



# ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

## Поурочные разработки



# 6

# **Обществознание**

## **Поурочные разработки**

### **6 класс**

Учебное пособие

для общеобразовательных организаций

Москва  
«Просвещение»  
2017

УДК 372.8:30

ББК 74.266.0

О-28

**Авторы:** **Л. Ф. Иванова** (введение, уроки 1, 2—3, 4—5, 6—7, 12, 13, 16—17, 18—19, 22, 23—24, 29, 30—31, 32, 33, 34), **Н. И. Городецкая** (уроки 20—21), **Т.Е. Лискова** (уроки 8—9, 14—15), **Е. Л. Рутковская** (уроки 10—11, 25—26, 27—28).

**Обществознание.** Поурочные разработки. 6 класс : учеб. пособие для О-28 общеобразоват. организаций / [Л. Ф. Иванова, Н. И. Городецкая, Т. Е. Лискова, Е. Л. Рутковская]. — М. : Просвещение, 2017. — 169 с. : ил. — ISBN 978-5-09-044704-1.

Поурочные разработки являются частью учебно-методического комплекта по курсу «Обществознание» для 6 класса.

Пособие содержит методические рекомендации по реализации в учебном процессе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и Примерной основной общеобразовательной программы основного общего образования. Основное внимание уделено формированию у учащихся универсальных учебных действий на основе системно-деятельностного подхода.

В пособии представлены варианты поурочных разработок разного уровня сложности, что позволит учителю выбрать вариант проведения урока с учётом индивидуальных возможностей учащихся.

Пособие предназначено для учителей общеобразовательных организаций.

**УДК 372.8:30**

**ББК 74.266.0**

**ISBN 978-5-09-044704-1**

© Издательство «Просвещение», 2017

© Художественное оформление.

Издательство «Просвещение», 2017

Все права защищены

## **Введение**

Данное методическое пособие подготовлено авторским коллективом, создавшим учебник «Обществознание. 6 класс» под редакцией Л. Н. Боголюбова. Методические подходы и приёмы организации учебного процесса учитывают особенности возраста учащихся, имеющийся у них опыт познавательной деятельности, приобретённые знания и умения.

Пособие нацелено на реализацию требований Примерной основной общеобразовательной программы основного общего образования<sup>1</sup>. Кроме того, авторами использовались передовой педагогический опыт и современные достижения преподавания курса обществознания.

Курс 6 класса является пропедевтическим и позволяет успешно достичь личностных, предметных, а также метапредметных результатов, определённых Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

### **Электронная форма учебника**

К учебнику для 6 класса АО «Просвещение» прилагается электронная форма (ЭФУ). Она представляет собой электронное издание, которое соответствует по структуре и содержанию печатному учебнику, а также содержит мультимедийные элементы, расширяющие и дополняющие содержание учебника.

Электронная форма учебника представлена в общедоступных форматах, не имеющих лицензионных ограничений для участников образовательного процесса. ЭФУ воспроизводится в том числе при подключении устройства к интерактивной доске любого производителя.

Для начала работы с ЭФУ на планшет или стационарный компьютер необходимо установить приложение «Учебник цифрового века». Скачать

---

<sup>1</sup> См. подробнее: Примерная основная образовательная программа основного общего образования на интернет-портале реестра основных образовательных программ. (<http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-osnovnogo-obshhego-obrazovaniya-3/>)

приложение можно из магазинов мобильных приложений или с сайта издательства.

Электронная форма учебника включает в себя не только изложение учебного материала (текст и зрительный ряд), но и тестовые задания (тренажёр, контроль) к каждой теме учебника, обширную базу мультимедиа-контента. ЭФУ имеет удобную навигацию, инструменты изменения размера шрифта, создания заметок и закладок.

Данная форма учебника может быть использована как *на уроке в классе* (при изучении новой темы или в процессе повторения материала, при выполнении самостоятельной и парной или групповой работы), так и *во время самостоятельной работы дома, при подготовке к уроку*, для проведения внеурочных мероприятий.

С более подробной инструкцией по установке и использованию ЭФУ можно ознакомиться на сайте издательства ([www.prosv.ru](http://www.prosv.ru)). (Как и обязательное структурирование методического пособия, данный текст об ЭФУ в конце введения – необходимость, продиктованная требованиями главной редакции издательства.)

### **Пример рабочей программы по учебному предмету «Обществознание» для 6 класса**

#### **Планируемые результаты освоения курса «Обществознание» по итогам обучения в 6 классе**

Требования к результатам обучения и освоения содержания курса по обществознанию, предусмотренные программой, включают:

##### **Личностные результаты:**

- мотивированность на посильное и созидательное участие в жизни общества;
- заинтересованность не только в личном успехе, но и в благополучии и процветании своей страны;

- ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству;
- отношение к человеку, его правам и свободам как высшей ценности;
- убеждённость в важности для общества семьи и семейных традиций;
- сознание своей ответственности за страну перед нынешним и грядущим поколением.

**Предметными результатами** освоения содержания программы по обществознанию являются целостные представления в следующих сферах:

*Познавательная*

- биологическая и социальная составляющая в человеке, о сходства и различия человека и животного;
- основные возрастные периоды жизни человека, особенности подросткового возраста;
- способности и потребности человека, в том числе особые потребности людей с ограниченными возможностями здоровья;
- роль деятельности в жизни человека и общества, многообразие её видов, игра, учение и труд;
- познание человеком мира и самого себя;
- межличностные отношения как личные, так и деловые, положение человека в группе, общение, межличностные конфликты и способы их разрешения;
- семья как малая группа и семейные отношения.

На доступном уровне представлены ключевые научные понятия, раскрывающие социальную сущность человека. С опорой на эти понятия шестиклассники получают возможность объяснять нынешние социальные реалии, связанные с деятельностью личности, межличностными отношениями и групповыми социальными ролями. Эти знания, умения и ценностные

установки необходимы для понимания и выполнения подростками основных социальных ролей.

Дальнейшее развитие должны получить умения находить нужную социальную информацию в адаптированных источниках, адекватно её воспринимать, применяя основные термины и понятия из курса обществознания; преобразовывать в соответствии с решаемой задачей (анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями).

