

*Рабочая программа учебного курса*  
**«РУССКИЙ ЯЗЫК»**  
для 1-4 классов

**Составитель:** коллектив учителей начальных классов БМАОУ СОШ  
№ 10 г. Берёзовского

Волкова Елена Яковлевна, первая квалификационная категория;

Некрасова Ольга Борисовна, первая квалификационная категория;

Павлович Елена Шамилевна, первая квалификационная категория

Соколова Елена Борисовна, первая квалификационная категория;

Сюзева Лидия Леонидовна, первая квалификационная категория;

Фром Наталья Алексеевна, первая квалификационная категория;

Шамына Наталия Александровна первая квалификационная  
категория;

Норкина Ангелина Алексеевна, первая квалификационная категория.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.
2. Содержание учебного предмета, курса.
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.
4. Приложение 1
5. Приложение 2
6. Приложение 3
7. Приложение 4
8. Приложение 5

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации основной программы начального общего образования.

В тексте ФГОС начального общего образования отражены основные положения планируемых результатов начального общего образования.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

- личностные результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

- метапредметные результаты — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

- предметные результаты — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого

иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы:**

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Содержательная линия «Система языка»

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Выпускник научится:**

– различать звуки и буквы;

– характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

– пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

### **Раздел «Орфоэпия»**

**Выпускник получит возможность научиться:**

– соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);

– находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Выпускник научится:**

– различать изменяемые и неизменяемые слова;

– различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

– находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

**Выпускник получит возможность научиться**

– *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*

– *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

### **Раздел «Лексика»**

**Выпускник научится:**

– выявлять слова, значение которых требует уточнения;

– определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря

– подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*

– *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*

– *оценивать уместность использования слов в тексте;*

– *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

### **Раздел «Морфология»**

**Выпускник научится:**

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
- *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.*

**Раздел «Синтаксис»**

**Выпускник научится:**

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;*
- *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*
- *различать простые и сложные предложения.*

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Выпускник научится:**

- применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
- *подбирать примеры с определенной орфограммой;*

- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

**Выпускник научится:**

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).



## 2. Содержание учебного предмета, курса

### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами

со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – шу, жи – ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

### **Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика**<sup>1</sup>. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II

---

<sup>1</sup> Изучается во всех разделах курса.

спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи – ши<sup>2</sup>, ча – ща, чу – шу* в положении под ударением;

сочетания *чк – чн, чт, щн*;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные *ъ* и *ь*;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

*не* с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);

---

мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;  
безударные личные окончания глаголов;  
раздельное написание предлогов с другими словами;  
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;  
знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

### **Виды учебной деятельности:**

**I – виды деятельности со словесной (знаковой) основой:**

1. Слушание объяснений учителя.
2. Слушание и анализ выступлений своих товарищей.
3. Самостоятельная работа с учебником.
4. Работа с научно-популярной литературой, различными словарями.
5. Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.

**II – виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:**

1. Наблюдение за демонстрациями учителя.
2. Просмотр учебных фильмов.
3. Анализ таблиц, схем.
4. Объяснение наблюдаемых явлений.
5. Анализ проблемных ситуаций.

**III – виды деятельности с практической (опытной) основой:**

1. Создание таблиц, схем.
2. Работа с раздаточным материалом.
3. Сбор и классификация материала.
4. Защита проектов.

**Формы организации учебной деятельности:**

1. Фронтальная форма обучения.
  2. Групповая форма обучения.
  3. Индивидуальное обучение.
- Урок – основная форма учебной деятельности.

**Типы уроков:**

- урок изучение нового материала;
- урок совершенствования знаний, умений и навыков;
- урок обобщения и систематизации знаний, умений и навыков;
- комбинированный урок;
- урок контроля умений и навыков.

**Виды уроков:**

- урок – сообщение новых знаний
- урок-закрепление знаний
- урок-повторение знаний
- урок – игра
- проверка знаний
- урок – диалог
- урок – КВН
- урок – игра
- урок – соревнование
- урок - аукцион

### 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

1 класс

#### ОБУЧЕНИЕ ПИСЬМУ

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе	
			Уроки	Контрольные работы
1.	Добукварный период	25	24	1
2.	Букварный период	65	63	2
3.	Послебукварный период	8	8	1
	Итого	98	95	4

#### РУССКИЙ ЯЗЫК

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе	
			Уроки	Контрольные работы
1.	«В мире общения. Слово»	7	7	
2.	«Имя собственное»	4	4	
3.	«Слово и его значение»	3	3	
4.	«Группы слов»	4	4	
5.	«Звуки и буквы, слоги и перенос. Ударение»	13	12	
6.	«Орфограммы русского языка - первое знакомство»	15	12	1
7.	«От слова к предложению – от предложения к тексту»	4	2	
	Итого:	50	44	1

Календарно-тематическое планирование 1 класс (Приложение 1)

**2 класс**

№п/п	Наименование раздела и тем	Всего часов	В том числе	
			Уроки	Контрольные работы
1	«Мир общения»	15	14	1
2	«Звуки и буквы. Слог. Ударение»	65	63	2
3	«Слово и его значение»	17	16	1
4	«Состав слова»	18	17	1
5	«Части речи»	27	26	1
6	«Предложение»	11	11	
	Итого:	153	147	6

Календарно-тематическое планирование 2 класс (Приложение 2)

**3 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе	
			Уроки	Контрольные работы
1.	Мир общения. Повторяем - узнаём новое	16	15	1
2.	Язык — главный помощник в общении	39	37	2
3.	Состав слова	18	17	1
4.	Части речи	92	88	4
5.	«Повторение»	5	5	0
	Итого	170	162	8

Календарно-тематическое планирование 3 класс (Приложение 3)



**4 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе	
			Уроки	Контрольные работы
1.	«Повторяем – узнаем»	25	24	1
2.	«Язык как средство общения»	40	39	1
3.	«Состав слова»	18	17	1
4.	«Слово как часть речи»	<b>81</b>	<b>75</b>	<b>( всего по разделу 5)</b>
	1).«Части речи»	4	4	-
	2) «Имя существительное»	22	21	1
	3) «Имя прилагательное»	11	10	1
	4) «Местоимение»	7	6	1
	5). «Глагол»	27	25	2
	6). «Имя числительное»	4	4	-
	7). «Наречие»	3	3	-
	8). «Служебные части речи»	3	3	-
5.	«Повторение»	6	6	-
	Итого:	170	162	8

Календарно-тематическое планирование 4 класс (Приложение 4)

Календарно-тематическое планирование для 1 класса

№ п/п	№ п/п	Тема урока	Основное содержание тем
<b>Добукварный период 25 часов</b>			
1.		«Твои новые друзья». «Дорога в школу». Подготовка к письму: ориентировка на рабочей строке. Обведение по образцу.	Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Ориентировка в тетради: рабочая строка, образец, центр листа, справа, слева. Подготовка к письму, штриховка, обведение фигуры по контуру.
2.		«Что в центре круга?» Ориентировка на листе. Текст на списывание. Обведение фигур по образцу.	Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Ориентировка в тетради: рабочая строка, образец, центр листа, справа, слева. Подготовка к письму, штриховка, обведение фигуры по контуру.
3.		«Сравни». «Большие и маленькие». Форма и количество фигур. Прямые и наклонные линии.	Гигиенические требования к посадке, держанию ручки. Рабочая строка. Величина предметов и их сравнение. Роль слова в общении. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради.
4.		«Каких цветов больше?». «Направление». «Найди короткий путь». Обведение предметов по стрелкам и линиям. Штриховка.	Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Ориентировка в тетради: рабочая строка, образец, центр листа, справа, слева. Подготовка к письму, штриховка, обведение

			фигуры по контуру.
5.		«Чем похожи?» «Где чей домик?». Обведение предметов по стрелкам и линиям. Штриховка.	Культура речевого общения. Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику. Рабочая строка. Штрихование, раскрашивание.
6.		«Найди пару». «Лото». Нахождение закономерностей. Написание вертикальных и горизонтальных линий.	Культура речевого общения. Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику. Рабочая строка. Штрихование, раскрашивание.
7.		«У речки». «Сколько? Столько». Обведение и штриховка.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Ориентировка в тетради: рабочая строка, образец, центр листа, справа, слева. Подготовка к письму, штриховка, обведение фигуры по контуру.
8.		«Целое и часть». «На компьютере».	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Ориентировка в тетради: рабочая строка, образец, центр листа, справа, слева. Подготовка к письму, штриховка, обведение фигуры по контуру.
9.		«Часть и целое». «Целое из частей». Элементы печатных букв.	Сказка. Выражение лица героев. Рассказывание историй, сопровождение уместными жестами, соответствующей мимикой и интонацией. Составление устных рассказов по рисункам. Рядом, длиннее, короче, больше, меньше.
10.		«Головоломка». «Овал». Элементы печатных букв <i>а</i> , <i>б</i> . Штриховка, обведение	Гигиенические правила письма. Понятия «слово» и «предмет», «слово» и «признак», «слово» и

		непрерываемых линий.	«действие». Подготовка к письму, штриховка, обведение фигуры по контуру.
11.		«В квартире». «Веселые превращения». Элементы печатных букв <i>в, з</i> .	Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета, их роль в общении. Письмо элементов букв.
12.		«Сравни дома». «В магазине одежды». Элементы печатных букв <i>д, е</i> .	Гигиенические требования к посадке, держанию ручки. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Контур предмета, штриховка. Речевое высказывание. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативных задач. Практическое овладение диалогической формой речи.
13.		«В походе». «На отдыхе». ». Элементы печатных букв <i>ж, з</i> .	Гигиенические требования к посадке, держанию ручки. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Контур предмета, штриховка. Речевое высказывание. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативных задач. Практическое овладение диалогической формой речи.
14.		«На коньках». «Контур и силуэты». Элементы печатных букв <i>и, к</i> .	Понятие «знак», чтение знаков. Условные знаки в повседневной жизни. Ознакомление с правилами дорожного движения. Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Звуки речи, их характеристика. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Письмо элементов букв.

15.		«На волнах». «Морское путешествие». Элементы печатных букв <i>л,м.</i> .	Составление небольших рассказов по материалам занятий, наблюдений. Звуки речи, их характеристика. Письмо элементов букв.
16.		«На лугу». «Мы рисуем». Элементы печатных букв <i>н,о.</i>	Составление небольших рассказов по материалам занятий, наблюдений. Звуки речи, их характеристика. Письмо элементов букв.
17.		«Под грибом». «Сравни и подумай». «Мы спортсмены». « Выбериай». ». Элементы печатных букв <i>п,р.</i>	Практическое овладение диалоговой формой речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Выделение в тексте предложений. Звуковой анализ слов. Обведение по контуру. Ориентирование на строке.
18.		«Мы спортсмены». « Выбериай». ». Элементы печатных букв <i>с,т.</i>	Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Звуки речи, их характеристика. Осознание единства звукового состава слова и его значения .Письмо элементов букв.
19.		«Кто построил домики?». «Сравни и подумай». Элементы печатных букв <i>у,ф.</i>	Осознание цели, ситуации и результата устного общения с помощью наглядно-образных моделей. Наблюдение за ролью слова, жестов, мимики, интонации в устном общении людей. Установление числа звуков в слове. Выделение отдельных звуков в слове.
20.		«Рассмотри, расскажи». «В гости к бабушке». Элементы печатных букв <i>х,ц.</i>	Осознание цели, ситуации и результата устного общения с помощью наглядно-образных моделей. Наблюдение за ролью слова, жестов, мимики, интонации в устном общении людей. Установление числа звуков в слове. Выделение

			отдельных звуков в слове. Сравнение алфавитного письма и письма с помощью рисунков, символов. Понимание ценности современного письма.
21.		«Распиши посуду». «Наличники». Элементы печатных букв <i>ч, ш</i> . «Расшитые полотенца». «Лоскутное одеяло».	Звуки окружающего мира, звуки речи. Установление числа и последовательности звуков в слове, фиксирование их в звуковых и образно-символических схемах. Понимание фонемных противопоставлений: твёрдых и мягких фонем, знаково-символическое их обозначение. Умение отчётливо произносить слова, чётко артикулируя их. Различение гласных и согласных.
22.		«Расшитые полотенца». «Лоскутное одеяло». Элементы печатных букв <i>щ, в, ы, ь</i> .	Письмо элементов букв. Звуковой анализ слов. Различение гласных и согласных звуков, согласных твёрдых и мягких. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Различение внешней (звуко-буквенной) стороны и внешней(значения слова) с помощью наглядно-образных моделей. Наблюдения над значением слова.
23.		«Прогулка в парке». «Знаки в городе». «Подбери пару». «Разгадай секрет». Элементы печатных букв <i>э, ю, я</i> .	Письмо элементов букв. Звуковой анализ слов. Различение гласных и согласных звуков, согласных твёрдых и мягких. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Различение внешней (звуко-буквенной) стороны и внешней(значения слова) с помощью наглядно-образных моделей. Наблюдения над значением слова.

