. Приложение 2.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Программа направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

### **Личностные результаты:**

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

### **Метапредметные результаты.**

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и

оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

**Предметные результаты освоения учебного предмета, курса:**

"Русский язык" (углубленный уровень) - требования к предметным результатам освоения углубленного курса русского языка и литературы должны включать требования к результатам освоения базового курса и дополнительно отражать:

1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;

2) сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;

3) владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

4) владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;

5) сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

6) владение различными приемами редактирования текстов;

7) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;

8) понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений;

9) владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста;

10) сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле;

11) владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера;

12) умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка);

13) сформированность представлений о принципах основных направлений литературной критики.

**В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:**

**Выпускник на углубленном уровне научится:**

– воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;

– рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:**

- *проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;*
- *выделять и описывать социальные функции русского языка;*
- *проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;*

- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

## **1. Содержание учебного предмета, курса**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык обеспечивает развитие личности обучающегося, участвует в создании единого культурно-образовательного пространства страны и формировании российской идентичности у ее граждан.

В системе общего образования русский язык является не только учебным предметом, но и средством обучения, поэтому его освоение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне среднего общего образования. Предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература», включается в учебный план всех профилей и является обязательным для прохождения итоговой аттестации.

Изучение русского языка способствует восприятию и пониманию художественной литературы, освоению иностранных языков, формирует умение общаться и добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет социальную успешность выпускников средней школы и их готовность к получению профессионального образования на русском языке.

Как и на уровне основного общего образования, изучение русского языка на уровне среднего общего образования направлено на совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Но на уровне среднего общего образования при обучении русскому языку основное внимание уделяется совершенствованию коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность.

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Главными задачами реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;



– овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Программа сохраняет преемственность с основной образовательной программой основного общего образования по русскому языку и построена по модульному принципу. Содержание каждого модуля может быть перегруппировано или интегрировано в другой модуль.

На уровне основного общего образования обучающиеся уже освоили основной объем теоретических сведений о языке, поэтому на уровне среднего общего образования изучение предмета «Русский язык» в большей степени нацелено на работу с текстом, а не с изолированными языковыми явлениями, на систематизацию уже имеющихся знаний о языковой системе и языковых нормах и совершенствование коммуникативных навыков. В то же время учитель при необходимости имеет возможность организовать повторение ранее изученного материала в рамках предметного содержания модуля «Культура речи», посвященного нормам русского языка, или отразить в содержании программы специфику того или иного профиля, реализуемого образовательной организацией.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Русский язык» особое внимание уделяется способности выпускника соблюдать культуру научного и делового общения, причем не только в письменной, но и в устной форме.

При разработке рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» на основе ПООП СОО необходимо обеспечить оптимальное соотношение между теоретическим изучением языка и формированием практических речевых навыков с целью достижения заявленных предметных результатов.

### **Углубленный уровень**

#### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Основные функции языка. *Социальные функции русского языка.*

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). *Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.* Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

### **Речь. Речевое общение**

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотнесенность с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.  
*Комплексный лингвистический анализ текста.*

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. *Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.*

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Стилистические ресурсы языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

*Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.*

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. *Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.*

## **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы,

пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. *Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.* Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. *Разные способы редактирования текстов.*

*Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

### **Формы организации учебных занятий**

На уроках используются такие формы занятий как:

- уроки-лекции;
- уроки-собеседования;
- урок-практическая работа;
- уроки с групповыми формами работы;
- уроки с работой в парах;
- уроки взаимобучения обучающихся;
- уроки творчества;
- уроки-творческие отчеты;
- уроки-конкурсы;
- уроки-игры;
- уроки-диалоги;
- уроки-семинары;
- уроки-консультации;

### **Основные виды учебной деятельности**

1. Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:
  - Слушание объяснений учителя.
  - Слушание и анализ выступлений своих товарищей.
  - Самостоятельная работа с учебником.
  - Работа с научно-популярной литературой.
  - Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
  - Написание рефератов и докладов.
  - Решение текстовых заданий.
  - Выполнение заданий по разграничению понятий.