#### *Ценностно-мотивационная*

- понимание побудительной роли мотивов в деятельности человека;
- знание важнейших нравственных норм, понимание их роли как регуляторов общественной жизни и умение применять эти нормы к анализу и оценке реальных социальных ситуаций;
- установка на необходимость руководствоваться нравственными нормами и правилами в собственной повседневной жизни;
- приверженность гуманистическим и патриотическим ценностям.

#### *Трудовая*

- осмысление особенностей труда как одного из основных видов деятельности человека;
- понимание значения трудовой деятельности для жизненного успеха личности и значимости её для общества. Специальное внимание уделяется характеристике учебного труда как основного вида деятельности для учащихся.

#### *Эстетическая*

- понимание роли культуры в становлении личности (как составной части духовного мира человека).

#### *Коммуникативная*

- знание особенностей коммуникативной деятельности в сравнении с другими видами деятельности и понимание значения коммуникации в межличностном общении;

— знание новых возможностей для коммуникации в современном обществе;

— умение использовать современные средства связи и коммуникации для поиска и обработки необходимой для изучения курса социальной информации;

— понимание языка массовой социально-политической коммуникации, что позволяет осознанно воспринимать соответствующую информацию;

— умение различать факты, аргументы, оценочные суждения;

— развитие умений взаимодействовать в ходе выполнения заданий, вести диалог, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения. Особое внимание уделяется в курсе знакомству шестиклассников с отдельными приёмами и техниками преодоления конфликтов.

**Метапредметные результаты** изучения курса обществознания представляют собой:

— умение сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата).

— овладение различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия, соответствующая гуманистическим культурным ценностям). Задания составлены таким образом, чтобы шестиклассники могли проявить свои способности:

1. в использовании элементов причинно-следственного анализа;
2. в исследовании несложных реальных связей и зависимостей;
3. в определении сущностных характеристик изучаемого объекта; выбора верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов;
4. в поиске нужной информации по заданной теме в источниках различного типа и извлечении её;
5. в переводе информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст), выборе знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации;



6. в подкреплении изученных положений конкретными примерами, в том числе на основе межпредметных связей и личного опыта;

7. в оценке своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учётом мнения других людей; в повседневном руководстве этическими и правовыми нормами;

8. в определении собственного отношения к явлениям современной жизни, формулировании своей точки зрения.

### **Содержание курса «Обществознание» в 6 классе**

**Тема I. Загадка человека.** Биологическое и социальное в человеке. Наследственность – биологическая сущность человека. Черты сходства и различия человека и животного. Что такое личность. Индивидуальность — плохо или хорошо? Сильная личность — какая она? Основные возрастные периоды жизни человека. Особенности подросткового возраста. Что такое свободное время. Свободное время и занятия физкультурой. Хобби. Особые потребности людей с ограниченными возможностями. Способности и потребности человека.

**Тема II. Человек и его деятельность.** Понятие деятельности. Многообразие видов деятельности. Каким бывает труд. Что создаётся трудом. Как оценивается труд. Богатство обязывает. Ступени школьного образования. Значение образования для общества. Умение учиться. Образование и самообразование. Познание человеком мира и самого себя. Самосознание и самооценка.

**Тема III. Человек среди людей.** Человек и его ближайшее окружение. Межличностные отношения. Роль чувств в отношениях между людьми. Личные и деловые отношения. Общение как форма отношения человека к окружающему миру. Цели общения. Средства общения. Особенности общения подростков. Социальные группы (большие и малые). Группы формальные и неформальные. Групповые нормы и санкции. Человек в малой группе. Лидерство. Отношения подростка с одноклассниками, сверстниками,

друзьями в ближайшем окружении. Межличностные конфликты. Причины их возникновения. Стадии возникновения и развития конфликта. Конструктивные способы их разрешения. Семья и семейные отношения. Семейные ценности и традиции. Досуг семьи.

### Тематическое планирование курса «Обществознание» в 6 классе (35 ч)

Основное содержание темы	Характеристика основных видов деятельности ученика
<b>Вводный урок (1 ч)</b>	Ознакомиться с содержанием курса, основными задачами обучения и требованиями к учащимся. Планировать собственную учебную деятельность при изучении курса
<b>Тема I. Загадка человека (12 ч)</b>	
<b>Уроки 2—3. Принадлежность к двум мирам (2 ч)</b>	
Биологическое и социальное в человеке. Наследственность — биологическая сущность человека. Черты сходства и различия человека и животного	Использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы. Сравнивать свойства человека и животных
<b>Уроки 4—5. Человек — личность (2 ч)</b>	
Что такое личность. Индивидуальность — плохо или хорошо? Сильная личность — какая она?	Раскрывать на конкретных примерах смысл понятия «индивидуальность». Использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных черт личности. Характеризовать черты сильной

	личности
<b>Уроки 6—7. Отрочество — особая пора (2 ч)</b>	
Основные возрастные периоды жизни человека. Особенности подросткового возраста	Характеризовать основные возрастные периоды жизни человека, особенности подросткового возраста.  Раскрывать на конкретных примерах значение самостоятельности как показателя взрослости
<b>Уроки 8—9. Потребности и способности человека (2 ч)</b>	
Способности и потребности человека	Характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека.  Оценивать последствия удовлетворения мнимых потребностей, на примерах показывать опасность удовлетворения мнимых потребностей, угрожающих здоровью
<b>Уроки 10—11. Если возможности ограничены (2 ч)</b>	
Особые потребности людей с ограниченными возможностями	Описывать особые потребности людей с ограниченными возможностями здоровья.  Оценивать значение заботы о людях с ограниченными возможностями здоровья
<b>Урок 12. Мир увлечений (1 ч)</b>	
Что такое свободное время. Свободное время и занятия физкультурой. Хобби	Исследовать несложные практические ситуации, связанные с проведением подростками свободного времени.