24.		«Подумай и сравни». «В спортивном зале». «Догадайся». Элементы письменных букв.	Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги, открытый и закрытый слоги. Ударение в слове. Определение места ударения в слове, различие ударных и безударных слогов, ударных и безударных гласных. Письмо элементов письменных букв. Составление рассказов по материалам собственных игр, занятий.
25.		«На велосипедах». «Собери машину». «Проверь себя». «Подумай и сравни». Элементы письменных букв.	Предложение и его функции. Различение слова и предложения. Деление речи на предложения с помощью рисунков и схем. Звучность, мелодичность и выразительность русской речи.
<b>Букварный период –65 ч</b>			
26.	1.	Знакомство с тетрадью «Мой алфавит». Звуковой анализ слов. Строчная и заглавная буквы Аа.	Звуковой анализ слов. Характеристика гласных звуков. Печатная и письменная буква.
27.	2.	Строчная и заглавная буквы О о.	Гигиенические требования к письму. Алгоритм написания букв. Знакомство с правилами правописания и их применение: прописная (заглавная) буква в именах собственных.
28.	3.	Строчная буква у.	Письмо букв в системе обучения грамоте. Овладение аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы.
29.	4.	Заглавная буква У.	Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Правило правописания заглавной буквы в начале предложения и знаки препинания

			в конце предложения.
30.	5.	Закрепление изученного. Упражнение в написании изученных букв.	Звуковой анализ слов. Характеристика гласных звуков .Печатная и письменная буква. Письмо печатных и письменных букв <i>а, А, о, О, у, У</i> .
31.	6.	Буквы <i>И, и</i> .	Гласная буква <i>и</i> . Оформление предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных.
32.	7.	Буква <i>ы</i> .	Гласная буква <i>ы</i> . Оформление предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных.
33.	8.	Строчная буква <i>э</i> .	Гласная буква <i>э</i> . Оформление предложения на письме. Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Моделирование слов.
34.	9.	Заглавная буква <i>Э</i> .	Гласная буква <i>э</i> . Оформление предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных. Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Моделирование слов.
35.	10.	Закрепление изученного. Упражнения в написании изученных букв, в составлении предложений по схемам.	Звуки речи. Гласные звуки и буквы. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Практическое различие значения и звучания слова. Упражнения в написании изученных букв, в составлении предложений по схемам.
36.	11.	Проверочная работа.	Звуки речи. Гласные звуки и буквы. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Практическое различие значения и звучания слова. Упражнения в написании изученных букв, в составлении предложений по



			схемам. Понимание функции небуквенного графического средства: пробела между словами(раздельное написание слов).
37.	12.	Буквы <i>М,м</i> .	Звуки речи. Гласные звуки и буквы. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Упражнения в написании изученных букв, в составлении предложений по схемам.
38.	13.	Буквы <i>С,с</i> .	Звуки речи. Гласные звуки и буквы. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Практическое различие значения и звучания слова. Упражнения в написании изученных букв, в составлении предложений по схемам.
39.	14.	Буквы <i>Н,н</i> .	Звуки речи. Гласные звуки и буквы. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Практическое различие значения и звучания слова. Упражнения в написании изученных букв, в составлении предложений по схемам
40.	15.	Буквы <i>Л,л</i> .	Упражнения в написании изученных букв, в составлении предложений по схемам.
41.	16.	Закрепление изученного. Обучение списыванию печатного текста.	Согласные звуки, их обозначение буквами. Различение согласных твёрдых и мягких. Формирование навыка слогового чтения как вида речевой деятельности. Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм
42.	17.	Буквы <i>Т,т</i> .	Согласные звуки, их обозначение буквами.

			Различение согласных твёрдых и мягких. Понимание фонемных противопоставлений: твёрдых и мягких фонем, знаково-символическое их обозначение. Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм.
43.	18.	Буквы <i>К,к</i> .	Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Отличие гласных звуков от согласных. Правило оформления предложения на письме.
44.	19.	Закрепление изученного. Понимание смысла прочитанного текста.	Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Отличие гласных звуков от согласных. Правило оформления предложения на письме. Первоначальные представления о многозначных словах ( <i>лист</i> ).
45.	20.	Загадки слов.	Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Правило оформления предложения на письме. Различение согласных мягких и твёрдых. . Понимание функции небуквенного графического средства: пробела между словами. Раздельное написание слов в предложении.
46.	21.	Закрепление изученного. Развитие каллиграфических навыков.	Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Различение гласных звуков от согласных. Правило оформления предложения на письме. Овладение разборчивым, аккуратным почерком. Понимание

			функции небуквенного графического средства: пробела между словами. Раздельное написание слов в предложении.
47.	22.	Буквы <i>Р,р.</i>	Мягкие и твёрдые согласные звуки. Обозначение на письме мягкости согласных звуков с помощью буквы <i>и</i> . Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами.
48.	23.	Буквы <i>В,в.</i>	Различение гласных звуков от согласных. Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Правило оформления предложения на письме. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами.
49.	24.	Буквы <i>П,п.</i>	Различение гласных звуков от согласных. Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Правило оформления предложения на письме. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами.
50.	25.	Закрепление изученного. Списывание печатного текста.	Различение гласных звуков от согласных. Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Правило оформления предложения на письме. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами.
51.	26.	Закрепление изученного. Выполнение упражнений в звуковом анализе слов.	Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Правило оформления предложения на письме. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Звуки речи. Ударение. Ударный слог. Первоначальные представления о многозначных словах.

52.	27.	Буква <i>Г, г</i> .	Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Правило оформления предложения на письме. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Звуки речи. Ударение. Ударный слог. Звуковой анализ слов.
53.	28.	Закрепление изученного. Выполнение упражнений в звуковом анализе слов.	Различение гласных звуков от согласных. Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Правило оформления предложения на письме. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Выполнение звукового анализа слов.
54.	29.	Буквы <i>Е, е</i> .	Согласные звуки, их обозначение буквами. Мягкие и твёрдые согласные. Знакомство с орфоэпическим чтением. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Выполнение звукового анализа.
55.	30.	Повторение. Проверочная работа.	Согласные звуки, их обозначение буквами. Различение гласных звуков от согласных. Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Правило оформления предложения на письме. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Выполнение звукового анализа слов. Списывание печатного текста.
56.	31.	Буквы <i>Ё, ё</i> .	Согласные звуки, их обозначение буквами. Различение гласных звуков от согласных. Письмо букв, слогов, слов и предложений с

			соблюдением гигиенических норм. Правило оформления предложения на письме. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Выполнение звукового анализа слов. Имена собственные, правила написания имён собственных.
57.	32.	Письмо слов с буквами <i>е, ё</i> .	Согласные звуки, их обозначение буквами. Различение гласных звуков от согласных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Правило оформления предложения на письме. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами.
58.	33.	Закрепление изученного. Написание букв каллиграфическим почерком.	Согласные звуки, их обозначение буквами. Различение гласных звуков от согласных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Правило оформления предложения на письме. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами.
59.	34.	Закрепление изученного. Написание букв каллиграфическим почерком.	Буква <i>е</i> в начале слова и после гласных. Двойная роль буквы <i>е</i> . Границы предложений. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами.
60.	35.	Закрепление изученного. « Буквенная мозаика».	Согласные звуки, их обозначение буквами. Различение гласных звуков от согласных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Выполнение

			звукового анализа слов.
61.	36.	Буква <i>Б,б</i> . Правописание слов с парными по глухости –звонкости согласными звуками [б] – [п].	Буква <i>ё</i> в начале слова и после гласных. Двойная роль буквы <i>ё</i> . Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Списывание с печатного текста.
62.	37.	Буквы <i>З,з</i> .	Двойное значение букв <i>е,ё</i> : обозначение гласного звука и мягкости предшествующего согласного звука, обозначение двух звуков. Звуки речи. Ударение, ударный слог. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами.
63.	38.	Правописание слов с парными по глухости –звонкости согласными звуками [з] – [с].	Чтение и письмо слогов, слов с изученными буквами. Письмо слов и составление предложений. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений.
64.	39.	Правописание слов с парными по глухости –звонкости согласными звуками [з] – [с].	Чтение и письмо слогов, слов с изученными буквами. Письмо слов и составление предложений. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений.
65.	40.	Буквы <i>Д,д</i> . Правописание слов с парными по глухости –звонкости согласными звуками [д] – [т].	Чтение и письмо слогов, слов с изученными буквами. Письмо слов и составление предложений. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений.
66.	41.	Строчная буква <i>ж</i> .	Согласные звуки, их обозначение буквами. Различение гласных звуков от согласных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Письмо букв, слогов, слов и предложений с

			соблюдением гигиенических норм. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Выполнение звукового анализа слов.
67.	42.	Заглавная буква <i>Ж</i> .	Согласные звуки, их обозначение буквами. Различение гласных звуков от согласных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Правило оформления предложения на письме. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Выполнение звукового анализа слов. Парные согласные.
68.	43.	Правописание слов с буквосочетанием <i>жи</i> .	Согласные звуки, их обозначение буквами. Различение гласных звуков от согласных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Правило оформления предложения на письме. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Выполнение звукового анализа слов. Парные согласные.
69.	44.	Буквы <i>я, Я</i> .	Различение гласных звуков от согласных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Правило оформления предложения на письме. Плавное слоговое чтение и чтение. Ударение, ударный слог.

70.	45.	Закрепление изученного. Написание слов с буквой <i>я</i> .	Звонкие и глухие согласные. Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Правило оформления предложения на письме. Плавное слоговое чтение и чтение. Составление рассказов по картинкам. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция.
71.	46.	Закрепление изученного. Написание слогов, слов и предложений с изученными буквами.	Согласные звуки, их обозначение буквами. Различение гласных звуков от согласных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Выполнение звукового анализа слов.
72.	47.	Заглавная буква <i>Х</i> . Закрепление пройденного.	Согласные звуки, их обозначение буквами. Различение гласных звуков от согласных. Знакомство с правилами правописания слов со слогом <i>жи</i> . Освоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.
73.	48.	Буква <i>ь</i> . Правописание слов с <i>ь</i> – показателем мягкости.	Согласные звуки, их обозначение буквами. Различение гласных звуков от согласных. Знакомство с правилами правописания слов со слогом <i>жи</i> . Освоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Заглавная буква в именах собственных.
74.	49.	Буквы <i>Й, й</i> .	Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Правило



			оформления предложения на письме. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Заглавная буква в именах собственных. Правописание <i>жи</i> .
75.	50.	Закрепление пройденного.	Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Правило оформления предложения на письме. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Заглавная буква в именах собственных. Единственное и множественное число.
76.	51.	Буквы <i>Ю,ю</i> . Обозначение мягкости согласных буквой <i>ю</i> .	Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Правило оформления предложения на письме. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Заглавная буква в именах собственных. Единственное и множественное число.
77.	52.	Закрепление изученного. Списывание печатного текста. «Буквенная мозаика». Проверочная работа.	Гласная буква <i>я,Я</i> . Правило оформления предложения на письме. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Заглавная буква в именах собственных.
78.	53.	Буквы <i>Ш,ш</i> . Правописание слов с буквосочетаниями <i>жи – ши</i> .	Гласная буква <i>я</i> после согласных. Правило оформления предложения на письме. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Заглавная буква в именах собственных.
79.	54.	Буквы <i>Ч,ч</i> . Правописание слов с буквосочетаниями <i>ча – чу</i> .	Согласные звуки, обозначение их буквами. Письмо букв, слогов, слов и предложений с

			соблюдением гигиенических норм. Правило оформления предложения на письме. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами.
80.	55.	Буквы <i>Щ,щ</i> . Правописание слов с буквосочетаниями <i>ча – ща, чу – шу</i> .	Согласные звуки, обозначение их буквами. Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Правило оформления предложения на письме. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. . Заглавная буква в именах собственных.
81.	56.	Правописание слов с буквосочетаниями <i>ча – ща, чу – шу</i> .	Буква <i>ь</i> звука не обозначает. Знакомство с правилами правописания: употребление <i>ь</i> для обозначения на письме мягкости согласных.
82.	57.	Буквы <i>Ц,ц</i> .	Согласные звуки, обозначение их буквами. Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Правило оформления предложения на письме. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами.
83.	58.	Буквы <i>Ф,ф</i> . Правописание слов с парными по глухости –звонкости согласными звуками [в] – [ф], [в'] – [ф'].	Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Правило оформления предложения на письме. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Заглавная буква в именах собственных. Звуковой анализ слов. Модели слов. Звук <i>у</i> . Двойная роль буквы <i>ю</i> .
84.	59.	Буква <i>ъ</i> . Правописание слов с разделительным <i>ь</i> и <i>ъ</i> .	. Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Составление моделей слов. Освоение приёмов и последовательности правильного списывания

			текста. Овладение разборчивым, аккуратным почерком. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.
85.	60.	Закрепление изученного. Написание слов и предложений каллиграфическим почерком.	Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Правило оформления предложения на письме. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Заглавная буква в именах собственных. Правописание слов с сочетаниями <i>жи-ши</i> . Письмо слов и предложений с изученной буквой. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности и самостоятельно.
86.	61.	. Правописание слов с разделительным <i>ь</i> и <i>ъ</i> .	Согласные звуки, обозначение их буквами. Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Правило оформления предложения на письме. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Правописание слов с сочетаниями <i>ча-чу</i> . Заглавная буква в именах собственных.
87.	62.	Правописание слов с буквосочетаниями <i>жи – ши, ча – ща, чу – шу</i>	Согласные звуки, обозначение их буквами. Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Правило оформления предложения на письме. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Правописание слов с сочетаниями <i>ча-ща, чу-шу</i> .
88.	63.	Написание слов и предложений каллиграфическим почерком.	Согласные звуки, обозначение их буквами. Письмо букв, слогов, слов и предложений с