- Систематизация учебного материала.
2. Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:
- Анализ графиков, таблиц, схем.
  - Анализ проблемных ситуаций.
3. Виды деятельности с практической (опытной) основой:
- Работа с раздаточным материалами.

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы  
10 класс**

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе	
			Уроки	Контрольные работы
1	Введение. Роль языка в жизни общества.	1	1	
2	Вспоминаем изученное.	10	8	2
3	Введение в науку о языке. Общие сведения о языке.	13	12	1
4	Состав современного русского языка.	6	5	1
5	Текст.	14	14	
6	Типы речи.	9	8	1
7	Устная и письменная формы речи.	2	2	
8	Русский литературный язык и его нормы.	6	5	1
9	Стили русского литературного языка.	11	10	1
10	Синонимика русского языка	6	5	1
11	Культура речи.	5	5	
12	Роль Пушкина А.С. в истории русского литературного языка	3	3	
13	Источники расширения словарного состава современного литературного языка	9	8	1
14	Повторение изученного в 10 классе.	7	6	1
15	<b>Итого</b>	<b>102</b>	<b>92</b>	<b>10</b>

**11 класс**

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе	
			Уроки	Контрольные работы
1	Введение. Основные единицы русского языка и разделы лингвистики.	1	1	-
2	Источники расширения словарного состава современного русского языка.	6	6	-
3	Принципы русского правописания	8	7	1
<b>Повторение изученного (87 часов)</b>				
4	Функциональная стилистика. Культура речи	4	4	-
5	Фонетика. Графика. Орфография.	1	1	-
6	Морфемика и словообразование.	5	4	1
7	Лексикология. Фразеология. Этимология.	8	7	1
8	Морфология	7	6	1
9	Синтаксис и пунктуация.	42	40	2
10	Обобщающее повторение орфографии и пунктуации	20	18	2
<b>11</b>	<b>Итого</b>	<b>102</b>	<b>93</b>	<b>9</b>

Календарно-тематическое планирование 10 класс.

№ п/п	Тема урока	
<b>Введение (1 час)</b>		
1	Роль языка в жизни общества.	<p>Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.</p> <p>Языки государственные, мировые, межнационального общения. Язык и общество. Язык и культура. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении.</p> <p>Русский язык в современном мире.</p>
<b>Вспоминаем изученное (10 часов)</b>		
2	Входная контрольная работа.	
3	Комплексный анализ текста В. Сухомлинского	<p>Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.</p> <p>Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.</p> <p><i>Комплексный лингвистический анализ текста.</i></p> <p>Орфографические нормы, пунктуационные нормы.</p> <p>Совершенствование орфографических и пунктуационных</p>



		<p>умений и навыков. <i>Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.</i> Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.</p>
4	Фонетика. Звук как единица языка. Графика.	<p>Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Фонетический анализ слова. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Связь фонетики с графикой и орфографией. Применение знаний по фонетике в практике правописания.</p>
5	Морфемика и словообразование. Состав слова, его современная структура.	<p>Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Морфемный анализ слова. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразующая морфема. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания</p>
6	Морфемика и словообразование. Состав слова, его современная структура.	<p>Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Морфемный анализ слова. Способы образования слов (морфологические и</p>

		неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразующая морфема. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания
7	Морфология. Самостоятельные части речи.	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания.
8	Морфология. Служебные части речи.	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

<p><b>9</b></p>	<p>Синтаксис словосочетания и простого предложения</p>	<p>Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений. Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p>
<p><b>10</b></p>	<p>Синтаксис сложного предложения</p>	<p>Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений. Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного</p>

		предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
<b>11</b>	Контрольная работа по повторению	
<b>Введение в науку о языке. Общие сведения о языке (13 часов)</b>		
<b>12</b>	Функции языка.	Основные функции языка. <i>Социальные функции русского языка.</i>
<b>13</b>	Р/р Подробное изложение с сохранением авторских изобразительных средств (И.С.Тургенев «Деревня»)	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности. Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме. Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. <i>Комплексный лингвистический анализ текста.</i> Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. <i>Совершенствование собственных</i>