	<p>Описывать и оценивать собственные увлечения в контексте возможностей личностного развития.</p> <p>Оценивать значение здорового образа жизни.</p> <p>Планировать собственное свободное время</p>
<b>Урок 13. Практикум к теме I (1ч)</b>	
<b>Тема II. Человек и его деятельность (9 ч)</b>	
<b>Уроки 14—15. Деятельность человека (2 ч)</b>	
<p>Понятие деятельности.</p> <p>Многообразие видов деятельности</p>	<p>В модельных и реальных ситуациях выделять существенные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека.</p> <p>Приводить примеры основных видов деятельности человека.</p> <p>Оценивать роль деятельности в жизни человека и общества</p>
<b>Уроки 16—17. Труд — основа жизни (2 ч)</b>	
<p>Каким бывает труд. Что создаётся трудом. Как оценивается труд.</p> <p>Богатство обязывает</p>	<p>Характеризовать особенности труда как вида деятельности.</p> <p>Объяснять значение труда в жизни общества и человека.</p> <p>Различать материальную и моральную оценку труда</p>
<b>Уроки 18—19. Учение — деятельность школьника (2 ч)</b>	

<p>Ступени школьного образования.</p> <p>Значение образования для общества. Умение учиться.</p> <p>Образование и самообразование</p>	<p>Оценивать роль образования в современном обществе.</p> <p>Различать уровни общего образования в России.</p> <p>Объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях.</p> <p>Оценивать собственное умение учиться и возможности его развития</p>
<p><b>Уроки 20—21. Познание человеком мира и себя (2 ч)</b></p>	
<p>Познание человеком мира и самого себя. Самосознание и самооценка</p>	<p>Характеризовать особенности познания человеком мира и самого себя.</p> <p>Оценивать собственные практические умения, поступки и моральные качества, выявлять их динамику</p>
<p><b>Урок 22. Практикум к теме II (1 ч)</b></p>	
<p><b>Тема III. Человек среди людей (11 ч)</b></p>	
<p><b>Уроки 23—24. Отношения с окружающими (2 ч)</b></p>	
<p>Человек и его ближайшее окружение.</p> <p>Межличностные отношения.</p> <p>Роль чувств в отношениях между людьми.</p> <p>Личные и деловые отношения</p>	<p>Описывать межличностные отношения и их отдельные виды.</p> <p>Характеризовать чувства, лежащие в основе межличностных отношений.</p> <p>Моделировать собственное поведение в различных ситуациях межличностных отношений</p>
<p><b>Уроки 25—26. Общение (2 ч)</b></p>	
<p>Общение, как форма отношения человека к окружающему миру.</p>	<p>Характеризовать общение как важный канал взаимодействия людей.</p>

<p>Цели общения. Средства общения. Особенности общения подростков</p>	<p>Иллюстрировать с помощью примеров различные цели и средства общения. Оценивать собственное умение общаться</p>
<p><b>Уроки 27—28. Человек в группе (2 ч)</b></p>	
<p>Социальные группы (большие и малые). Группы формальные и неформальные. Групповые нормы и санкции. Человек в малой группе. Лидерство</p>	<p>Характеризовать с помощью примеров различные виды групп в обществе. Характеризовать и иллюстрировать примерами групповые нормы. Описывать возможные групповые санкции. Исследовать практические ситуации, связанные с выявлением места человека в группе, проявлением места человека в конкретной группе. Моделировать возможные последствия позитивного и негативного воздействия группы на человека, делать выводы</p>
<p><b>Урок 29. Отношения со сверстниками (1 ч)</b></p>	
<p>Отношения подростка с одноклассниками, сверстниками, друзьями в ближайшем окружении</p>	<p>Использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных связей младшего подростка со сверстниками, одноклассниками и друзьями. Иллюстрировать примерами значение поддержки сверстников для человека. Оценивать собственное умение взаимодействовать со сверстниками</p>

<b>Уроки 30—31. Конфликты в межличностных отношениях (2 ч)</b>	
<p>Межличностные конфликты. Причины их возникновения. Стадии возникновения и развития конфликта. Конструктивные способы их разрешения</p>	<p>Выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения межличностных конфликтов. Выражать собственное отношение к различным способам разрешения межличностных конфликтов. Использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике межличностных конфликтов</p>
<b>Урок 32. Семья и семейные отношения (1 ч)</b>	
<p>Семья и семейные отношения. Семейные ценности и традиции. Досуг семьи</p>	<p>Выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов. Выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов. Использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов</p>
<b>Урок 33. Практикум к теме III (1 ч)</b>	
<b>Урок 34. Заключительный урок (1 ч)</b>	
<b>Резерв (1 ч)</b>	

## **Вводный урок**

Следует учитывать, что учащиеся только приступают к изучению нового предмета, поэтому стоит выделить отдельный урок для введения шестиклассников в проблематику курса обществознания и постановки для них основных требований.

### ***Задачи урока***

1. Способствовать формированию у учащихся ответственного отношения к познанию, подготовить их к саморазвитию и самообразованию.

2. Содействовать освоению приёмов работы с социально значимой информацией, её осмыслению.

3. Развивать следующие универсальные учебные действия:

— умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

— умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

— формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции);

### ***Оборудование урока***

Учебник, компьютер, мультимедиапроектор, презентация учителя «Что мы изучим» (Данный пункт необходим и должен присутствовать далее по тексту к разработке каждого урока)

### ***План изучения нового материала***

1. Что мы уже знаем и умеем.

2. Чем мы будем заниматься в новом учебном году.

3. Как добиваться успехов в работе в классе и дома.

### ***Варианты организации учебной деятельности***



Комбинированный урок, сочетающий беседу, рассказ учителя, работу с текстом учебника; проектная работа — карта сайта «Обществознание для 6 класса»

*Комбинированный урок* достаточно традиционен, однако его роль очень велика. Не будем забывать, что позади беззаботное лето. Кто-то из учеников уже заглядывал в оглавление учебника. В это время многие шестиклассники стремятся преуспеть в учёбе, ожидают интересных и содержательных уроков.

В начале урока целесообразно побеседовать с учениками, познакомиться с ними. Такое знакомство может быть проведено в игровой форме. Например, можно предложить каждому ученику представиться и продолжить фразу: «Больше всего мне нравится...» В результате экспресс-анализа ответов учеников учитель может составить общее впечатление об интересах, предпочтениях и увлечениях учащихся.

Вариантом знакомства с новым для учителя классом может стать игра «Снежный ком», нередко используемая психологами во время тренингов. Правила игры таковы: каждый ученик по очереди называет своё имя в той форме, которая ему больше нравится (Николай или Коля). Первый учащийся называет только своё имя, второй, имя первого и своё, третий – имена первых двух и своё и т. д. Последним в игру вступает учитель. Он должен назвать имена всех учащихся по порядку. Поскольку вся цепочка имён называется многократно, запомнить имена учеников класса (по крайней мере большинства) нетрудно. В случае если возникает затруднение у кого-то из участников при повторении имён, тот, чьё имя не названо, сам напоминает его.