			соблюдением гигиенических норм. Правило оформления предложения на письме. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Заглавная буква в именах собственных.
89.	64.	Написание слов и предложений каллиграфическим почерком.	Запись слов с буквами <i>в, ф</i> , их сравнение. Звуковой анализ. Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Практическое различение значения и звучания слов. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.
90.	65.	Написание слов и предложений каллиграфическим почерком.	Буквы <i>ь и ъ</i> , не обозначающие звуков. Правописание слов с изученными буквами. Заглавная буква в именах собственных. Составление моделей слов. Списывание слов с предварительным проговариванием.
<b>Послебукварный период – 8 ч.</b>			
91.	1.	Алфавит. Повторение изученных букв. Буквы <i>е, ё, и, ю, я</i> – показатели мягкости предшествующего согласного	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Звук, буква, слово( как знак с единством значения и звучания). Буквы <i>е, ё, ю, я</i> – показатели мягкости предшествующих согласных.
92.	2.	Повторение. Буквы <i>е, ё, и, ю, я</i> – показатели мягкости предшествующего согласного	Алфавит. Значение алфавита. Звук, буква, слово( как знак с единством значения и звучания). Буквы <i>е, ё, ю, я</i> – показатели мягкости предшествующих согласных.
93.	3.	Оформление предложений в тексте. Упражнения в написании слов и предложений с изученными буквами	Слово и предложение. Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Заглавная буква в начале

			предложения. Порядок слов и смысл предложений.
94.	4.	Упражнения в написании слов и предложений с изученными буквами. Правописание звонких и глухих согласных.	Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Правило оформления предложения на письме. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Заглавная буква в именах собственных. Составление моделей слов.
95.	5.	Отработка написания элементов букв. Правописание имён собственных.	Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Правило оформления предложения на письме. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Письмо под диктовку. Заглавная буква в именах собственных.
96.	6.	Отработка написания элементов букв. Правописание имён собственных, слов с буквосочетанием ЧК.	Слова с буквосочетанием ЧК. Письмо букв, слогов, слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Правило оформления предложения на письме. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Письмо под диктовку.
97.	7.	Упражнения в написании букв. Обозначение мягкости согласными буквами <i>е, ё, и, ю, я</i> .	Алфавит. Значение алфавита. Буквы <i>е, ё, ю, я</i> как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Звук, буква, слово Письмо под диктовку. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.
98.	8.	Обозначение мягкости согласных с помощью <i>ь</i> . Правописание слов с разделительным мягким знаком, с буквосочетаниями <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> .	Согласные звуки, их обозначение буквами. Мягкие и твёрдые согласные. Обозначение на письме мягкости согласных. Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов. Слова с

		Проверочная работа.	буквосочетаниями <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> . . Письмо слогов и слов с разделительным <i>ь</i> и <i>ъ</i> знаками. Списывание.
<b>Русский язык</b>			
<b>Раздел 1. «В мире общения. Слово» - 7 ч.</b>			
99.	1	Знакомство с учебником. В мире общения. Родной язык- хранитель культуры.	Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение, воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа.
100.	2	Главное средство общения – родной язык. Диалог на родном языке. О чем говорит наша речь?	Практическое овладение диалоговой формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора. Развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач.
101.	3	Словесное творчество. О чём говорит наша речь?	Наша речь –отражение нашего воспитания, образования, часть нашей культуры. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение, воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле

			своего народа.
102.	4	Роль слова в общении. Роль слова в родном языке.	Восприятие слова как объекта изучения, обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи.
103.	5	Слово и его значение. Мини-проект «Откуда взялись слова?»	Происхождение исконно русских слов. Составление этимологического мини-словарика. Обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи.
104.	6	Слово и его значение. Мини-проект «Откуда взялись слова?»	Происхождение исконно русских слов. Составление этимологического мини-словарика. Обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи.
105.	7	Развитие речи. Слово как средство создания образа.	Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Составление из предложений связного текста, его запись.
<b>Раздел 2 . «Имя собственное» - 4 ч.</b>			
106.	1.	Знакомство с именами собственными. Отличие имени собственного от нарицательного.	Имя собственное. Слова, обозначающие одушевлённые и неодушевлённые предметы, отвечающие на вопросы <i>кто?</i> <i>что?</i>

			Правописание имён собственных.
107.	2.	Имя собственное. Правописание имен собственных. Заглавная буква в именах собственных.	Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов. Нахождение информации о названии своего города( в процессе беседы со взрослыми).
108.	3.	Имя собственное. Правописание имен собственных. Заглавная буква в именах собственных.	Писать имена собственные с заглавной буквы, объяснять их написание. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
109.	4.	Имя собственное. Правописание имен собственных.	Значение имени. Правописание имён собственных. Знакомство со словарями-справочниками.
<b>Раздел 3. «Слово и его значение» – 3 ч.</b>			
110.	1.	Слова с несколькими значениями.	Практическое представление о слове как единице языка. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Первоначальные представления об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.
111.	2.	Слова, близкие по значению (синонимы).	Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция. Различение однокоренных слов и синонимов.
112.	3.	Слова, противоположные по значению	Восприятие слова как объекта изучения,



		(антонимы).	материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.
<b>Раздел 4. «Группы слов» - 4 ч.</b>			
113.	1.	Знакомство с разными группами слов. Предмет и слово как название предмета.	Номинативная функция слова. Слова, которые обозначают предмет, отвечающие на вопросы <i>кто? что?</i> Различение слов с конкретным и общим значением( <i>шуба-одежда</i> ). Знакомство со словарями.
114.	2.	Знакомство с разными группами слов. Предмет и слово как название предмета.	Первоначальное представление о слове как единице языка. Понимание слова, единства звучания и значения. Слова, которые обозначают предмет, отвечающие на вопросы <i>кто? что?</i>
115.	3.	«Узелки на память». Слова, отвечающие на вопросы <i>кто? что?</i>	Слова, которые обозначают предмет, отвечающие на вопросы <i>кто? что?</i>
116.	4.	Слова-названия предметов. Слова-признаки. Слова-действия. Знакомство со старинными учебниками.	Первоначальные представления о слове как знаке, как заместителе реальных предметов (их действий и свойств).
<b>Раздел 5. «Звуки и буквы, слоги и перенос. Ударение» - 13 ч.</b>			
117.	1.	Звуки и буквы.	Звуки речи, их характеристика. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Выделение отдельных звуков в слове. Установление числа и последовательности звуков в слове, фиксирование их в звуковых и образно-символическое их обозначение.
118.	2.	Звуки и буквы.	Звуки речи, их характеристика. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Выделение отдельных звуков в слове.

			Установление числа и последовательности звуков в слове, фиксирование их в звуковых и образно-символическое их обозначение.
119.	3.	Русский алфавит.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка.
120.	4.	Гласные звуки. Обозначение их буквами.	Звуки речи, их характеристика. Различение гласных и согласных звуков.
121.	5.	Согласные звуки. Обозначение их буквами.	Звуки речи, их характеристика. Различение согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.
122.	6.	Согласные звуки. Обозначение их буквами.	Звуки речи, их характеристика. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.
123.	7.	Слоги.	Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги, открытый и закрытый слоги.
124.	8.	Деление слов на слоги.	Формирование первоначальных научных знаний

			о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
125.	9.	Перенос слов.	Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги, открытый и закрытый слоги. Знакомство с правилами правописания и их применение: перенос слов по слогам без стечения согласных.
126.	10.	Перенос слов.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Применение правила правописания: перенос слов.
127.	11.	Ударение.	Ударение. Определение места ударения в слове, различение ударных и безударных слогов, ударных и безударных гласных.
128.	12.	Ударение в родном языке.	Ударение. Определение места ударения в слове, различение ударных и безударных слогов, ударных и безударных гласных. Освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

129.	13.	Орфоэпические нормы языка. Словарь «Говори правильно». Речевой этикет.	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения(приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации. Развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.
<b>Раздел 6. «Орфограммы русского языка – первое знакомство» - 15 ч.</b>			
130.	1.	Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами.	Ударение. Определение места ударения в слове, различение ударных и безударных слогов, ударных и безударных гласных. Фонетический разбор слова.
131.	2.	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме.	Звуки речи, их характеристика. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков
132.	3.	Обозначение мягкости согласных звуков на письме.	Способ обозначения мягкости согласных с помощью мягкого знака. Звуковой анализ слов.
133.	4.	Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв <i>е, ё, и, ю, я</i> .	Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв <i>е, ё, и, ю, я</i> . Звуковой анализ слов.
134.	5.	Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв <i>е, ё, и, ю, я</i> .	Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв <i>е, ё, и, ю, я</i> . Звуковой анализ слов.
135.	6.	Шипящие согласные звуки. Правописание буквосочетаний <i>жи – ши, ча – ща, чу – шу</i> .	Правила правописания буквосочетаний: <i>жи-ши, ча-ща, чу-шу</i> .

136.	7.	Шипящие согласные звуки. Правописание буквосочетаний жи – ши, ча – ща, чу – шу.	Правила правописания буквосочетаний: жи-ши, ча-ща, чу-шу.
137.	8.	Закрепление правописания буквосочетаний жи – ши, ча – ща, чу – шу.	Правила правописания буквосочетаний: жи-ши, ча-ща, чу-шу.
138.	9.	Разделительный мягкий знак.	Знакомство с правилом правописания и его применение: употребление ь как разделительного.
139.	10.	Разделительный мягкий знак.	Знакомство с правилом правописания и его применение: употребление ь как разделительного.
140.	11.	Разделительный твердый знак.	Знакомство с правилом правописания и его применение: употребление ь как разделительного.
141.	12.	Звонкие и глухие согласные звуки, их обозначение буквами.	Звуки речи, их характеристика. Различение звонких и глухих звуков.
142.	13.	Правописание парных звонких и глухих согласных.	Звуки речи, их характеристика. Различение звонких и глухих согласных.
143.	14.	Диктант с грамматическими заданиями.	Письмо под диктовку слов, предложений, текста в соответствии с изученными правилами. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Различение слова и предложения.
144.	15.	Работа над ошибками. Речевой этикет.	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения(приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации. Развитие у обучающихся культуры

			владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.
<b>Раздел 7. «От слова к предложению – от предложения к тексту» - 4ч.</b>			
145.	1.	Предложение. От слова к предложению.	Различение слова и предложения. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Выделение признаков предложения. Выделение в тексте предложений. Объединение предложений в текст.
146.	2.	Знаки препинания в конце предложения. Восстановление деформированного текста.	Восстанавливать текст с нарушенным порядком предложений, определять последовательность повествования с опорой на рисунок, составлять текст из предложений. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
147.	3.	Урок творчества. Рассказ «Любимые игры детей».	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей

			культуры и гражданской позиции человека.
148.	4.	Урок-игра «По страницам родного языка».	Воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

- На период карантина предусмотрено дистанционное обучение. Учебный материал изучается обучающимися самостоятельно, задания для контроля и оценки знаний выставляются на сайте школы и в электронном журнале.

Календарно-тематическое планирование для 2 класса

№	№	Тема урока	Основное содержание тем
<b>Раздел 1. «Мир общения» 15 часов</b>			
1.		Мир общения. Собеседники.	Развитие умения слушать собеседника (анализировать её, поддерживать диалог репликами, задавать вопросы). Наблюдать за ролью слова, жестов, мимики, интонации в устном общении людей.
2.		История письма.	Из истории письменной речи. Речевой и неречевой способы общения: наблюдения за ролью языка в общении людей, несловесные средства (интонация, жесты, мимика, выразительные движения), их значение в речевом общении.
3.		Письменная речь.	Общее представление об устной и письменной речи как формах общения.
4.		Условия письменного сообщения.	Составление высказываний с учетом цели общения, обстановки и ролевых отношений партнеров, реальных или воображаемых — героев произведений (по аналогии или по образцу). Умение воспринимать речь партнера: понимать смысл высказывания, уточнять его с помощью вопросов, находить в высказывании опорные слова (с помощью учителя), чувствовать интонацию конца предложения, конца



			смысловой части высказывания (текста).
5.		Учимся писать письма.	Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.
6.		Слово, предложение и текст в речевом общении.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Выделение в тексте предложений. Объединение предложений в текст. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.
7.		Слова с непроверяемым написанием.	Применение правил правописания: непроверяемые гласные в корне слова (на ограниченном перечне слов).
8.		Слово и предложение. Составление связного текста из предложений.	Составление из предложений связного текста, его запись. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.
9.		Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения.	Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложения: точка,

			вопросительный и восклицательный знаки
10.		Восклицательные и невосклицательные предложения.	Различение предложений по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложения. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
11.		Основные свойства текста. Текст как речевое произведение. Заглавие.	Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.
12.		Последовательность предложений в тексте. Объединение предложений в текст.	Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Составление из предложений связного текста, его запись. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.
13.		Типы текстов.	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.
14.		<b>Контрольная работа по разделу «Мир общения».</b>	Проверка знаний по изученной ранее теме.
15.		Работа над ошибками.	Анализ ошибок контрольной работы.