		<p><i>коммуникативных способностей и культуры речи.</i></p> <p>Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.</p>
<b>14</b>	Язык, речь и слово как синонимы в речи.	<p>Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление.</p> <p>Русский язык в современном мире.</p>
<b>15</b>	Р/р Сочинение «Три главных слова в моей жизни»	<p>Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.</p> <p>Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки.</p> <p>Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.</p> <p>Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.</p> <p><i>Комплексный лингвистический анализ текста.</i></p> <p>Орфографические нормы, пунктуационные нормы.</p> <p>Совершенствование орфографических и пунктуационных</p>

		<p>умений и навыков. <i>Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.</i> Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.</p>
<b>16</b>	Экспрессивные и коммуникативные функции языка.	<p>Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Основные функции языка. <i>Социальные функции русского языка.</i></p>
<b>17</b>	Термины язык, речь и слово. Речевая деятельность.	<p>Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Основные функции языка. Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.</p>
<b>18</b>	Русский язык – государственный язык Российской Федерации.	<p>Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении.</p>
<b>19</b>	Русский язык как национальный язык русского народа. Русский язык как средство межнационального общения в Российской Федерации.	<p>Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа.</p>

		<p>Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.</p>
<b>20</b>	Русский язык среди других языков мира.	<p>Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении.</p>
<b>21</b>	Р/р Подготовка к сочинению-рассуждению о русском языке в формате ЕГЭ	<p>Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности. Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме. Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. <i>Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.</i></p>

		Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.
22	Индоевропейская семья языков. Славянские языки. Русистика на современном этапе.	<p>Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.</p> <p>Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.</p> <p>Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.</p>
23	Контрольное тестирование.	
24	Русский язык – один из богатейших языков мира	<p>Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). <i>Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.</i></p> <p>Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.</p>



<b>Состав современного русского языка (6 часов)</b>		
<b>25</b>	Литературный язык как центр системы современного русского языка	Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.
<b>26</b>	Общепонятная разговорная речь.	Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Культура разговорной речи. <i>Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.</i> Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения. Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.
<b>27</b>	Просторечие.	
<b>28</b>	Диалектизмы.	
<b>29</b>	Жаргонизмы	
<b>30</b>	Контрольное тестирование по теме «Состав современного русского языка»	
<b>Текст (14 часов)</b>		
<b>31</b>	Понятие о тексте. Признаки текста. Цельность и связность.	Текст. Признаки текста. Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.
<b>32</b>	Способы выражения темы. Заглавие.	

33	Начало и конец текста.	Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.
34	Единство темы, ключевые слова и предложения.	
35	Р/р Изложение с творческим заданием	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности. Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме. Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. <i>Комплексный лингвистический анализ текста.</i> Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. <i>Совершенствование собственных</i>

		<p><i>коммуникативных способностей и культуры речи.</i></p> <p>Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.</p>
<b>36</b>	Синтаксис текста. Предложение в составе предложений в тексте. Количество и характер предложений в тексте.	<p>Текст. Признаки текста.</p> <p>Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.</p>
<b>37</b>	Способы связи предложений в тексте.	Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.
<b>38</b>	Цепная и параллельная связи частей текста	<p>Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. <i>Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.</i></p>
<b>39</b>	Р/р Эссе с использованием параллельного и цепного способов связи предложений	<p>Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.</p> <p>Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки.</p> <p>Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в</p>

		электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. <i>Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.</i> Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.
<b>40</b>	Средства связи частей текста: лексический повтор, употребление однокоренных слов.	Текст. Признаки текста. Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. <i>Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.</i>
<b>41</b>	Средства связи частей текста: лексический повтор, употребление однокоренных слов.	
<b>42</b>	Средства связи частей текста: местоименные слова, союзы, частицы-союзы.	
<b>43</b>	Средства связи частей текста: местоименные слова, союзы, частицы-союзы.	
<b>44</b>	Р/р Сжатое изложение по тексту Д.Лихачёва «Память культуры» (с дополнительным заданием)	
		Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

		<p>Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки.</p> <p>Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.</p> <p>Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.</p> <p><i>Комплексный лингвистический анализ текста.</i></p> <p>Орфографические нормы, пунктуационные нормы.</p> <p>Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. <i>Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.</i></p> <p>Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.</p> <p>Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.</p>
<b>Типы речи (9 часов)</b>		
<b>45</b>	Повествование.	<p>Основные сферы речевого общения, их соотнесенность с функциональными разновидностями языка.</p> <p>Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в</p>
<b>46</b>	Р/р Сочинение-повествование.	
<b>47</b>	Описание.	
<b>48</b>	Р/р Сочинение-описание.	