После знакомства с учащимися важно объяснить ребятам, чему посвящён курс обществознания. Для начала можно предложить шестиклассникам самим подумать, что может изучать учебный предмет под

названием «Обществознание»<sup>1</sup>. Исходя из значения термина, ученикам нетрудно догадаться, что в курсе они будут изучать человеческое общество. Далее учитель может напомнить учащимся, что определённые знания об обществе они уже имеют из курса «Окружающий мир», изученного в начальной школе. Можно кратко пояснить ученикам, что общество изучает целый комплекс наук. Эти науки называют общественными. В том числе: политология, экономика, право, история. Причём, последняя из названных наук изучает события прошлого, а другие – главным образом, современное общество.

Далее следует вместе с учащимися наметить перспективу, обратившись к оглавлению учебника.

Опираясь на раздел «Как работать с учебником», учащиеся отвечают на следующие вопросы: сколько разделов в учебнике 6 класса? Сколько тем нам предстоит изучить? Чему посвящается каждый раздел? «о чём рассказывается в каждой теме?» На какие вопросы учебник поможет ответить?

В результате учащиеся вместе с преподавателем легко освоят структуру нового учебника.

Однако знакомство с курсом не ограничивается его содержательно-информационной стороной. Важно обсудить перспективу развития умений как собственно предметных, так и общеучебных.

Если класс оборудован компьютером и проектором, учитель может заранее заготовить слайд и продемонстрировать учащимся презентацию с текстом:

*Мы будем совершенствовать умения:*

Характеризовать и иллюстрировать примерами:

— природу человека на основе знаний о биологическом и социальном в нём;

---

<sup>1</sup> Обществознание — совокупность наук об обществе, изучаемых в средней школе (история, обществоведение, экономика, этика и т.п.) (По материалам толкового словаря С. А. Кузнецова.)

— основные возрастные периоды жизни человека, особенности подросткового возраста;

— потребности человека (биологические, социальные, духовные);

— основные виды деятельности человека.

Описывать:

— явления духовной культуры;

— процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры.

Оценивать:

— роль деятельности в жизни человека и общества;

— необходимость в удовлетворении мнимых потребностей, на примерах показывать опасность мнимых потребностей, угрожающих здоровью;

— роль образования в современном обществе;

*Мы будем выполнять практические задания:*

— анализировать ситуации межличностных конфликтов;

— выражать собственное отношение к различным способам разрешения межличностных конфликтов;

— моделировать ситуации, связанные с деятельностью человека;

— выяснять различные способы разрешения семейных конфликтов.

Моделировать:

— возможные последствия позитивного и негативного воздействия группы на человека.

Делать выводы и использовать элементы причинно-следственного анализа:

— при характеристике межличностных конфликтов;

— для определения экономически рационального поведения и порядка действий в конкретных ситуациях.

*Находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из различных источников.*

*Выражать собственное отношение:*

- к различным способам разрешения семейных конфликтов;
- использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности.

*При этом мы будем учиться:*

— объяснять изучаемые явления и объекты с использованием научной терминологии, правильно использовать эти термины в устной и письменной речи;

— находить нужную нам информацию в доступных письменных и иных информационных источниках, правильно её воспринимать, анализировать, обобщать, систематизировать, приводить собственные примеры, соотносить информацию с собственными знаниями, различать факты, аргументы и оценочные суждения;

— использовать современные средства связи и коммуникации для поиска и обработки необходимой для изучения курса информации, при создании компьютерных презентаций, слайдов;

— работать в группах, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения; преодолевать возникающие в процессе взаимодействия конфликты.

*Для успешной организации познавательной деятельности учащихся важно ясно сформулировать и предложить им требования к ведению тетради по курсу. Учитель может сам выбрать варианты. Для шестиклассников все эти очевидные рекомендации крайне важны, поскольку в самом начале учебного года они, безусловно, нацелены на достижение успеха.*

Другим возможным вариантом работы с тетрадью является ведение самостоятельных записей и выполнение заданий на уроках и дома. Если выбирается такой вариант, тем более важно объяснить, каким образом это необходимо делать. Лучше использовать тетрадь в клетку, поскольку в ней удобнее изображать таблицы, кроссворды, схемы, рисунки. В такой тетради необходимы поля (для возможных пометок или ремарок учителя). Полезно

вести в тетради словарик новых (специальных для данного курса) терминов. Усложняя систему работы, вводя те или иные приёмы работы с ней, учитель может способствовать развитию определённых информационных умений.

В заключение урока крайне важно познакомить учащихся с системой оценивания результатов познавательной деятельности. Учащиеся в результате должны чётко понимать критерии оценивания, за что возможны поощрения и как они будут учитываться при итоговой аттестации. Например, можно поставить более высокую оценку за активное участие в дискуссии, успешное выполнение дополнительных заданий. Устные ответы на уроке также должны оцениваться по понятным для учеников критериям. Скажем, ответ полный, содержательно верный, без ошибок, содержащий собственные примеры, оценки, с использованием дополнительных источников – отлично. Идеально, если в определении таких критериев учитываются предложения самих ребят. Для этого учитель может задать вопросы: «Как вы думаете, можно за такой ответ поставить хорошую оценку?», «Что нужно было бы добавить, чтобы ответ был отличным?».

Трудно дать однозначные советы, как именно учитель должен строить свою оценочную деятельность. Важно, чтобы критерии оценивания были открыты, учащиеся были с ними знакомы, а сама оценка была объективной и стимулировала активность ребят, их любознательность и ответственность за результаты обучения.

Проведение *урока-проектной работы* более подходит для работы с учениками, уверенно владеющими информационными технологиями. Разумеется, и сам учитель должен быть подготовлен к такой работе. Суть урока состоит в создании карты сайта «Обществознание», аналогичной карте обычного интернет-ресурса. В качестве консультанта можно привлечь учителя информатики или старшеклассников, хорошо владеющих технологией создания сайтов.

*Сайт* (от англ. *website*: *web* — паутина, сеть и *site* — место, буквально: место, сегмент, часть в сети) — совокупность электронных документов (файлов), объединённая под одним адресом (доменным именем или IP-адресом).