Раздел 2. «Звуки и буквы. Слог. Ударение» 65 час			
16.	1.	Гласные и согласные звуки и буквы.	Различение гласных и согласных звуков.
17.	2.	Алфавит. Роль алфавита. Понимание ценности современного письма.	Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита со словарями, справочниками, каталогами.
18.	3.	Изобразительные возможности гласных и согласных звуков в речи.	Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный – звонкий – глухой, парный – непарный.
19.	4.	Соотношения «звук-буква» в словах.	Различение звука и буквы: буква как знак звука. Владение позиционным способом обозначения звуков буквами.
20.	5.	Правописание безударных гласных, парных согласных.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.
21.	6.	Звук [й'] и буква Й.	Применение правил правописания: перенос слов. Культура речевого общения. Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику.
22.	7.	Перенос слов с буквой Й в середине слова.	Применение правил правописания: перенос слов.
23.	8.	Обучающее изложение по сказке К. Ушинского «Утренние лучи».	Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения сочинение-повествование, сочинение-

			описание, сочинение-рассуждение.
24.	9.	Звук [э] и буква Э.	Фонетический разбор слова.
25.	10.	Написание слов с буквой Э.	Фонетический разбор слова.
26.	11.	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков.
27.	12.	Обозначение твёрдых и мягких звуков на письме.	Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков
28.	13.	Обозначение твёрдых и мягких звуков на письме.	Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков
29.	14.	Обозначение мягкости согласных с помощью букв Е, Ё, Ю, Я, И.	Обозначение мягкости согласных с помощью букв Е, Ё, Ю, Я, И.
30.	15.	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков.
31.	16.	Обозначение мягких согласных звуков на письме.	Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков.
32.	17.	Две функции букв Е, Ё, Ю, Я, И.	Гласные буквы е, ё , ю, я.; их двойная роль (в зависимости от места в слове). Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я.

33.	18.	Способы обозначения мягких согласных звуков на письме.	Обозначение мягкости согласных с помощью букв Е, Ё, Ю, Я, И. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков.
34.	19.	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Повторение изученных орфограмм.	Обозначение мягкости согласных с помощью букв Е, Ё, Ю, Я, И. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков.
35.	20.	Шипящие согласные звуки.	Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков
36.	21.	Правописание слов с сочетаниями жи-ши.	Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши).
37.	22.	Отработка навыка правописания слов с сочетаниями жи-ши.	Применение правил правописания: сочетания жи-ши.
38.	23.	Правописание буквосочетаний ча-ща, чу-щу.	Применение правил правописания: ча-ща, чу-щу.
39.	24.	Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.	Применение правил правописания: ча-ща, чу-щу.
40.	25.	Повторение изученных орфограмм: буквосочетания с шипящими согласными звуками.	Применение правил правописания: сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.
41.	26.	Шипящие согласные звуки.	Применение правил правописания: сочетания
42.	27.	Правописание буквосочетаний чк, чн, щн.	Применение правил правописания: сочетания чк-чн, чт, щн.

43.	28.	Контрольный диктант по теме: «Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн, чт, щн».	Применение правил правописания: сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн, чт, щн.
44.	29.	Работа над ошибками.	Применение правил правописания: сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн, чт, щн.
45.	30.	Правила деления слов на слоги.	Деление слов на слоги.
46.	31.	Слог. Перенос слов.	Применение правил правописания: перенос слов.
47.	32.	Закрепление изученного материала.	Применение правил правописания: перенос слов.
48.	33.	Ударение. Ударный слог.	Ударение. Определение места ударения в слове, различение ударных и безударных слогов, ударных и безударных гласных.
49.	34.	Безударные гласные звуки. Обозначение их на письме.	Нахождение в словах ударных и безударных гласных звуков.
50.	35.	Проверка слов с безударной гласной, которая обозначается буквой Е, е	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.
51.	36.	Родственные слова и различные формы одного и того же слова.	Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.
52.	37.	Смысловая связь в родственных словах.	Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.
53.	38.	Правописание безударных гласных.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: проверяемые

			безударные гласные в корне слова.
54.	39.	Безударные гласные, непроверяемые ударением.	Применение правил правописания: непроверяемые гласные в корне слова (на ограниченном перечне слов). Использование орфографического словаря.
55.	40.	Написание непроверяемых безударных гласных.	Применение правил правописания: непроверяемые гласные в корне слова (на ограниченном перечне слов). Использование орфографического словаря.
56.	41.	Правописание слов с двумя безударными гласными.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.
57.	42.	Слова с двумя безударными гласными.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.
58.	43.	Систематизация знаний по теме «Безударные гласные звуки. Обозначение их на письме»	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.
59.	44.	Работа над ошибками	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.
60.	45.	Звонкие и глухие согласные звуки.	Различение звонких и глухих звуков, определение

		Обозначение их на письме.	парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.
61.	46.	Парные согласные.	Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.
62.	47.	Звонкие и глухие парные согласные в конце слова.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.
63.	48.	Непарные по звонкости-глухости согласные.	Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.
64.	49.	Звонкие и глухие парные согласные в середине слова.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.
65.	50.	Способы проверки парных согласных в середине слова.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.
66.	51.	Способы проверки парных согласных в середине слова.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.
67.	52.	Слова с удвоенными согласными.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости.



			Применение правила правописания: удвоенные согласные в слове.
68.	53.	Правила переноса слов с удвоенными согласными.	Применение правил правописания: перенос слов.
69.	54.	Правописание слов с удвоенными согласными.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости. Применение правила правописания: удвоенные согласные в слове.
70.	55.	Непроизносимые согласные.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости. Применение правил правописания: непроизносимые согласные.
71.	56.	Причины появления непроизносимых согласных в словах.	Применение правил правописания: непроизносимые согласные.
72.	57.	Правописание слов с непроизносимой согласной.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости. Применение правил правописания: непроизносимые согласные.
73.	58.	Разделительный мягкий знак.	Знакомство с правилами правописания и их применение: употребление ь как разделительного.
74.	59.	Две функции мягкого знака в словах.	Мягкий знак как показатель мягкости согласных звуков. Употребление ь как разделительного знака. Знакомство с правилами правописания и их применение: употребление ь как разделительного.
75.	60.	Разделительный мягкий знак и мягкий знак как показатель мягкости согласного.	Мягкий знак как показатель мягкости согласных звуков. Употребление ь как разделительного знака. Знакомство с правилами правописания и их применение: употребление ь как разделительного.

76.	61.	Написание поздравительного письма.	Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.
77.	62.	Разделительный мягкий и твёрдый знаки.	Использование на письме разделительных ь и Ъ.
78.	63.	Написание объявления.	Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.
79.	64.	Контрольная работа по разделу «Звуки и буквы. Слог. Ударение».	Проверка знаний по изученной ранее теме.
80.	65.	Работа над ошибками.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
<b>Раздел 3. «Слово и его значение» 17 часов.</b>			
81.	1	Что рассказало слово.	Практическое представление о слове как единице языка. Понимание слова, единства звучания и значения.
82.	2	Понятийное (обобщающее) значение слова. Наблюдение над значением слова.	Определение значения слов по тексту, выявление слов, значение которых требует уточнения. Номинативная функция слова (называть предметы окружающего мира).
83.	3	Разновидности толковых словарей.	Знакомство со словарями. Определение значения слов по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.
84.	4	Имена собственные и нарицательные.	Слова - имена собственные (наименование единичных предметов), имена нарицательные (общее наименование ряда подобных предметов).
85.	5	Правописание имён собственных.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости,

			использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Знакомство с правилами правописания и их применение: прописная (заглавная) буква в именах собственных.
86.	6	Слова с несколькими значениями.	Первоначальные представления об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении.
87.	7	Многозначные слова.	Первоначальные представления об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении.
88.	8	Роль слов с переносным значением.	Первоначальные представления об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении.
89.	9	Слова похожие, но разные (омонимы).	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.
90.	10	Слова, близкие по значению (синонимы).	Различение однокоренных слов и синонимов.
91.	11	Роль слов-синонимов в речи.	Наблюдение за использованием в речи антонимов и синонимов.
92.	12	Слова, противоположные по значению (антонимы).	Наблюдение за использованием в речи антонимов и синонимов.
93.	13	Закрепление изученного материала.	Наблюдение за использованием в речи антонимов и синонимов.
94.	14	Тематические группы слов.	Упражнения в составлении тематических групп слов, их классификации, выделение общего компонента в их лексическом значении, дифференциация слов по вопросам «кто?», «что?» для обозначения

			одушевленных и неодушевленных предметов. Различение слов с конкретным и общим значением. (шуба-одежда).
95.	15	Обобщение изученного материала.	Первоначальные представления об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении. Различение однокоренных слов и синонимов.
96.	16	Повторение раздела «Слово и его значение».	Упражнения в составлении тематических групп слов, их классификации, выделение общего компонента в их лексическом значении, дифференциация слов по вопросам «кто?», «что?» для обозначения одушевленных и неодушевленных предметов. Различение слов с конкретным и общим значением. (шуба-одежда).
97.	17	Контрольная работа по теме «Слово и его значение».	Систематизация и проверка знаний по изученной ранее теме.
<b>Раздел 4. «Состав слова» 18 часов</b>			
98.	1	Как собрать и разобрать слово.	Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.
99.	2	Морфемный состав слова.	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.
100.	3	Корень – главная часть слова. Однокоренные слова.	Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.
101.	4	Правописание однокоренных слов.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в

			зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.
102.	5	Правописание безударных гласных звуков в корне слова.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.
103.	6	Правописание безударных гласных звуков в корне слова.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.
104.	7	Закрепление по теме «Правописание безударных гласных в корне слова».	Анализ ошибок, допущенных в проверочной работе.
105.	8	Правописание слов с изученными орфограммами.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.
106.	9	Правописание слов с изученными орфограммами.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: проверяемые

			безударные гласные в корне слова. Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.
107.	10	Приставка.	Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.
108.	11	Употребление разделительного твёрдого знака.	Использование на письме разделительных ь и Ъ.
109.	12	Разделительные твёрдый и мягкий знаки.	Использование на письме разделительных ь и Ъ.
110.	13	Суффикс.	Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.
111.	14	Роль суффиксов в речи.	Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.
112.	15	Окончание.	Роль окончаний в словах (для связи слов в предложении).
113.	16	Состав слова (обобщение знаний).	Разбор слов по составу.
114.	17	<b>Контрольная работа по разделу «Состав слова».</b>	Проверка знаний по изученной теме.
115.	18	Работа над ошибками.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
<b>Раздел 5. «Части речи» 27 часов</b>			
116.	1	Что такое части речи..	Общее представление о частях речи.
117.	2	Части речи. Классификация слов по частям речи.	Части речи. Классификация слов по частям речи.

118.	3	Средства выделения частей речи (вопросы и общее значение).	Знание средств их выделения (вопросы и общее значение).
119.	4	Имя существительное. Значение и употребление в речи.	Имя существительное. Значение и употребление в речи.
120.	5	Составление словосочетаний с именами существительными.	Различение предложения словосочетания, слова (осознание их сходства и различия)
121.	6	Собственные и нарицательные имена существительные.	Умение опознавать имена собственные.
122.	7	Правописание собственных имён существительных.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Знакомство с правилами правописания и их применение: прописная (заглавная буква в начале предложения).
123.	8	Категория числа имени существительного.	Изменение существительных по числам
124.	9	Имена существительные с вариативными окончаниями в родительном падеже множественного числа.	Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?», «что?»
125.	10	Обобщение по теме: «Имя существительное»	Обобщение и проверка знаний по изученной теме.
126.	11	Глагол.	Значение и употребление в речи. Основные признаки.
127.	12	Тематические группы глаголов.	Упражнения в составлении тематических групп слов, их классификации, выделение общего компонента в их лексическом значении.
128.	13	Изменение глаголов по числам.	Изменение глаголов по числам.

129.	14	Глаголы и нормы речевого этикета.	Усвоение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).
130.	15	Изменение глаголов по временам.	Изменение глаголов по временам.
131.	16	Роль глагола в образовании предложения.	Роль глагола в образовании предложения.
132.	17	Обобщение по теме «Глагол».	Обобщение и проверка знаний по изученной теме.
133.	18	Работа над ошибками.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
134.	19	Имя прилагательное.	Значение и употребление в речи. Основные признаки.
135.	20	Роль имён прилагательных в речи.	Роль имён прилагательных в речи.
136.	21	Число имени прилагательного.	Изменение имён прилагательных по родам.
137.	22	Сочинение-миниатюра (обучающее).	Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.
138.	23	Закрепление и обобщение знаний по теме «Части речи».	Части речи. Классификация слов по частям речи. Знание средств их выделения (вопросы и общее значение).
139.	24	Предлог.	Деление частей речи на самостоятельные и служебные. Знакомство с наиболее употребительными предлогами.



140.	25	Правописание предлогов.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Знакомство с правилами правописания и их применение: отдельное написание предлогов с другими словами.
141.	26	Способы разграничения предлога и приставки.	Сопоставление предлогов и приставок.
142.	27	Контрольная работа по разделу «Части речи».	Проверка знаний по изученной теме.
<b>Раздел 6. «Предложение» 11 часов</b>			
143.	1	Работа над ошибками. Предложение.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Выделение признаков предложения.
144.	2	Главные члены предложения.	Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.
145.	3	Второстепенные члены предложения.	Различение главных и второстепенных членов предложения.
146.	4	Распространённое и нераспространённое предложение.	Различение главных и второстепенных членов предложения.
147.	5	Связь и оформление предложений в тексте.	Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).
148.	6	Связь и оформление предложений в тексте.	Составление из предложений связного текста, его запись.

149.	7	Типы текстов.	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.
150.	8	Записка. Письмо. Приглашение.	Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.
151.	9	Обобщение по теме: «Предложение. Текст»	Обобщение и проверка знаний по изученной теме.
152.	10	Обучающее изложение – повествование прослушанного текста (подробное).	Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.
153.	11	Обучающее изложение – описание прочитанного текста (выборочное).	Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

- На период карантина предусмотрено дистанционное обучение. Учебный материал изучается обучающимися самостоятельно, задания для контроля и оценки знаний выставляются на сайте школы и в электронном журнале.