<b>49</b>	Рассуждение.	устной и письменной форме. Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. <i>Комплексный лингвистический анализ текста.</i>
<b>50</b>	Особенности текстов-рассуждений в художественной речи	
<b>51</b>	Комбинация разных типов речи в одном тексте	
<b>52</b>	Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации.	
<b>53</b>	Написание контрольного сочинения-рассуждения в формате ЕГЭ.	
<b>Устная и письменная формы речи (2 часа)</b>		
<b>54</b>	Специфика устной и письменной форм речи	Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Основные сферы речевого общения, их соотносительность с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности. Особенности восприятия чужого высказывания (устного и

		<p>письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.</p>
55	Комплексный анализ фрагмента текста К.Паустовского «Золотая роза»	<p>Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.</p> <p><i>Комплексный лингвистический анализ текста.</i></p>
<b>Русский литературный язык и его нормы (6 часов)</b>		
56	Орфоэпические нормы.	<p>Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. <i>Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.</i> Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и</p>
57	Лексические нормы.	
58	Лексические нормы.	
59	Морфологические нормы.	
60	Синтаксические нормы.	

		<p>ситуациями речевого общения.</p> <p>Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. <i>Разные способы редактирования текстов.</i></p> <p><i>Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.</i></p>
<b>61</b>	Контрольная работа по теме «Нормы русского литературного языка»	
<b>Стили русского литературного языка (11 часов)</b>		
<b>62</b>	Понятие о стиле. Разговорный стиль.	<p>Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.</p> <p>Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Стилистические ресурсы языка.</p> <p>Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.</p> <p>Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.</p> <p><i>Культура публичного выступления с текстами различной</i></p>
<b>63</b>	Научный стиль.	



		<p><i>жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.</i></p> <p>Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.</p> <p>Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.</p> <p>Основные изобразительно-выразительные средства языка.</p> <p>Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. <i>Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.</i></p>
<b>64</b>	Р/р Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ	
<b>65</b>	Р/р Анализ сочинения-рассуждения.	
<b>66</b>	Деловой стиль. Резюме.	<p>Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.</p> <p>Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический),</p>
<b>67</b>	Публицистический стиль.	
<b>68</b>	Р/р Репортаж как речевой жанр.	
<b>69</b>	Художественный стиль.	
<b>70</b>	Использование средств одного стиля в произведениях другого стиля.	

		<p>разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Стилистические ресурсы языка.</p> <p>Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.</p> <p>Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.</p> <p><i>Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.</i></p> <p>Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.</p> <p>Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.</p> <p>Основные изобразительно-выразительные средства языка.</p> <p>Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. <i>Проведение стилистического анализа</i></p>
--	--	---

		<i>текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.</i>
<b>71</b>	Р/р Комплексный анализ текста	Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. <i>Комплексный лингвистический анализ текста.</i>
<b>72</b>	Контрольный тест по теме «Стили литературного языка»	
<b>Синонимика русского языка (6 часов)</b>		
<b>73</b>	Лексические синонимы.	<i>Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.</i>
<b>74</b>	Морфемные синонимы.	
<b>75</b>	Морфологические синонимы.	
<b>76</b>	Синтаксические синонимы.	
<b>77</b>	Источники пополнения синонимов. Роль синонимов в речи.	
<b>78</b>	Контрольное тестирование.	
<b>Культура речи (5 часов)</b>		
<b>79</b>	Качества хорошей речи.	Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимообогащение языков как результат
<b>80</b>	Содержательность речи.	
<b>81</b>	Речевой этикет.	