*Страничка* — это наименьшая единица Всемирной паутины. На ней может быть не только текст, но и картинки, звуки, видео. Но главное, что на ней есть, — это ссылки на другие странички. Ссылки могут содержаться в обычных текстовых строчках и словах, выделенных синим цветом, и даже в размещённых на страничке картинках.

Что такое карта сайта и зачем она нужна? Карта сайта – это полный каталог всех разделов сайта с кратким описанием каждого раздела. Картой удобно пользоваться для быстрого поиска интересующей информации. Она должна содержать краткую аннотацию к сайту со ссылками на основные страницы узла, а также макет навигации по сайту, где будут остальные ссылки ко всем страницам ресурса.

Можно дать советы ученикам, как сделать карту сайта лучше:

- Карта сайта должна быть удобной для пользователя;
- Структура карты сайта должна соответствовать структуре самого сайта.

Работа над картой сайта может быть осуществлена как индивидуально, так и в группах. Учитель, зная возможности конкретного класса, может сам выбрать вариант.

Для создания карты возможного информационного сайта «Обществознание, 6 класс» ребятам необходимо внимательно познакомиться со структурой учебника (главы, параграфы, рубрики внутри параграфов) и разделом «Как работать с учебником». Такое знакомство показывает формальную структуру и тематическое содержание. Задача учащихся — графически оформить карту сайта, выделив в ней основные структурные элементы, и указать связи между ними.

Урок можно завершить обсуждением нескольких вариантов карты курса.

*Домашнее задание.* Оформить свою карту сайта, приложить к ней план и возможные дополнения.

## Тема I. Загадка человека

---

### Уроки 2—3. Принадлежность к двум мирам (§ 1)

#### *Задачи уроков*

1. Содействовать расширению знаний учащихся об основных особенностях человека как живого существа, его отличиях от животных; раскрыть значение наследственности в формировании человеческих качеств.
2. На конкретных примерах познакомиться с особенностями проявлений биологического и социального в природе человека.
3. Способствовать воспитанию уважения к другим, осознанию ценности человеческой жизни.
4. Развивать следующие универсальные учебные действия:
  - умение сравнивать свойства человека и животных;
  - выполнять проектные задания по заданной теме, используя ИКТ.

#### *Оборудование уроков*

Учебник, мультимедиапроектор, фотовыставка «Кто на кого похож», регламентные карточки, памятки о правилах работы в группе.

#### *План изучения нового материала*

1. Что такое наследственность.
2. Наследственность – биологическая сущность всех людей.
3. Можно ли влиять на наследственность.

#### *Варианты организации учебной деятельности*

Комбинированный урок, сочетающий комментированное чтение § 1 и беседу с учащимися, выполнение заданий из рубрики «Проверь себя»; групповая работа с текстом учебника, выполнение познавательных заданий №1—3 «В классе и дома».

*Комбинированный урок* целесообразно начать с комментированного чтения первого пункта § 1.

Скорее всего, учащиеся владеют некоторыми знаниями о *генах* — носителях биологической информации и своеобразии организма человека. Поэтому желательно выяснить, какими познаниями в самой простой форме



владеют шестиклассники. Возможна краткая беседа по вопросам: «Знаете ли вы, что такое гены?», «Почему мы нередко очень похожи внешне на своих родителей или бабушек и дедушек?». Содержание соответствующего пункта параграфа в учебнике позволяет систематизировать и дополнить имеющуюся у учащихся информацию.

После чтения соответствующего фрагмента текста следует предложить шестиклассникам выполнить следующее познавательное задание:

«Запишите в два столбика признаки, характерные для человека. В один столбик — наследуемые признаки, в другой — признаки, приобретаемые на протяжении жизни.»

### *Признаки*

Способность защищаться, способность относиться к другим как к себе, способность делать запасы впрок, способность отличать хорошее от дурного, способность строить жильё, определённый овал лица, способность передвигаться, способность мыслить, способность утолять голод.

Изучение пункта «Можно ли повлиять на наследственность» и рубрики «Жил на свете человек» даёт возможность обсудить с учащимися следующий вопрос: «Благодаря чему Ольга Скороходова смогла стать полноценным членом общества и проявить себя творческой личностью?»

В дополнение учитель может познакомить шестиклассников со стихотворением О. Скороходовой:

Думают иные — те, кто звуки слышат,  
Те, кто видят солнце, звезды и луну:  
— Как она без зренья красоту опишет,  
Как поймет без слуха звуки и весну?!  
Я услышу запах и росы прохладу,  
Легкий шелест листьев пальцами ловлю.  
Утопая в сумрак я пройду по саду,  
И мечтать готова, и сказать люблю:  
Пусть я не увижу глаз его сиянье,

Не услышу голос, ласковый, живой,  
Но слова без звука — чувства трепетанье  
Я ловлю и слышу быстрою рукой.  
И за ум, за сердце я любить готова.  
Так, как любят запах нежного цветка,  
Так, как любят в дружбе дорогое слово,  
Так, как любит трепет сжатая рука.  
Я умом увижу, чувствами услышу,  
А мечтой привольной мир я облечу:  
Каждый ли из зрячих красоту опишет,  
Улыбнется ль ясно яркому лучу?  
Не имею слуха, не имею зренья,  
Но имею больше — чувств живых простор:  
Гибким и послушным, жгучим вдохновеньем,  
Я соткала жизни красочный узор.  
Если Вас чаруют красота и звуки,  
Не гордитесь этим счастьем предо мной!  
Лучше протяните с добрым чувством руки.  
Что б была я с Вами, а не за стеной.

В конце урока можно предложить учащимся ответить на следующие вопросы: «Как вы понимаете название параграфа?», «В чём состоит загадка человека?».

В ответах учащихся важно выделить такие положения:

— человек не рождается с заранее заданными качествами, многие свои черты он приобретает в процессе жизни;

— человек отличается от животных тем, что при рождении нельзя заранее сказать, какой личностью он станет.

*Домашнее задание.* Выполнить задания из рубрики «Проверь себя» и задание № 2 рубрики «В классе и дома».

*Урок групповой работы* является более сложным с точки зрения организации и предполагает, что учащиеся данного класса имеют опыт работы в группах. Если же такого опыта нет, стоит вводить элементы групповой работы постепенно, каждый раз подводя её итоги и обращая внимание ребят на важность выполнения предложенных правил для чёткой организации их деятельности.