### Приложение 3

#### Календарно-тематическое планирование в 3 классе

№	№	Тема урока	Основное содержание тем
---	---	------------	-------------------------

<b>Мир общения. Повторяем - узнаём новое (16 ч)</b>			
1.		Собеседники. Диалог Смысловая сторона речи и словесная форма её выражения.	Речь устная и письменная. слова речевого этикета, нормы вежливого поведения. Основные функции общения.
2.		Воображаемые коммуникативно- речевые ситуации(ролевые отношения и цели общения) на примере общения литературных героев.	Значение общения в жизни человека. Признаки и типы текста. Тема текста. Главная мысль текста. Составление текста по заданной теме.
3.		Осмысление условий реального общения учащихся в группе и в парах (Ученик-ученик, ученик - учитель, дети- родители и т.д. Общение с партнёром на основе взаимопонимания, доброжелательности и уважения.	Выделение в тексте основной мысли. Деление текста на смысловые части. Разница между диалогом и спором
4.		Наблюдения за стилем общения собеседников (без использования термина), которые по-разному относятся друг к другу (общение дружелюбное, враждебное, уважительное, пренебрежительное, снисходительное, халатное, безразличное)	Вежливость – как одна из необходимых черт поведения и характера человека. Значение речи в жизни человека. Слова речевого этикета
5.		Культура устной и письменной речи. Совершенствование устной речи на фонетическом, лексическом, синтаксическом уровнях.	Устная и письменная формы языка. Требования к устной и письменной речи. Работа с пословицами о важности хорошей речи.
6.		Культура устной и письменной речи. Совершенствование устной речи на фонетическом, лексическом,	Выбор точного слова как средство выражения мысли, создания образа. Зависимость выбора

		синтаксическом уровнях.	
7.		Культура письма: написание букв, слов, предложений в соответствии с правилами русской графики и орфографии.	Установить степень усвоения темы, а именно умения: — писать высказывания, используя фразу-конструктор — использовать слова для выбора при оформлении письменных высказываний; — писать слова с непроверяемыми орфограммами (словарные слова); — списывать текст; — выделять главную мысль текста;
8.		Составление текста с опорой на систему вопросов.	Составление текста с опорой на систему вопросов. Оглавление текста, определение его темы, главной мысли и настроения. Анализ связи главной мысли текста и его настроения. Составление разных по настроению рассказов на одну и ту же тему
9.		Текст. Общее представление о тексте и его особенностях. Заглавие, тема, главная мысль, связь предложений в тексте.	Виды текстов (текст-описание, текст-рассуждение, текст-повествование). Художественные и научные тексты (сравнение с помощью учителя)
10.		Виды текстов (текст-описание, текст-рассуждение, текст-повествование).	Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев)
11.		Определение типов текста. Составление текстов разного типа.	Повторение знаний о письменной речи и о признаках текста; формирование умения устанавливать последовательность частей в тексте; развитие умения использовать лексические средства связи частей в

			тексте
12.		Основные части — вступление (начало), основная часть (середина), заключительная часть (конец).	
13.		План текста. Опорные слова. Списывание текстов различных типов	Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев)
14.		Художественный и научный тексты (сравнение с помощью учителя).	Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте.
15.		Сочинение небольших текстов повествовательного и описательного характера.	Анализ ошибок, допущенных при написании сочинения. Работа над ошибками
16.		<b>Контрольный диктант по разделу «Мир общения».</b>	
<b>Язык — главный помощник в общении.(39ч)</b>			
17.	1	Работа над ошибками, допущенными в сочинении и диктанте. Язык — главный помощник в общении. Язык как средство (инструмент) общения и познавательной деятельности. Русский язык — культурная ценность народов России. Высказывания писателей о русском языке.	Язык как средство (инструмент) общения и познавательной деятельности. Русский язык — культурная ценность народов России. Высказывания писателей о русском языке
18.	2	Звуки и буквы.	Причины возникновения трудностей в письменной речи. Основные единицы языка — звуки и буквы. Звуко-буквенный анализ слов.
19.	3	Звуки и буквы.	Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам. Роль ударения в распознавании значения слова.

			Значимость постановки ударения для определения речевой культуры человека. Звуко-буквенный анализ слов
20.	4	Слог. Обобщить знания о слоге и делении слов на слоги, правилах переноса слов.	Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам. Понятие открытого и закрытого слога. Звуко-буквенный анализ слов
21.	5	Ударение. Показать роль ударения в «узнавании» слова, в различении разных по семантике слов (омографов);	Классификация имён собственных по значению. Возможность перехода имён нарицательных в имена собственные. Работа по алгоритму написания слов с проверяемым написанием
22.	6	Девять правил орфографии.	Классификация имён собственных по значению. Возможность перехода имён нарицательных в имена собственные. Работа по алгоритму написания слов с проверяемым написанием
23.	7	Имена собственные. Развивать умение распознавать имена собственные и писать их с заглавной буквы.	Определение в тексте слов, в которых произношение и написание гласных не совпадает. Определение слов с проверяемым и непроверяемым написанием. Способы проверки безударных гласных.
24.	8	Безударная гласная в корне слова. Алгоритм проверки безударных гласных	Работа по алгоритму написания слов с проверяемым написанием
25.	9	Проверка парных согласных в конце слова и в середине слова. Отработка умения проверять парные согласные.	Обобщение знаний учащихся о написании букв парных по звонкости – глухости согласных звуков на конце слова или перед другими парным согласными. Возможные способы проверки проверяемых согласных. Работа по алгоритму написания слов с проверяемым

			написанием
26.	10	Непроизносимые согласные. Правило проверки написания непроизносимых согласных.	Письмо слов с буквами непроизносимых согласных. Составление устных ответов-рассуждений при объяснении написания слов с пропущенными буквами
27.	11	Разделительные твёрдый и мягкий знаки. Обобщить знания написания разделительного твёрдого и мягкого знаков.	Наблюдение за употреблением разделительного твёрдого и мягкого знаков. Составление алгоритма проверки написания разделительного твёрдого и мягкого знаков
28.	12	Разделительные твёрдый и мягкий знаки. Обучающее изложение по вопросам.	Научатся писать слова с разделительным мягким знаком; находить в тексте сравнения, олицетворение; озаглавить и передать содержание текста по вопросам.
29.	13	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Удвоенные согласные. Закрепить знания об орфограмме «Удвоенные согласные».	Письмо слов с удвоенной согласной. Работа с орфографическим словарём Повторение правил написания буквосочетаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, ЧК, ЧН, ЩН. Различие их написаний под ударением и в безударном положении
30.	14	Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, чн, чк, щн.	
31.	15	Перенос слов. Систематизировать знания учащихся об изученных орфографических правилах.	Систематизировать знания по теме.
32.	16	Диктант по теме «Девять правил орфографии».	Проверка знаний по теме «Девять правил орфографии»
33.	17	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Слово и его значение. Роль слова и жеста в речевом общении.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Выписывание слов, в которых допустили ошибки. Классификация слов, в которых допущены ошибки, в соответствии с орфограммами.

34.	18	Основные функции слова. Фразеологизмы	Повторение правил переноса слов с одной строки на другую
35.	19	Что рассказало слово. Звуковые повторы, звукопись.	Роль слова в речевом общении и роль жеста как помощника в общении и предшественника слова. Значение слова. Уместность жестов в речевом общении
36.	20	Сопоставление значений слов на основе их двусторонних моделей. Толковый словарь.	Списывание текста
37.	21	Мотивированные названия слов (подснежник, подберёзовик и т. д.). Орфографический словарь.	Основные функции слова. Структура слова. Звуко-буквенная форма слова. Лексическое значение слова. Роль звуковых повторов и звукописи в литературных произведениях. Фразеологические обороты
38.	22	Синонимы. Роль синонимов в речи. Признаки синонимов.	Подбор синонимов к словам и словосочетаниям. Группировка синонимов по сфере употребления в речи. Значение синонимов в устной и письменной речи. Словарь синонимов
39.	23	Синонимы. Словарь синонимов.	Подбор синонимов к словам и словосочетаниям. Группировка синонимов по сфере употребления в речи. Значение синонимов в устной и письменной речи. Словарь синонимов
40.	24	Антонимы. Значение антонимов, использование антонимов в речи.	Основные функции слова. Структура слова. Звуко-буквенная форма слова. Лексическое значение слова. Роль звуковых повторов и звукописи в литературных произведениях. Фразеологические обороты



41.	25	Антонимы. Словарь антонимов.	Как возникают слова. Этимологический словарь Объяснение значения слов разными способами (с помощью синонимов, антонимов. Подбор антонимов к словам разных частей речи. Использование антонимов в пословицах
42.	26	Омонимы. Роль омонимов в речи.	Использование омонимов в речи. Работа с толковым словарём.
43.	27	Многозначные слова. Значения многозначных слов.	Значение многозначных слов в контексте. Отличие омонимов от многозначных чисел. Использование многозначных чисел в речи
44.	28	Слова с обобщающим значением. Мини – сочинение на тему «В магазине».	Понять и раскрыть тему сочинения, составлять связный текст с опорой на план, используя литературные приёмы; соблюдать нормы литературного языка. Исследование значений слов и их разнообразных оттенков для связного выражения своих мыслей. Выполнение заданий по предупреждению ошибок: работа с деформированным текстом, составление плана, редактирование предложений, подбор синонимов, антонимов.
45.	29	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Местоимения как заменители имён собственных и нарицательных.	Слова с обобщающим значением. Отличие имён нарицательных, имен собственных, слов с обобщающим значением.
46.	30	Систематизация знаний по теме: «Синонимы. Антонимы. Омонимы. Многозначные слова».	Систематизировать и проверить знания по теме.
47.	31	Словосочетание.	Словосочетание как языковая единица. Основная функция словосочетания в речи. Составление

			словосочетаний. Главное и зависимое слово в словосочетании. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании.
48.	32	Словосочетание. Сравнение предложения и словосочетания, их различие на основе цели использования: предложение — для сообщения, словосочетание — для называния.	Классификация ошибок в зависимости от орфограммы.
49.	33	Предложение. Типы предложений по цели высказывания и по интонации, связь слов по смыслу и по форме	Типы предложений по цели высказывания и по интонации, связь слов по смыслу и по форме. Отличие предложения от словосочетания и слова. Знаки препинания в конце предложения
50.	34	Главные члены предложения.	Главные члены предложения, их роль в предложении. Предложения распространённые и нераспространённые
51.	35	Второстепенные члены предложения (без деления на виды), их роль в предложении.	Второстепенные члены предложения (без деления на виды), их роль в предложении.
52.	36	Предложения распространённые и нераспространённые	Предложения распространённые и нераспространённые
53.	37	Предложения с однородными членами.	Интонация перечисления. Запятая в предложениях с однородными членами
54.	38	Интонация перечисления. Запятая в предложениях с однородными членами.	Интонация перечисления. Запятая в предложениях с однородными членами
55.	39	Контрольный диктант по теме: « Предложение».	Контрольный диктант с дополнительным заданием. Самопроверка.

<b>Состав слова (18 ч)</b>			
56.	1	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Повторение значимых частей слова. Основа и окончание. Роль окончания в слове (связывать слова в предложении и словосочетании)	Анализ ошибок, допущенных в работе. Классификация ошибок в зависимости от орфограммы.
57.	2	Корень. Корень слова. Однокоренные слова. Сравнение однокоренных слов, форм одного и того же слова.	Значимые части слова: корень, приставка, суффикс, окончание. Образование однокоренных слов
58.	3	Корень. Наблюдение за чередованием букв согласных звуков в корнях слов (река — реченька, снег — снежок, бег — бежать). Обучающее изложение.	Корень слова. Однокоренные слова. Сравнение однокоренных слов, форм одного и того же слова. Обобщение и систематизация изученных правил орфографии (девять правил орфографии): прописная буква в именах собственных. Буква безударных гласных. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Проверяемые и непроверяемые парные по глухости – звонкости согласные в корне слова. Непроизносимые согласные. Разделительный твёрдый (ъ) и мягкий (ь) знаки. Удвоенные согласные. Правописание буквосочетаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, ЧК, ЧН, ЩН. Закрепление навыка нахождения изученных орфограмм в словах и алгоритм их проверки.
59.	4	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Корень. Обобщение и систематизация изученных правил орфографии: прописная буква в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова;	Наблюдение за чередованием букв согласных звуков в корнях слов (река – реченька, снег – снежок, бег – бежать)

60.	5	Корень. Проверяемые парные по звонкости-глухости согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные в корне слова; правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, щн;	Обобщение и систематизация изученных правил орфографии (девять правил орфографии): прописная буква в именах собственных. Буква безударных гласных. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Проверяемые и непроверяемые парные по глухости – звонкости согласные.
61.	6	Корень. Непроизносимые согласные; удвоенные согласные; разделительные твёрдый и мягкий знаки; правила переноса слов. Закрепление навыка нахождения изученных орфограмм в словах и алгоритма их проверки.	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Письменный пересказ содержания текста с опорой на вопросы
62.	7	Приставка. Правописание приставок.	Приставка. Отличие приставки от предлога. Разделительный твёрдый знак (ъ) в словах с приставками Непроизносимые согласные. Разделительный твёрдый (ъ) и мягкий (ь) знаки. Удвоенные согласные. Правописание буквосочетаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, ЧК, ЧН, ЩН. Закрепление навыка нахождения изученных орфограмм в словах и алгоритм их проверки. Наблюдение за чередованием букв согласных звуков в корнях
63.	8	Разделительный твёрдый знак (ъ) в словах с приставками	
64.	9	Приставка. Отличие приставки от предлога.	
65.	10	Суффикс. Суффикс как значимая часть слова, его роль в словообразовании (-чик, -щик, -ин и др.)	
66.	11	Суффикс. Его роль в словообразовании	Суффикс как значимая часть слова, его роль в словообразовании (-чик, -щик, -ин, и др.)