		<p>взаимодействия национальных культур.</p> <p>Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.</p> <p>Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.</p> <p>Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.</p> <p>Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.</p> <p>Культура разговорной речи.</p>
<b>82</b>	Р/р Подготовка к написанию сочинения-рассуждения.	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.
<b>83</b>	Р/р Написание сочинения-рассуждения.	<p>Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки.</p> <p>Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.</p> <p>Владение умениями информационной переработки</p>

		<p>прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. <i>Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.</i> Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.</p>
<b>Роль Пушкина А.С. в истории русского литературного языка (3 часа)</b>		
<b>84</b>	Предшественники А.С.Пушкина.	Историческое развитие русского языка.
<b>85</b>	А.С.Пушкин – создатель современного русского литературного языка.	
<b>86</b>	Р/р Лингвистический анализ стихотворного текста.	<p>Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. <i>Комплексный лингвистический анализ текста.</i></p>
<b>Источники расширения словарного состава современного литературного языка (9 часов)</b>		

87	Словообразование.	<p>Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю). <i>Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.</i> Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.</p>
88	Появление у слов новых лексических значений	
89	Лексика пассивного словарного фонда. Историзмы и архаизмы.	
90	Комплексный анализ текста (фрагмент сказа «Левша»)	<p>Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.</p>

		Комплексный лингвистический анализ текста.
<b>91</b>	Термины науки. Религиозная лексика.	<p>Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). <i>Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.</i></p> <p>Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.</p> <p>Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.</p> <p>Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.</p>
<b>92</b>	Периферийная лексика. Просторечие. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы.	
<b>93</b>	Заимствования.	
<b>94</b>	Р/р Создание текста на тему «Моё хобби»	<p>Основные сферы речевого общения, их соотнесенность с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.</p> <p>Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов,</p>

		стилей и жанров.
<b>95</b>	Контрольное тестирование.	
<b>Повторение изученного (7 часов)</b>		
<b>96</b>	Повторение изученного в 10 классе.	
<b>97</b>	Повторение изученного в 10 классе.	
<b>98</b>	Повторение изученного в 10 классе.	
<b>99</b>	Повторение изученного в 10 классе.	
<b>100</b>	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 10 классе».	
<b>101</b>	Работа над ошибками.	
<b>102</b>	Комплексный анализ текста	

На период карантина предусмотрено дистанционное обучение. Учебный материал изучается обучающимися самостоятельно, задания для контроля и оценки знаний выставляются на сайте школы и в электронном журнале.



### Календарно-тематическое планирование 11 класс.

№ п/п	Тема урока	
<b>Введение (1 час)</b>		
<b>1</b>	Основные единицы русского языка и разделы лингвистики.	<p>Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения.</p> <p>Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.</p> <p>Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.</p>
<b>Источники расширения словарного состава современного русского языка (6 часов)</b>		
<b>2</b>	Источники расширения словарного состава современного русского языка. Семантический способ.	<p>Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении.</p>
<b>3</b>	Культура речи в экологическом аспекте	<p>Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.</p>

4	Р/р Подготовка к сочинению-рассуждению	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности:
5	Р/р Сочинение-рассуждение	<p>продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.</p> <p>Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки.</p> <p>Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.</p> <p>Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.</p> <p>Орфографические нормы, пунктуационные нормы.</p> <p>Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.</p> <p>Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.</p> <p>Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.</p>
6	Источники расширения словарного состава современного русского языка. Заимствования.	<p>Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа.</p> <p>Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении.</p>

7	Источники расширения словарного состава современного русского языка. Морфологическое словообразование.	<p>Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). <i>Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.</i> Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.</p>
<b>Принципы русского правописания (8 часов)</b>		
8	Принципы русского правописания. Принципы орфографии.	<p>Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.</p>
9	Принципы пунктуации. Авторские знаки.	<p>Способность осуществлять речевой самоконтроль,</p>

		<p>анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. Разные способы редактирования текстов.</p> <p>Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.</p>
<b>10</b>	Контрольная работа.	
<b>11</b>	Анализ контрольной работы.	
<b>12</b>	Знаки препинания при однородных членах предложения.	<p>Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.</p> <p>Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. Разные способы редактирования текстов.</p> <p>Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе</p>
<b>13</b>	Знаки препинания при однородных членах с обобщающим словом.	