Учителю необходимо сразу установить правила работы группы, убедиться в том, что ученики понимают критерии оценки их совместной работы в начале каждого урока. Задания для групповой работы должны быть реалистичными по содержанию и ресурсу времени на их выполнение. В качестве критериев оценки работы можно использовать выступления групп перед классом, сценки и другие виды активности, которые интересны ребятам. Правил должно быть немного, они должны быть понятны всем и дополнять нормы поведения на уроке.

Например, для начала достаточно простых положений:

- убедись, что в разговоре участвует каждый;
- говори спокойно и ясно;
- говори только по делу.

Вводя новую форму сотрудничества, полезно дать детям образец. Учитель вместе с двумя способными учениками показывает у доски на одном примере весь ход работы и акцентирует форму взаимодействия (например, речевые клише: «Ты согласен?», «Не возражаешь?», «Почему ты так думаешь?»...). Несколько образцов разных стилей взаимодействия помогают детям подобрать свой собственный стиль.

Объединять подростков в группы можно с учётом их личных склонностей, но не только по этому критерию. Самому слабому ученику нужен не столько сильный, сколько терпеливый и доброжелательный партнёр. Упрямуцу полезно померяться силами с подобным себе. Двух озорников объединять опасно (но при тактичной поддержке именно в таком взрывоопасном соединении можно наладить с детьми доверительные

отношения). Самых развитых учащихся не стоит надолго прикреплять к отстающим. По возможности лучше не объединять учеников с плохой самоорганизацией, легко отвлекаемых, со слишком разными темпами работы. Но и в таких «группах риска» можно решить почти все самые трудные воспитательные задачи: помочь детям увидеть свои недостатки и успешно справиться с ними.

Если кто-то пожелал работать в одиночку, можно разрешить ему отсесть. Учителю не стоит позволять себе проявлений неудовольствия ни в индивидуальных, ни тем более в публичных оценках (но один на один с ребёнком можно постараться понять его мотивы и поощрять всякое побуждение кому-то помочь или получить чью-то помощь).

Невозможно требовать абсолютной тишины, во время совместной работы дети должны обмениваться мнениями, высказывать своё отношение к работе товарища. Бороться надо лишь с возбуждёнными выкриками, с разговорами в полный голос. Но бороться мягко, помня, что шестиклассники, увлечшись задачей, способны потерять самоконтроль.

В классе полезен «шумомер» — звуковой сигнал, указывающий на превышение уровня шума. К примеру, учитель может использовать гонг, колокольчик или просто поднять руку, чтобы привлечь внимание учеников. Учащиеся должны расценивать его как призыв к тишине.

Предварительная организация групповой работы потребует:

- распределения учащихся на группы (самый простой способ — объединить в группы учащихся, сидящих за двумя соседними партами);
- организации пространства класса для групповой работы (перестановку мебели, чтобы участники могли видеть друг друга, организацию доступа учителя к каждой группе для консультаций и контроля хода работы);
- подготовки памяток о правилах работы в группе;
- обеспечения каждой группы (или комплекта на класс) справочными материалами (словари, энциклопедии или доступ к ресурсам Интернет).

Важно чётко объяснить учащимся задания, которые им надлежит выполнить, порядок работы и временной регламент. Целесообразно заранее подготовить на доске запись, определяющую, сколько времени отводится на каждый вид работы. (Возможно также использование заранее заготовленных карточек с регламентом, которые раздаются каждой группе.)

*Дополнительный материал для учителя*

*Задание № 1* (выполняется каждой группой) — 10 минут.  
 Выступления от каждой группы — 3—5 минут.  
 Подведение итогов — 5 минут.

В виде распечатки учащимся предлагаются «Правила работы в группах», лист самооценки и лист оценки работы участников группы.

*Примеры памяток работы в группах*

*Памятка № 1*  
*Правила работы в группе:*

- убедись, что в разговоре участвует каждый;
- говори спокойно и ясно;
- говори только по делу.

*Памятка № 2*  
*Лист самооценки работы в группе* \_\_\_\_\_  
*Имя, фамилия*

<i>Критерии</i>												
<i>Оценка</i>	+	—	0	+	—	0	+	—	0	+	—	0

*Чему мне нужно научиться, чтобы моя группа получила самые высокие оценки:*

<i>Памятка № 3</i>									
<i>Критерии оценки работы в группе</i>									
<i>Имя, фамилия</i>	<i>Участие в сборе материала для группы</i>			<i>Готовность идти на уступки, принимать чужое мнение, считаться с ним</i>			<i>Умение наилучшим образом представить работу группы</i>		
	<i>+</i>	<i>—</i>	<i>0</i>	<i>+</i>	<i>—</i>	<i>0</i>	<i>+</i>	<i>—</i>	<i>0</i>
<i>Иванов</i>									
<i>Новиков</i>									
<i>Симонов</i>									

Главный принцип разбора ошибок совместной работы: разбирать не содержательную ошибку (например, неверно составленную схему), а ход взаимодействия. Типичные ошибки взаимодействия стоит обыграть, даже если их ещё не было в классе. По крайней мере две-три сценки «неверного» общения учителю стоит показать классу (можно это сделать на куклах или с кем-то из учеников). Во-первых, это типичный детский спор по схеме: «Я прав!», «Нет, я!» (с возможным переходом к взаимным оскорблениям). Посмеявшись над такой сценкой, класс начинает формировать общественное мнение: «Так общаться смешно и глупо» — и легко выводит конструктивное правило: «Своё мнение надо не навязывать, а доказывать». Стоит разыграть и высмеять отношения ученика, который во всём уверен, не интересуется ничьим мнением и всё делает так, как хочет, и его соседа, который сам ничего делать не желает и рад, когда за него действуют другие. Вариант выхода из таких ситуаций подскажут сами дети: «Обязательно спрашивай у товарища его мнение».

Для успеха рефлексии возможно использовать памятки-советы (в виде распечаток или плаката на доске). Со временем необходимость в них отпадёт, а привычка оценивать сам процесс и результат совместной работы останется.

*Совет № 1.*

*Начните ваш ответ словами:*

«Мне удалось — узнать...

понять...

применять...

составлять...

объяснять...

находить...

изображать...

другое...»

*Совет № 2.*

Соотнесите результаты вашей работы с поставленными целями.