67.	12	Окончание. Нулевое окончание.	Роль окончания и основы в словах. Нулевое окончание
68.	13	Основа слова. Формировать умение выделять основу слова.	Наблюдение за образованием новых слов. Основные способы образования новых слов. Отличие родственных слов от формы одного и того же слова. Сложные слова – слова с двумя корнями (ознакомление)
69.	14	Окончание.	
70.	15	Как образуются слова. Наблюдение за образованием новых слов.	
71.	16	Основные способы образования слов с помощью приставок и суффиксов.	Наблюдение за образованием новых слов. Основные способы образования новых слов.
72.	17	Сложные слова — слова с двумя корнями (ознакомление).	Сложные слова – слова с двумя корнями (ознакомление)
73.	18	Контрольная работа по теме: «Состав слова»	
<b>Части речи (92 ч)</b>			
74.	1	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Систематизация знаний по разделу «Части речи» Принципы выделения частей речи.	Анализ ошибок, допущенных в работе. Классификация ошибок в зависимости от орфограммы
75.	2	Общее значение и вопросы как средство выделения частей речи. Обучающее изложение по вопросам.	Определять части речи (имя существительное, глагол, имя прилагательное) по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам; правильно использовать их
76.	3	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Роль слов разных частей речи в тексте. Части речи. Принципы выделения частей речи. Общее значение и вопросы как средство выделения частей	Анализ ошибок допущенных в изложении. Самостоятельная классификация ошибок и работа над ними

		речи.	
77.	4	Систематизация знаний по теме «Части речи»	Систематизация проверка знаний по теме.
78.	5	Определение частей речи с помощью вопросов.	Анализ ошибок допущенных в диктанте и при выполнении грамматического задания. Самостоятельная классификация ошибок и работа над ними
79.	6	Имя существительное как часть речи. Повторяем, что знаем	Представление о предмете как о грамматическом понятии. Существительные со значениями «явления природы», «технические средства», «инструменты».
80.	7	Собственные и нарицательные имена существительные	Смысловые отличия собственных и нарицательных имён существительных: название одного (единичного) предмета или группы однородных предметов
81.	8	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	Различие одушевлённых и неодушевлённых имён существительных. Классификация одушевлённых существительных по группам
82.	9	Число имен существительных	Различие имён существительных единственного и множественного числа. Окончания при изменении существительных по числам. Существительные, не изменяющиеся по числам
83.	10	Имена существительные, употребляемые только в единственном числе (листва, мёд, молоко) или только во множественном числе (каникулы, ножницы, грабли)	
84.	11	Изменение имён существительных по числам.	

85.	12	Обучающее изложение с элементами сочинения.	Письменный пересказ содержания текста с опорой на вопросы
86.	13	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Род имён существительных. Прием определения рода имен существительных.	Род – постоянный признак имён существительных. Определение рода имён существительных. Согласование имён существительных с прилагательными, глаголами прошедшего времени и местоимениями
87.	14	Определение рода имён существительных.	
88.	15	Определение рода имён существительных. Согласование имён существительных с другими частями речи.	
89.	16	Определение рода и числа имени существительного.	
90.	17	Мягкий знак (ь) на конце имён существительных после шипящих.	
91.	18	Употребление мягкого знака в существительных женского и мужского рода.	Правописание мягкого знака на конце существительных женского рода после шипящих. Грамматическая функция мягкого знака
92.	19	Роль мягкого знака на конце имён существительных после шипящих.	
93.	20	Контрольный диктант по теме: «Мягкий знак (ь) на конце имён существительных после шипящих на конце имен существительных женского рода».	
94.	21	Работа над ошибками, допущенными в	
			Анализ ошибок допущенных в диктанте и при

		диктанте.	выполнении грамматического задания. Самостоятельная классификация ошибок и работа над ними
95.	22	Изменение имён существительных по падежам (склонение). Этимология названий падежей.	Понятие «склонение» и «падеж». Этимология названия падежей. Алгоритм определения падежа. Роль окончания при изменении имён существительных
96.	23	Алгоритм определения падежа. Ударные и безударные падежные окончания	
97.	24	Изменение имён существительных по падежам. Именительный падеж.	Именительный падеж имени существительного. Роль имени существительного в именительном падеже в предложении
98.	25	Изменение имён существительных по падежам. Родительный падеж.	Имена существительные в родительном падеже. Предлоги, употребляемые с существительными в родительном падеже. Окончания существительных в родительном падеже
99.	26	Изменение имён существительных по падежам. Родительный падеж.	
100.	27	Обучающее сочинение по картине И. Грабаря «Февральская лазурь». Соотношение словесных и зрительных образов, понимание идейного замысла художника.	Понять и раскрыть тему сочинения, составлять связный текст с опорой на план, используя литературные приёмы; соблюдать нормы литературного языка.
101.	28	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Изменение имён существительных по падежам. Дательный падеж.	Имена существительные в дательном падеже. Употребление имён существительных в дательном падеже. Предлоги, употребляемые с существительными в дательном падеже. Окончания существительных в дательном падеже.
102.	29	Изменение имён существительных по падежам. Винительный падеж.	Определение винительного падежа существительных по вопросам, предлогам и синтаксической функции. Роль имени существительного в винительном падеже



			в предложении. Различие имён существительных в именительном падеже от существительных в винительном падеже.
103.	30	Изменение имён существительных по падежам. Творительный падеж.	Определение творительного падежа существительных по вопросам и предлогам. Окончания имён существительных в творительном падеже.
104.	31	Изменение имён существительных по падежам. Предложный падеж.	Определение предложного падежа существительных по вопросам и предлогам.
105.	32	Обобщение знаний о склонении имён существительных.	Значение имён существительных в предложном падеже. Окончания имён существительных в предложном падеже.
106.	33	Обобщение знаний о склонении имён существительных.	Определение падежей имён существительных. Составление словосочетаний и менами существительными в разных падежах.
107.	34	Как разобрать имя существительное. Порядок анализа имени существительного как части речи	Изменение существительных по числам и падежам. Род имён существительных. Разбор имени существительного как части речи
108.	35	Разбор имени существительного как части речи.	Изменение существительных по числам и падежам. Род имён существительных. Разбор имени существительного как части речи. Тестирование по теме «Имя существительное»
109.	36	Контрольный диктант по теме: «Имя существительное»	Диктант с грамматическим заданием
110.	37	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе и диктанте.	Анализ ошибок, допущенных в работе. Классификация ошибок в зависимости от орфограммы

111.	38	Местоимение. Основная функция местоимений.	Личные местоимения (общее представление). Наблюдение за ролью местоимений в речи (замена повторяющихся имён существительных личными местоимениями)
112.	39	Личные местоимения (общее представление).	
113.	40	Наблюдение за ролью местоимений в речи (замена повторяющихся имён существительных личными местоимениями)	Установить степень освоения данной темы, а именно умения: — писать текст с изученными орфограммами; — склонять существительное; — определять в предложении падеж каждого существительного; — разбирать существительное как часть речи; — определять и указывать в тексте местоимения; — планировать свои действия в соответствии с целью; — выполнять самопроверку учебного задания.
114.	41	Глагол как часть речи. Общее значение глаголов, вопросы.	Общее значение глаголов, вопросы. Группы глаголов по значению. Подбор к глаголам синонимов и антонимов. Объяснение значений многозначных глаголов
115.	42	Глагол. Роль глаголов в речи	Этимология термина «глагол». Нахождение глаголов в предложениях, тексте. Составление словосочетаний с глаголами
116.	43	Глагол. Этимология термина «глагол».	
117.	44	Обучающее сочинение по рисунку с использованием слов для выбора.	Значение и образование глагольных форм настоящего, прошедшего и будущего времени. Определение времени глагола по вопросу. Изменение глаголов по временам
118.	45	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Изменение глаголов по временам.	

119.	46	Значение и образование глагольных форм настоящего, прошедшего и будущего времени	Образование формы глаголов настоящего времени. Новая орфограмма «Безударные личные окончания глаголов». Изменение глаголов настоящего времени по вопросам
120.	47	Значение и образование глагольных форм настоящего, прошедшего и будущего времени	
121.	48	Глаголы настоящего времени.	Образование глаголов прошедшего времени. Нахождение глагола прошедшего времени в предложении, тексте по вопросам. Суффикс глаголов прошедшего времени
122.	49	Глаголы прошедшего времени. Суффикс глаголов прошедшего времени.	Особенности образования форм глаголов будущего времени: будущее простое время и будущее сложное время. Написание безударных окончаний глаголов в будущем времени
123.	50	Глаголы прошедшего времени.	
124.	51	Глаголы будущего времени.	Определение термина «неопределённая форма». Суффиксы глаголов в неопределённой форме. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Правописание мягкого знака после шипящих в глаголах неопределённой формы
125.	52	Глаголы будущего времени.	
126.	53	Неопределённая форма глагола.	Изменение глаголов по времена. Систематизация сведений об изменении глаголов по временам. Образование глаголов неопределённой формы
127.	54	Правописание мягкого знака после ч в глаголах неопределённой формы	Грамматический признак глагола – число. Упражнение в изменении глаголов по числам. Роль окончаний при изменении глаголов по числам
128.	55	Закрепление по темам: «Изменение глаголов по временам. Неопределённая форма глаголов.»	Грамматический признак глагола – число. Упражнение в изменении глаголов по числам. Роль окончаний при изменении глаголов по числам

129.	56	Изменение глаголов по числам.	Самостоятельная проверка написанного. Выполнение заданий к тексту
130.	57	<i>Обучающее изложение .</i>	Знакомство с текстом. Анализ текста. Составление плана. Пересказ текста. Словарная работа. Письмо текста по памяти
131.	58	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Окончания глаголов. Роль окончаний при изменении глаголов по числам.	Анализ ошибок допущенных в изложении и диктанте и при выполнении грамматического задания. Самостоятельная классификация ошибок и работа над ними
132.	59	Изменение глаголов по числам.	Изменение глаголов по лицам (без введения термина). Определение рода глаголов прошедшего времени в единственном числе
133.	60	Изменение по родам глаголов прошедшего времени.	
134.	61	Изменение по родам глаголов прошедшего времени. Окончания глаголов.	
135.	62	Изменение по родам глаголов прошедшего времени.	
136.	63	НЕ с глаголами.	Знакомство с новой орфограммой «Правописание НЕ с глаголом». Нахождение глаголов с данной орфограммой в тексте. Нормы поведения в школе, дома, на природе.
137.	64	Роль частицы не и правила её написания с глаголами.	Систематизация знаний о времени, числе и роде глагола. Разбор глагола как части речи
138.	65	Правописание частицы не с глаголами	
139.	66	Разбор глагола как части речи. Определять грамматические признаки глаголов (время и число).	

140.	67	Разбор глагола как части речи.	
141.	68	Контрольный диктант по теме: «Глагол».	Диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол»
142.	69	Работа над ошибками, допущенными в диктанте.	Анализ ошибок допущенных в диктанте и при выполнении грамматического задания. Самостоятельная классификация ошибок и работа над ними
143.	70	Имя прилагательное как часть речи.	Наблюдение за ролью слов-названий признаков в речи. Знакомство с новым термином «имя прилагательное». Значение и употребление в речи имён прилагательных
144.	71	Употребление в речи имен прилагательных.	Имя прилагательное: значение и употребление. Группировка имён прилагательных по значению. Роль прилагательных в речи. Согласование с именем существительным
145.	72	Обучающее сочинение текста-описания по рисунку с использованием имен прилагательных.	Подготовка к написанию сочинения. Работа по алгоритму «Шаги к умению». Оформление сочинения
146.	73	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Изменение имён прилагательных по родам. Числам и падежам Алгоритм определения рода имени прилагательных.	Грамматическая зависимость имени прилагательного от имени существительного. Постановка вопроса от существительного к прилагательному. Алгоритмы определения рода и числа имени прилагательного. Правописание окончаний имён прилагательных. Суффиксы имён прилагательных (наблюдение). Роль имён прилагательных в речи
147.	74	Изменение имён прилагательных по родам.	Грамматическая зависимость имени прилагательного от имени существительного.