		знаний о нормах русского литературного языка.
<b>14</b>	Р/р Подготовка к сочинению-рассуждению	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности. Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме. Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки..
<b>15</b>	Р/р Сочинение-рассуждение	
<b>Повторение изученного (87 часов)</b>		
<b>Функциональная стилистика. Культура речи (5 часов)</b>		
<b>16</b>	Функциональная стилистика как раздел лингвистики	Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.
<b>17</b>	Разговорная речь. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)	Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.
<b>18</b>	Основные книжные стили: научный, официально – деловой, публицистический, язык художественной литературы .	Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения
<b>19</b>	Основные книжные стили: научный, официально – деловой, публицистический, язык художественной литературы и их жанры	

<b>Фонетика. Графика. Орфография ( 1 час).</b>		
<b>20</b>	Фонетика. Графика. Орфография.	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.
<b>Морфемика и словообразование (5 часов)</b>		
<b>21</b>	Морфемика и словообразование.	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее
<b>22</b>	Морфемика и словообразование.	
<b>23</b>	Морфемика и словообразование.	
<b>24</b>	Морфемика и словообразование.	

		точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.
<b>25</b>	Контрольное тестирование по теме «Морфемика и словообразование»	
<b>Лексикология, фразеология, этимология (8 часов)</b>		
<b>26</b>	Лексикология, фразеология, этимология.	<p>Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.</p> <p>Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.</p> <p>Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка.</p> <p>Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.</p> <p>Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.</p>
<b>27</b>	Лексикология, фразеология, этимология.	
<b>28</b>	Лексикология, фразеология, этимология.	

		Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.
<b>29</b>	Р/р Подготовка к сочинению-рассуждению.	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.
<b>30</b>	Р/р Сочинение-рассуждение.	Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме. Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление



		выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.
31	Тренинг по пунктуации. Обособленные и необособленные согласованные определения.	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.
32	Контрольное тестирование по теме «Лексика, фразеология, этимология»	
33	Тренинг по пунктуации. Обособленные и необособленные приложения. Обособленные дополнения.	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.
<b>Повторение. Морфология (7 часов)</b>		
34	Повторение. Морфология.	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. Соблюдение норм
35	Повторение. Морфология.	
36	Повторение. Морфология.	

		<p>литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.</p> <p>Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.</p> <p>Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.</p> <p>Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.</p>
<b>37</b>	Тренинг по пунктуации. Обособленные обстоятельства.	<p>Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.</p>
<b>38</b>	Повторение. Морфология.	<p>Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.</p>

		<p>Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.</p> <p>Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.</p> <p>Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.</p> <p>Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.</p>
<b>39</b>	Контрольный тест по теме «Морфология».	
<b>40</b>	Анализ контрольного теста.	
<b>Синтаксис и пунктуация (42 часа)</b>		
<b>41</b>	Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса. Виды связи между словами и предложениями.	<p>Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. Соблюдение норм</p>
<b>42</b>	Словосочетание.	
<b>43</b>	Предложение.	
<b>44</b>	Изобразительно –выразительные средства синтаксиса.	

		<p>литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.</p> <p><i>Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.</i></p> <p>Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.</p> <p>Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.</p>
<b>45</b>	Р/р Подготовка к сочинению-рассуждению.	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.
<b>46</b>	Р/р Сочинение-рассуждение.	<p>Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки.</p> <p>Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.</p> <p>Владение умениями информационной переработки</p>

		<p>прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.</p>
47	<p>Тренинг по пунктуации. Знаки препинания при сравнительных конструкциях.</p>	<p>Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.</p>
48	<p>Главные и второстепенные члены предложения. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим. Основные нормы управления.</p>	<p>Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление</p>

		<p>выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.</p> <p>Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи.</p> <p>Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.</p> <p>Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.</p> <p>Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.</p>
<b>49</b>	Тренинг по пунктуации. Знаки препинания при обособлении уточняющих и пояснительных членов предложения.	<p>Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.</p>
<b>50</b>	Односоставные предложения.	<p>Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление</p>
<b>51</b>	Односоставные предложения.	
<b>52</b>	Односоставные предложения.	