*Вопросы в помощь:*

1. Достигли ли вы поставленной цели?
2. Если да, что способствовало этому?
3. Если нет, что мешало?
4. Какого рода трудности вы испытываете?
  - Не хватило знаний;
  - не смог применить знания на практике;
  - несогласованная работа группы;
  - недостаточно времени;
  - другие трудности.

**Домашнее задание.** Выполнить проектное задание № 3 из рубрики «В классе и дома», предварительно ознакомив учащихся с собственными материалами. Работа над проектом «Кто на кого похож» предполагает, что

учащиеся сумеют подобрать необходимые материалы (фотографии внешне похожих людей, в том числе свои собственные и фотографии своих родственников). Можно порекомендовать учащимся при подготовке работы использовать материалы различных сайтов.

Оформление выставки требует особых умений, оно возможно с помощью учителя на стенде в кабинете обществознания.

## **Уроки 4—5. Человек — личность (§ 2)**

### ***Задачи уроков***

1. Формировать научные представления о понятиях: индивид, индивидуальность, личность; на конкретных примерах раскрывать особенности сильной личности, достойной уважения и общественного признания.

2. Способствовать воспитанию уважения к человеческой индивидуальности, осознанию влияния общества на формирование личностных качеств.

3. Создавать условия для применения причинно-следственного анализа при характеристике социальной сущности личности.

4. Развивать следующие универсальные учебные действия:

— умение анализировать и сопоставлять информацию об индивидуальности и личности, делать выводы;

— использование ИКТ для создания презентации о сильных личностях разных исторических эпох и современности;

— сотрудничество при выполнении группового проектного задания на уроке.

### ***План изучения нового материала***

1. Что такое личность.
2. Индивидуальность — плохо или хорошо?
3. Сильная личность — какая она?

### ***Оборудование уроков***



Учебник, компьютер, мультимедиапроектор, портреты выдающихся личностей.

### ***Варианты организации учебной деятельности***

Стандартный комбинированный урок, включающий объяснение учителя с опорой на текст параграфа, работу с текстом учебника и выполнение познавательных заданий учебника; проектная работа.

*Комбинированный урок.* С понятием «человек» учащиеся знакомились в начальной школе. Из предыдущего урока они знают основные отличия человека от животных и умеют характеризовать его социальную направленность. Уместно актуализировать знания учащихся при помощи вопросов из рубрики «Вспомним».

После такой беседы следует обратиться к рубрике «Обсудим вместе» и дать возможность учащимся аргументированно высказать своё мнение.

Далее целесообразно организовать комментированное чтение пункта «Что такое личность», в ходе которого учитель будет разъяснять и дополнять прочитанное.

«Личность» — одно из наиболее сложных и комплексных понятий, характеризующих социальные свойства человека.

#### *Дополнительный материал для учителя*

Личность — это результат социального становления индивида путём преодоления трудностей и накопления жизненного опыта.

Личность — это роли и функции, выполняемые человеком в обществе.

Личность — это человек, который проявляет активную жизненную позицию, несёт ответственность за свой выбор и свою деятельность.

Личность — это человек как типичный представитель сформировавшего его общества, социума.

Личность — совокупность ценностей индивида, приобретённых в результате его становления в обществе.

Личность — это сущность человека, самое главное, что присуще данному человеку, совокупность его внутренних свойств как существа общественного.

Личность — это индивид как субъект сознательной деятельности, обладающий совокупностью социально значимых качеств, которые он реализует в общественной жизни.

Разумеется, все эти толкования не следует вводить в оборот на уроке в 6 классе, однако важно, чтобы ученики осознали, что понятие «личность» характеризует именно социальные свойства человека. Признаки понятия раскрываются в третьем абзаце пункта «Что такое личность». Можно предложить учащимся самостоятельно прочитать этот фрагмент и перечислить ключевые термины, характеризующие человека как личность.

Если будут названы слова «совокупность качеств, которые приобретаются в обществе», можно далее переходить к их непосредственному рассмотрению.

Только человеку свойственно сознание. Сознание — это отношение человека к миру, понимание того, что он делает, как живёт, о чём мечтает.

#### *Дополнительный материал для учителя*

Сознание современного человека — это продукт истории всего человечества. Сознание развивалось вместе с эволюцией психики животных.

Основой психики живых организмов является отражение. Отражение воспроизводит признаки, свойства и отношения отражаемого объекта. Живой организм обладает раздражимостью и чувствительностью, специфическими свойствами отражения.

У простейших организмов, а также растений сформировалась способность отвечать на воздействие внешней среды, эта форма отражения называется раздражимостью. Раздражимость характеризуется определённой избирательностью — простейший организм, растение, животное приспособляются к окружающей среде.

Через миллионы лет организмы приобрели способность ощущения, с помощью которого уже более высокоорганизованное живое существо на основе сформировавшихся органов чувств приобрело способность отражать отдельные свойства объектов — цвет, форму, температуру и т.п.

Это стало возможным потому, что у животных появилась нервная система, которая дала возможность активизировать отношения с окружающей средой.

Наивысшей формой отражения в животном мире является восприятие, которое позволяет представить объект целиком и полностью. Психика как результат взаимодействия мозга с внешним миром и психическая деятельность дали возможность животным не только приспособиться к окружающей среде, но и в определённой мере проявить внутреннюю активность по отношению к ней и даже изменять среду.

У высших млекопитающих уже появляется элементарное мышление. Так, например, обезьянам присуща более сложная психическая деятельность, чем другим животным.

У человека, помимо всех перечисленных стадий психики, сформировались чувства, воля, а на основе механической памяти животных у него развивается логическая, смысловая память; таким образом, все формы психического отражения у него объединились в единое целое. Этой единой, сложной, высшей формой отражения в эволюции природы и является сознание.

Итак, сознание — это высшая форма отражения действительного мира, она свойственна только людям и заключается в обобщённом и целенаправленном отражении действительности, в предварительном мысленном построении действий и предвидении их результатов, в разумном регулировании и самоконтроле поведения человека.

Сознание человека структурно организовано и является целостной системой, состоящей из различных элементов, находящихся между собой в закономерных отношениях. В структуре сознания важно выделить осознание

предметов и переживание, то есть отношение к содержанию того, что отражается.

Развитие сознания возможно только при пополнении его новыми знаниями об окружающем мире и о самом человеке.