			Постановка вопроса от существительного к прилагательному. Алгоритмы определения рода и числа имени прилагательного. Правописание окончаний имён прилагательных. Суффиксы имён прилагательных (наблюдение). Роль имён прилагательных в речи
148.	75	Изменение имён прилагательных по числам. Алгоритм определения числа имени прилагательных.	Грамматическая зависимость имени прилагательного от имени существительного. Постановка вопроса от существительного к прилагательному. Алгоритмы определения рода и числа имени прилагательного. Правописание окончаний имён прилагательных. Суффиксы имён прилагательных (наблюдение). Роль имён прилагательных в речи
149.	76	Изменение имён прилагательных по родам и числам.	
150.	77	Изменение имён прилагательных по родам и числам.	
151.	78	Изменение имён прилагательных по родам и числам.	Грамматическая зависимость имени прилагательного от имени существительного. Постановка вопроса от существительного к прилагательному. Алгоритмы определения рода и числа имени прилагательного. Правописание окончаний имён прилагательных. Суффиксы имён прилагательных (наблюдение). Роль имён прилагательных в речи.
152.	79	Изменение имён прилагательных по падежам. Алгоритм определения род падежа имени прилагательных.	Алгоритм определения падежа имени прилагательного. Склонение имени прилагательного по падежам. Определение безударного окончания имени прилагательного по вопросу
153.	80	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам.	
154.	81	Изменение имён прилагательных по	

		родам, числам и падежам.	
155.	82	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам.	
156.	83	Написание безударного окончания у имени прилагательного. Знаменитые мастера Тульского края. Династия Демидовых.	Применять алгоритм определения рода, числа, падежа имени прилагательного. Систематизация знаний по теме «Имя прилагательное»; упражнение в разборе имени прилагательного как части речи.
157.	84	Контрольный диктант за год.	
158.	85	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам. Суффиксы имен прилагательных (наблюдение).	
159.	86	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам. Роль имен прилагательных в речи.	Применять алгоритм определения рода, числа, падежа имени прилагательного.
160.	87	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам. Роль имен прилагательных в речи.	Систематизация знаний по теме «Имя прилагательное»; упражнение в разборе имени прилагательного как части речи.
161.	88	Разбор имени прилагательного как части речи.	Систематизация знаний о числе и роде прилагательного. Разбор прилагательного как части речи
162.	89	Морфологический разбор имени прилагательного.	Грамматическая зависимость имени прилагательного от имени существительного. Постановка вопроса от существительного к прилагательному. Алгоритмы определения рода и числа имени прилагательного.
163.	90	Обучающее изложение.	Знакомство с текстом. Анализ текста. Составление плана. Пересказ текста. Словарная работа. Письмо

			текста по памяти.
164.	91	Свободный диктант по теме: «Имя прилагательное».	
165.	92	Работа над ошибками, допущенными в диктанте.	Анализ ошибок допущенных в изложении и диктанте и при выполнении грамматического задания. Самостоятельная классификация ошибок и работа над ними
<b>Повторение (5 ч)</b>			
166.	1	Повторение. Слово. Предложение.	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова и с проверяемыми и непроверяемыми парными по глухости – звонкости согласными в корне слова
167.	2	Повторение. Слово. Текст.	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова и с проверяемыми и непроверяемыми парными по глухости – звонкости согласными в корне слова
168.	3	Повторение по теме: «Части речи».	Определять части речи (имя существительное, глагол, имя прилагательное) по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам; правильно использовать их
169.	4	Повторение по теме: «Части речи. Глагол. Прилагательное».	Определять части речи по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам; правильно использовать их.
170.	5	Повторение изученных орфограмм.	



- На период карантина предусмотрено дистанционное обучение. Учебный материал изучается обучающимися самостоятельно, задания для контроля и оценки знаний выставляются на сайте школы и в электронном журнале.

Календарно тематическое планирование в 4 классе

№	№	Тема урока	Основное содержание тем
<b>Раздел 1. «Повторяем – узнаем» 25 часов</b>			
1.		Речевое общение. Речь устная и письменная.	Осознание цели, ситуации и результата устного общения с помощью наглядно-образных моделей. Адекватное восприятие звучащей речи. Восприятие на слух информации, содержащейся в предлагаемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация.
2.		Содержание речи и ее словесное оформление.	Восприятие на слух информации, содержащейся в предлагаемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение).
3.		Качество речевого общения: выразительность, информативность, логичность, правильность речи.	Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение).
4.		Цель речевого общения. Духовно – нравственная модель общения.	Освоение позитивной, духовно-нравственной модели общения, основанной на взаимопонимании, терпении, уважении к собеседнику и внимании к иному мнению.

5.		Речевая культура. Речевого этикет. Использование формул речевого этикета в различных сферах общения.	Речевая культура. Речевого этикет. Использование формул речевого этикета в различных сферах общения. Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения, в том числе при общении с помощью средств ИКТ.
6.		Устная и письменная форма общения. Выражение собственного мнения, его аргументация.	Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация.
7.		Обращение. Знаки препинания при обращении.	Речевая культура. Речевого этикет. Использование формул речевого этикета в различных сферах общения. Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения, в том числе при общении с помощью средств ИКТ.
8.		Деловая речь или официальная. Деловая и разговорная речь.	Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация.
9.		План как вид деловой речи. План текста простой и развернутый.	План текста. Составление планов к предлагаемым текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.
10.		Учебный текст.	Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.
11.		Средства создания образности и выразительности в художественной речи. Речевая культура. Виды речи. Метафора и	Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

		сравнение.	
12.		Речевая культура. Обучающее изложение по рассказу К. Паустовского «Кот - ворюга».	Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение. План текста. Составление планов к текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.
13.		Текст как речевое произведение. Составление собственного текста по литературному произведению.	Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение. План текста. Составление планов к текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.
14.		Обучающее изложение текста-описания на основе прочитанного текста (подробное)	Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение. План текста. Составление планов к текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.
15.		Написание деловых текстов: записки, объявления, письма, заявления,	Знакомство с жанрами письма и поздравления.
16.		Написание деловых текстов: записки,	Знакомство с жанрами письма и поздравления.

		объявления, письма, заявления, объяснительные записки.	Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.
17.		Обучающее изложение по рассказу В. Осеевой.	Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение. План текста. Составление планов к текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.
18.		Составление текста на заданную тему и текста, отражающего проблему общения.	Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение. План текста. Составление планов к текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.
19.		Типы текстов. Словарный диктант.	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).
20.		Типы текстов.	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

			Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).
21.		Обучающее сочинение – рассуждение на тему «С кем бы я хотел дружить и почему».	Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение. План текста. Составление планов к текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.
22.		Свободный диктант.	Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.
23.		Систематизация знаний по вопросам раздела «Проверь себя».	
24.		<b>Контрольная работа по разделу: «Повторяем – узнаём новое» (диктант).</b>	Проверка знаний по изученной теме.
25.		Коррекция знаний.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
<b>Раздел 2. «Язык как средство общения» 40 часов</b>			
26.	1	Средства общения.	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Умение отчётливо произносить слова, чётко артикулируя их. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация.

27.	2	Средства общения.	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Умение отчётливо произносить слова, чётко артикулируя их. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация.
28.	3	Система знаний об основных языковых единицах	Роль языка в общении. Роль письменности в истории человечества. Систематизация знаний об основных языковых единицах (звуках, буквах, словах, предложениях, текстах). Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.
29.	4	Роль письменности в истории человечества	Роль языка в общении. Роль письменности в истории человечества. Систематизация знаний об основных языковых единицах (звуках, буквах, словах, предложениях, текстах). Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи
30.	5	Звук, буква, слог, ударение, орфограмма.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.
31.	6	Повторение изученных орфограмм.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.
32.	7	Повторение изученных орфограмм.	Практическое усвоение понятия «орфограмма».

			Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.
33.	8	Повторение изученных орфограмм.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.
34.	9	Повторение изученных орфограмм.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.
35.	10	Выборочный диктант.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
36.	11	Предложение.	Различение предложения, словосочетания, слова (осознание сходства и различия). Выделение признаков предложения. Роль предложения в речевом общении, его коммуникативная функция.
37.	12	Виды предложений по цели высказывания.	Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.
38.	13	Виды предложений по интонации.	Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.



39.	14	Главные члены предложения.	Нахождение главных членов предложения.
40.	15	Главные члены и второстепенные предложения.	Различение главных и второстепенных членов предложения.
41.	16	Способы выражения подлежащего и сказуемого.	Нахождение главных членов предложения
42.	17	Роль второстепенных членов в предложении. Виды второстепенных членов: дополнение, определение, обстоятельство.	Роль второстепенных членов в предложении. Виды второстепенных членов: дополнение, определение, обстоятельство.
43.	18	Второстепенные члены предложения.	Различение главных и второстепенных членов предложения. Виды второстепенных членов: дополнение, определение, обстоятельство.
44.	19	Связь слов в предложении.	Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении
45.	20	Предложения распространенные и нераспространенные.	Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении
46.	21	Предложения с однородными членами.	Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.
47.	22	Составление предложений с однородными членами.	Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации

			перечисления в предложениях с однородными членами. Знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.
48.	23	Интонационное и пунктуационное оформление однородных членов.	Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.
49.	24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.
50.	25	Простые и сложные предложения. Роль предложения в речевом общении, его коммуникативная функция.	Различение простых и сложных предложений. Роль предложения в речевом общении, его коммуникативная функция.
51.	26	Выявление различий сложного предложения и простого предложения с однородными членами.	Выявление различий сложного предложения и простого предложения с однородными членами
52.	27	Знаки препинания в сложных предложениях. Синтаксический разбор простого предложения.	Знаки препинания в сложных предложениях. Синтаксический разбор простого предложения
53.	28	Словосочетание. Словарный диктант.	Различение предложения, словосочетания, слова (осознание сходства и различия).
54.	29	Словосочетание и предложение.	Различение предложения, словосочетания, слова

			(осознание сходства и различия).
55.	30	<b>Контрольная работа по теме «Предложение».</b>	Проверка знаний по изученной теме.
56.	31	Коррекция знаний. Слово как языковой знак.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Практическое различение значения и звучания слова. Роль слова как посредника в общении, его номинальная функция.
57.	32	Слово как языковой знак. Роль слова как посредника в общении, его номинальная функция.	Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Практическое различение значения и звучания слова. Роль слова как посредника в общении, его номинальная функция.
58.	33	Различные виды лингвистических словарей. Их устройство и назначение	Различные виды лингвистических словарей. Их устройство и назначение.
59.	34	Тематическая классификация слов.	Упражнения в составлении тематических групп слов, их классификации, выделение общего компонента в их лексическом значении, дифференциация слов по вопросам «кто?», «что?» для обозначения одушевленных и неодушевленных предметов. Различение слов с конкретным и общим значением (шуба-одежда).
60.	35	Слова-синонимы.	Наблюдение над использованием в речи антонимов и синонимов.
61.	36	Антонимы, омонимы и многозначные слова.	Первоначальные представления об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.

62.	37	Синонимы, антонимы, омонимы. Заимствованные слова.	Первоначальные представления об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.
63.	38	Прямое и переносное значение слова.	Первоначальные представления об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.
64.	39	Систематизация знаний по теме «Слово и его значение».	Систематизация и проверка знаний по изученной теме.
65.	40	Урок – игра по теме «Слово и его значение».	Систематизация и проверка знаний по изученной теме.
<b>Раздел 3. «Состав слова» 18 часов</b>			
66.	1	Состав слова. Однокоренные слова.	Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм слова.
67.	2	Основные орфограммы корня.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.
68.	3	Значение приставок в словах. Гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове
69.	4	Правописание слов с разделительным ь и ь знаком.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: разделительные ьи ь.

70.	5	Правописание слов с разделительным ь и ь знаком.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: разделительные ь и ь.
71.	6	Образование слов с помощью суффиксов.	Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.
72.	7	Правописание суффиксов – ек, -ик, правописание суффиксов имен существительных -ок, -ец, -иц-, -инк-, -енк-, сочетаний -ичк-, -ечк-.	Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.
73.	8	Корень слова.	Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм слова.
74.	9	Однокоренные слова.	Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм слова.
75.	10	Закрепление орфографических навыков.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.
76.	11	Правописание беглой чередующейся гласной в корне при словообразовании (башня-башенка, чашка-чашечка).	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове
77.	12	Систематизация основных орфограмм корня.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости,

			использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.
78.	13	Систематизация основных орфограмм корня.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.
79.	14	Окончание.	Роль окончаний в словах. Различение изменяемых и неизменяемых слов.
80.	15	Сложные слова. Соединительные гласные.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.
81.	16	Систематизация знаний по теме «Состав слова. Однокоренные слова».	Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм слова.
82.	17	<b>Контрольная работа по теме: «Состав слова. Однокоренные слова».</b>	Проверка знаний по изученной теме.
83.	18	Коррекция знаний.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
<b>Раздел 4. «Слово как часть речи» 83 часа</b>			
<b>«Части речи» 4 часа</b>			
84.	1	Целостное представление о частях речи. Их роль в предложении.	Деление частей речи на самостоятельные и служебные.
85.	2	Ознакомление с общими и частными грамматическими значениями.	Критерии выделения частей речи: общее значение, набор грамматических значений, роль в предложении. Грамматическое значение частей речи (общее представление)
86.	3	Грамматическое значение частей речи	Критерии выделения частей речи: общее значение,

		(общее представление).	набор грамматических значений, роль в предложении. Грамматическое значение частей речи (общее представление)
87.	4	Обобщение знаний по теме «Слово как часть речи».	Обобщение знаний по изученной теме.
<b>«Имя существительное» 22 часа</b>			
88.	1	Имя существительное.	Значение и употребление в речи.
89.	2	Повторение падежей имен существительных.	Изменение имен существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.
90.	3	Различие имён существительных именительного и винительного падежей по их синтаксической роли.	Изменение имен существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.
91.	4	Определение падежа у несклоняемых имён существительных. Морфологический разбор имени существительного.	Изменение имен существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Морфологический разбор имени существительного.
92.	5	Склонение имён существительных в единственном числе.	Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению.
93.	6	Три склонения имен существительных.	Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению.
94.	7	Три склонения имен существительных.	Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению.
95.	8	Падежные окончания имён	Практическое усвоение понятия «орфограмма».