		<p>выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.</p> <p>Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.</p> <p>Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.</p>
<b>53</b>	Тренинг по пунктуации. Знаки препинания при вводных и вставных компонентах.	<p>Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.</p>
<b>54</b>	Полные и неполные предложения.	<p>Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.</p> <p>Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.</p> <p>Нормативные словари современного русского языка и</p>
<b>55</b>	Осложнённое предложение. Предложение с однородными членами.	
<b>56</b>	Осложнённое предложение. Предложение с однородными членами.	
<b>57</b>	Обособленные определения и приложения. Причастные обороты	
<b>58</b>	Деепричастные обороты	
<b>59</b>	Обособленные обстоятельства: уточняющие конструкции, деепр. обороты	
<b>60</b>	Знаки препинания при передаче чужой речи	

<b>61</b>	Предложения с вводными и вставными единицами.	лингвистические справочники; их использование. Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.
<b>62</b>	Предложения с обращениями.	
<b>63</b>	Тренинг по пунктуации. Знаки препинания при обращениях.	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.
<b>64</b>	Синтаксический разбор простого предложения.	Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.
<b>65</b>	Контрольная работа по теме «Синтаксис простого предложения».	
<b>66</b>	Анализ контрольного диктанта.	
<b>67</b>	Сложное предложение. ССП.	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление
<b>68</b>	Сложное предложение. СПП.	



		<p>выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.</p> <p>Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.</p>
<b>69</b>	Тренинг по пунктуации. Знаки препинания в ССП.	<p>Орфографические нормы, пунктуационные нормы.</p> <p>Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.</p>
<b>70</b>	Тренинг по пунктуации. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.	
<b>71</b>	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	
<b>72</b>	Р/р Подготовка к сочинению-рассуждению.	<p>Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.</p> <p>Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки.</p> <p>Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.</p> <p>Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.</p> <p>Орфографические нормы, пунктуационные нормы.</p> <p>Совершенствование орфографических и пунктуационных</p>
<b>73</b>	Р/р Сочинение-рассуждение.	

		умений и навыков. <i>Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.</i> Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.
<b>74</b>	Сложные бессоюзные предложения.	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. <i>Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.</i> Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения. Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.
<b>75</b>	Сложные бессоюзные предложения.	
<b>76</b>	Тренинг по пунктуации. Знаки препинания в СБП.	Орфографические нормы, пунктуационные нормы. <i>Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.</i>
<b>77</b>	Синтаксический разбор сложного предложения.	Орфографические нормы, пунктуационные нормы. <i>Совершенствование орфографических и пунктуационных</i>

		умений и навыков.
78	Контрольный тест по теме «Синтаксис сложного предложения»	
79	Анализ контрольного теста.	
80	Предложения с чужой речью.	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.
81	Тренинг по пунктуации. Знаки препинания при прямой речи.	Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.
82	Тренинг по пунктуации. Знаки препинания при цитатах.	
<b>Обобщающее повторение орфографии и пунктуации (20 часов)</b>		
83	Правописание корней.	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.
84	Правописание корней.	
85	Правописание приставок.	
86	Правописание приставок.	
87	Правописание Ъ и Ь.	
88	Правописание суффиксов.	
89	Правописание окончаний.	
90	Правописание гласных после шипящих.	
91	Слитное, дефисное и раздельное написание слов.	
92	Правописание НЕ и НИ с разными частями речи.	

<b>93</b>	Правописание НЕ и НИ с разными частями речи.	
<b>94</b>	Правописание омонимичных форм разных частей речи.	
<b>95</b>	Обобщающее повторение пунктуации.	Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.
<b>96</b>	Обобщающее повторение пунктуации.	
<b>97</b>	Обобщающее повторение пунктуации.	
<b>98</b>	Тестирование.	
<b>99</b>	Тестирование.	
<b>100</b>	Итоговая контрольная работа за курс 11 класса. Сочинение-рассуждение .	
<b>101</b>	Итоговая контрольная работа за курс 11 класса. Сочинение-рассуждение.	
<b>102</b>	Анализ итоговой контрольной работы за курс 11 класса.	

На период карантина предусмотрено дистанционное обучение. Учебный материал изучается обучающимися самостоятельно, задания для контроля и оценки знаний выставляются на сайте школы и в электронном журнале.