		существительных 1 склонения.	Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на –мя, -ий, --ья, -ия, -ов, -ин).
96.	9	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1 склонения.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания Применение правил правописания: безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на –мя, -ий, --ья, -ия, -ов, -ин).я в зависимости от места орфограммы в слове.
97.	10	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1 склонения.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на –мя, -ий, --ья, -ия, -ов, -ин).
98.	11	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 2 склонения.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на –мя, -ий, --ья, -ия, -ов, -ин).
99.	12	Правописание безударных падежных	Практическое усвоение понятия «орфограмма».



		окончаний имен существительных 1 и 2 склонения. Словарный диктант.	Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на –мя, -ий, --ья, -ия, -ов, -ин).
100.	13	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 3 склонения.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на –мя, -ий, --ья, -ия, -ов, -ин).
101.	14	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 3 склонения.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на –мя, -ий, --ья, -ия, -ов, -ин).
102.	15	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 3 склонения.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на –мя, -ий, --ья, -ия, -ов, -ин).
103.	16	Правописание безударных падежных	Практическое усвоение понятия «орфограмма».

		окончаний имен существительных 3 склонения.	Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на –мя, -ий, --ья, -ия, -ов, -ин).
104.	17	Обучающее изложение текста-рассуждения.	Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение. План текста. Составление планов к текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.
105.	18	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных (кроме существительных на-мя, -ий, ья, ье, ия, -ов, -ин).	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных (кроме существительных на-мя, -ий, ья, ье, ия, -ов, -ин).
106.	19	Склонение имён существительных во множественном числе.	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных (кроме существительных на-мя, -ий, ья, ье, ия, -ов, -ин).
107.	20	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на –мя, -ий, -ья, -ия, -ов, -ин).

108.	21	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на –мя, -ий, --ья, -ия, -ов, -ин).
109.	22	<b>Контрольная работа на тему «Склонение имен существительных во множественном числе».</b>	Проверка знаний по изученной теме.
<b>«Имя прилагательное» 11 часов</b>			
110.	1	Коррекция знаний. Имя прилагательное. Повторяем, что знаем.	Значение и употребление в речи. Основные признаки. Дифференциация и группировка по вопросам.
111.	2	Изменение прилагательных по родам, числам, падежам.	Изменение прилагательных по родам, числам, падежам, кроме прилагательных на –ий, -ья, -ья, -ов, -ин.
112.	3	Изменение прилагательных по родам, числам, падежам.	Изменение прилагательных по родам, числам, падежам, кроме прилагательных на –ий, -ья, -ья, -ов, -ин.
113.	4	Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: безударные окончания имён прилагательных.
114.	5	Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости,

			использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: безударные окончания имён прилагательных.
115.	6	Морфологический разбор имени прилагательного.	Морфологический разбор имени прилагательного.
116.	7	Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: безударные окончания имён прилагательных.
117.	8	Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: безударные окончания имён прилагательных.
118.	9	Роль прилагательных в художественной речи.	Роль прилагательных в художественной речи.
119.	10	Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: безударные окончания имён прилагательных.
120.	11	Контрольная работа по теме «Правописание безударных падежных	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости,

		окончаний имен прилагательных».	использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: безударные окончания имён прилагательных.
<b>«Местоимение» 7 часов</b>			
121.	1	Местоимение как часть речи. Роль местоимения в речи.	Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи.
122.	2	Личные местоимения 1,2,3 лица единственного и множественного числа.	Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа.
123.	3	Правописание личных местоимений с предлогами.	Применение правил правописания: раздельное написание предлогов с личными местоимениями.
124.	4	Личные местоимения 1,2,3 лица единственного и множественного числа.	Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа.
125.	5	Склонение личных местоимений.	Склонение личных местоимений.
126.	6	<b>Контрольная работа по теме «Местоимение».</b>	Проверка знаний по изученной теме.
127.	7	Коррекция знаний.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
<b>«Глагол» 27 часов</b>			
128.	1	Глагол как часть речи.	Значение и употребление в речи. Основные признаки. Классификация глаголов по вопросам.
129.	2	Изменение глаголов по временам.	Изменение глаголов по временам.
130.	3	Изменение глаголов по временам.	Изменение глаголов по временам.
131.	4	Изменение глаголов по временам.	Изменение глаголов по временам.

132.	5	Изменение глаголов по лицам и числам.	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).
133.	6	Спряжение глаголов.	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).
134.	7	Спряжение глаголов.	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).
135.	8	Мягкий знак на конце глаголов 2-го лица единственного числа.	Применение правил правописания: мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2 лица единственного числа (пишешь, учишь).
136.	9	Способы определения спряжения глаголов (практическое применение).	Способы определения IиII спряжения глаголов (практическое применение).
137.	10	Личные окончания глаголов I и II спряжения.	Способы определения IиII спряжения глаголов (практическое применение).
138.	11	Личные окончания глаголов I и II спряжения.	Способы определения IиII спряжения глаголов (практическое применение).
139.	12	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	Применение правил правописания: безударные личные окончания глаголов.
140.	13	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	Применение правил правописания: безударные личные окончания глаголов.
141.	14	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	Применение правил правописания: безударные личные окончания глаголов.
142.	15	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	Применение правил правописания: безударные личные окончания глаголов.
143.	16	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	Применение правил правописания: безударные личные окончания глаголов.
144.	17	<b>Контрольное изложение.</b>	Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами

			сочинения сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение. План текста. Составление планов к текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.
145.	18	Неопределенная форма глагола.	Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?», «что сделать?». Применение правил правописания: мягкий знак в глаголах на - тья.
146.	19	Глагол. Правописание <b>глаголов</b> на - тья и - тья.	Применение правил правописания: безударные личные окончания глаголов.
147.	20	Глагол. Правописание <b>глаголов</b> на - тья и - тья.	Применение правил правописания: безударные личные окончания глаголов.
148.	21	Глаголы-исключения. Словарный диктант.	Применение правил правописания: безударные личные окончания глаголов.
149.	22	Глаголы-исключения.	Применение правил правописания: безударные личные окончания глаголов.
150.	23	Глаголы-исключения.	Применение правил правописания: безударные личные окончания глаголов.
151.	24	Обобщающий урок по теме: «Глагол».	Способы определения IиII спряжения глаголов (практическое применение). Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?», «что сделать?». Применение правил правописания: мягкий знак в глаголах на - тья.
152.	25	Систематизация знаний о глаголе.	Способы определения IиII спряжения глаголов (практическое применение). Применение правил правописания: безударные личные окончания

			глаголов.
153.	26	Выборочный диктант по теме «Глагол».	Проверка знаний по изученной теме.
154.	27	<b>Итоговая контрольная работа.</b>	
<b>«Имя числительное» 4 часа</b>			
155.	1	Имя числительное как часть речи.	Общее представление об имени числительном как части речи. Использование числительных в речи.
156.	2	Количественные и порядковые числительные, их различие по вопросам и функции.	Общее представление об имени числительном как части речи. Использование числительных в речи.
157.	3	Разряды числительных по структуре: простые и сложные, составные.	Общее представление об имени числительном как части речи. Использование числительных в речи.
158.	4	Использование числительных в речи.	Общее представление об имени числительном как части речи. Использование числительных в речи.
<b>«Наречие» 3 часа</b>			
159.	1	Наречие как часть речи.	Неизменяемость наречий. Значение и использование в речи. Вопросы к наречиям. Образование наречий от имён прилагательных. Роль наречий в предложении.
160.	2	Грамматические особенности наречий (неизменяемость).	Неизменяемость наречий. Значение и использование в речи.
161.	3	Использование наречий в речи.	Неизменяемость наречий. Значение и использование в речи.
<b>«Служебные части речи» 3 часа</b>			
162.	1	Служебные части речи. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функции предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.	Деление частей речи на самостоятельные и служебные. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функции предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.



163.	2	Союзы. Общее представление, значение и роль в предложении.	Союзы (и, а, но) , их роль в речи. Применение правил правописания: знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.
164.	3	Повторение и систематизация знаний по теме «Части речи».	Систематизация и проверка знаний.
<b>«Повторение» 6 часов.</b>			
165.	1	Повторение по теме: «Состав слова».	
166.	2	Повторение изученных орфограмм.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.
167.	3	Повторение алгоритмов проверки окончаний слов разных частей речи.	Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: безударные падежные окончания имён существительных, безударные окончания имён прилагательных, безударные личные окончания глаголов.
168.	4	Типы текстов.	
169.	5	Изложение текста-повествования на основе прослушанного текста (подробное).	Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение. План текста. Составление планов к текстам. Создание собственных текстов по предложенным

			планам.
170.	6	Изложение текста описания на основе прочитанного текста (выборочное)	<p>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.</p> <p>План текста. Составление планов к текстам.</p> <p>Создание собственных текстов по предложенным планам.</p>

- На период карантина предусмотрено дистанционное обучение. Учебный материал изучается обучающимися самостоятельно, задания для контроля и оценки знаний выставляются на сайте школы и в электронном журнале.

### **Оценка метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Оценка метапредметных результатов осуществляется в ходе мониторинговых исследований в течение учебного года:

Регулятивные УУД (управление своей деятельностью, контроль и коррекция, инициативность и самостоятельность)

- целеполагание;
- планирование;
- прогнозирование;
- контроль;

- коррекция;
- оценка.

Познавательные УУД

работа с информацией;

работа с учебными моделями;

использование знако-символических средств, общих схем решения;

выполнение логических операций (сравнения, анализа, обобщения, классификации, установления аналогий, подведение под понятие).

Коммуникативные УУД

речевая деятельность;

навыки сотрудничества;

владение всеми видами речевой деятельности.

**Диктант**

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст, включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова, не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

**Объем текстов для диктантов:**

Первое полугодие

Второе полугодие

**1 класс**

15-17 слов

**2 класс**

20-35 слов

35-45 слов

### **3 класс**

45-55 слов

55-65 слов

### **4 класс**

65-75 слов

75-95 слов

Нормы оценивания контрольных диктантов:

«5» - за работу, в которой нет ошибок.

«4» - за работу, в которой допущение 1-2 ошибки.

«3» - за работу, в которой допущено 3-5 ошибок.

«2» - за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Учет ошибок в диктанте:

- повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку;
- ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки.

Ошибкой считается:

- нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями).
- отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой.

Недочеты:

- отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы;
- отсутствие красной строки;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.

### **Грамматический разбор**

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Нормы оценивания грамматических заданий:

«5» - без ошибок;

«4» - правильно выполнено не менее 3/4 заданий;

«3» - правильно выполнено не менее 1/2 заданий;

«2» - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

### **Контрольное списывание**

Контрольное списывание - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

Нормы оценивания контрольного списывания:

«5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений;

«4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1–2 исправления;

«3» – за работу, в которой допущены 2–3 ошибки;

«2» – за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

### **Творческие работы по развитию речи (изложения и сочинения)**

Творческие работы по развитию речи (изложения и сочинения) проверяют, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинения, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса; тексты для 4 класса – до 25-30 слов.

За изложения и сочинения выставляется одна оценка.

Нормы оценивания изложений:

«5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления;

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления;

«3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления;

«2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

Нормы оценивания сочинений:

«5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления;

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления;

«3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления;

«2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

### **Словарные диктанты**

Словарные диктанты включают в себя слова с непроверяемыми написаниями. Словарный диктант проводится 1-2 раза в месяц с целью осуществления текущего контроля.

Объем словарных диктантов:

1 класс

2 класс

3 класс

4 класс

Количество слов

6-8 слов

8-10 слов

10-12 слов

12-15 слов

Нормы оценивания словарных диктантов:

«5» – без ошибок;

«4» – 1 ошибка и 1 исправление;

«3» – 2 ошибки и 1 исправление;

«2» – 3 ошибки и более.

### **Тестовые задания**

Тестовые задания - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Нормы оценивания заданий тестового характера:

«5» - верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» - верно выполнено 3/4 заданий.

«3» - верно выполнено 1/2 заданий.

«2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.

Итоговое оценивание осуществляется по уровням успешности:

Уровень успешности

Критерии оценивания

Процент выполнения заданий

Бальная шкала

Максимальный (необязательный) уровень



Решение не изучавшейся в классе «сверхзадачи», для которой потребовались самостоятельно добытые знания, либо новые, самостоятельно усвоенные умения и действия, требуемые на следующих ступенях образования. Это демонстрирует исключительные успехи отдельных учеников по отдельным темам сверх школьных требований.

91 – 100 %

«5»

Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно)

Повышенный (функциональный) уровень

Решение нестандартной задачи, где потребовалось действие в новой, непривычной ситуации (в том числе действия из раздела «Ученик может научиться» Образовательной программы), либо использование новых, усваиваемых в данный момент знаний (в том числе выходящих за рамки опорной системы знаний по предмету). Умение действовать в нестандартной ситуации – это отличие от необходимого всем уровня.

76-90 %

«5»

Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно)

«4»

Частично успешное решение (с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)

Базовый (необходимый)

уровень

Решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где требовались отработанные действия (раздел «Ученик научится» Образовательной программы) и усвоенные знания, входящие в опорную систему знаний предмета в программе. Это достаточно для продолжения образования

51-75 %

«4»

Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно)

«3»

Частично успешное решение (с незначительной, не влияющей на результат ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)

Формальный (недостаточный) уровень

Освоена внешняя сторона алгоритма, правила. Не решена типовая, много раз отработанная задача  
31 – 50 %  
«2»