Мозг современного человека сформировался в результате длительной эволюции и представляет собой сложный орган. Уровень сознания зависит от степени организации мозга и подтверждается это тем, что сознание ребёнка формируется с развитием его мозга, а когда мозг глубокого старика дряхлеет, угасают и функции сознания.

Сознание всегда связано с этими протекающими в мозгу процессами и не существует отдельно от них.

— Сознание является высшей формой отражения мира и связано с членораздельной речью, логическими обобщениями, абстрактными понятиями, что присуще только человеку;

— Стержнем сознания, способом его существования является знание.

— Труд развивает сознание.

— Речь (язык) формирует сознание.

— Сознание является функцией мозга.

— Сознание многокомпонентное, но составляет единое целое.

— Сознание активно и обладает возможностью воздействовать на окружающую действительность.

Ещё один признак личности – способность к деятельности – может быть рассмотрен кратко на основе чтения текста, поскольку о деятельности речь пойдёт далее, на специальных уроках (см. § 7 «Человек и его деятельность»).

Следующий пункт параграфа посвящён индивидуальности. Не секрет, что подросткам свойственно, с одной стороны, стремление проявить свою индивидуальность, а с другой — желание «быть своим», не выделяться среди сверстников. В связи с этим важно, чтобы учащиеся уяснили, что каждый человек неповторим. Он от природы носитель качеств, которые присущи только ему. Легче всего оценить индивидуальные различия, сравнив портреты

разных людей. Словесные портреты должны включать в себя не только описание внешности (цвет глаз, черты лица), но и черты характера — внутреннюю индивидуальность. Размышляя над вопросом: «Можно ли по внешнему виду персонажа картины представить черты его характера, особенности поведения?», учащиеся могут убедиться, что индивидуальность налагает отпечаток и на внешность. При этом по внешним особенностям не всегда удаётся безошибочно судить о характере или способностях человека. Достаточно вспомнить народную поговорку «Встречают по одежке, а провожают по уму».

Попутно отметим, что для подростков проблема собственной внешности — один из наиболее часто встречающихся поводов для недовольства и даже страданий. Поэтому важно привлечь внимание шестиклассников к тому, что внешняя красота или привлекательность — вещь субъективная, тогда как индивидуальные личностные качества более важны для жизненного успеха и самореализации. Здесь уместно выполнение следующего задания: «Известно немало поговорок: «Не родись красивой, а родись счастливой», «Не с лица воду пить». Народная мудрость подчёркивает, что красота человека не сводится только к внешности. Однако многие подростки недовольны своим внешним видом.

Напиши несколько советов подростку, который считает себя некрасивым и поэтому несчастным. Как стать привлекательной личностью?»

Пункт параграфа об индивидуальности сформулирован в форме вопроса. Этот вопрос может служить основой для дискуссии. После прочтения фрагмента о Герострате (пункт «Путешествие в прошлое») можно предложить учащимся высказать собственную точку зрения по вопросу: «Всегда ли стремление к индивидуальной неповторимости и исключительности хорошо?»

По завершении дискуссии следует перейти к вопросу о сильной личности. Учитель может обратить внимание учащихся на фотографии и портреты различных людей и предложить ребятам объяснить, почему они выбрали именно этого человека в качестве примера.

Пункт параграфа «Сильная личность — какая она?» может быть прочитан учащимися самостоятельно, закрепление стоит организовать с помощью вопроса № 2 рубрики «Проверь себя» и выполнения познавательного задания:

«Прочитай задание № 2. Кого из ребят можно считать сильной личностью? Укажи не менее 3 аргументов, подтверждающих твоё мнение».

*Домашнее задание.* Выполнить задания в учебнике.

На втором уроке внимание следует уделить проверке домашнего задания и обсуждению вопросов и заданий учебника.

*Проектная работа* является альтернативным вариантом организации учебного процесса на данных уроках.

Первое занятие целесообразно провести в виде работы с текстом параграфа, а на втором организовать групповую проектную работу. При этом темы проектов стоит объявить заранее, чтобы учащиеся могли подобрать информационный материал для выполнения своих работ.

Целесообразно предложить учащимся следующие темы проектов:

1. «Похожие — непохожие».
2. «Глядя на свою фотографию».
3. «Сознание и со-знание».
4. «Как сохранить индивидуальность?».
5. «Индивидуальность — хорошо или плохо?»
6. «Сильная личность — какая она?»

Стоит отметить, что цель работы должна быть чётко сформулирована, а необходимые информационные материалы и фотографии отобраны заранее.

Другой вариант — мини-исследование на тему «Кого считают сильной личностью мои одноклассники». В своей работе учащиеся формулируют цель, составляют план с подбором необходимой информации. В завершение исследования ребята должны сделать выводы и выступить перед одноклассниками с его результатами.

*Домашнее задание.* Выполнить задания из учебника.

## Уроки 6—7. Отрочество — особая пора (§ 3)

### *Задачи уроков*

1. Познакомить учащихся с возрастной периодизацией, местом и особенностями подросткового возраста в жизни человека.
2. Способствовать осознанию важности подросткового возраста при дальнейшем выборе жизненного пути.
3. Содействовать пониманию самостоятельности и ответственности, помочь определить позитивную модель поведения подростков.
4. Совершенствовать следующие универсальные учебные действия:
  - умение описывать изучаемые понятия с опорой на личный опыт;
  - рефлексия своего поведения; смысловое чтение; ИКТ-компетенции;
  - умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе;
  - умение согласованно находить общее решение и разрешать конфликты; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

### *Оборудование уроков*

Учебник, компьютер, мультимедиапроектор, раздаточный материал — памятки для парной работы (см. ниже).

### *План изучения нового материала*

1. Легко ли быть подростком.
2. Отрочество — пора мечтаний.
3. Самостоятельность — показатель взрослости.
4. Всегда ли самостоятельность приносит пользу.
5. Нужны ли сегодня рыцари.

### *Варианты организации учебной деятельности*

Традиционный комбинированный урок, сочетающий работу с текстом учебника и выполнение познавательных заданий к параграфу; урок работы в парах.

В начале урока следует уделить особое внимание проверке домашнего задания, поскольку у шестиклассников пока отсутствует опыт работы с

материалом нового курса. Невнимание учителя к проверке заданий, выполненных учащимися, может негативно сказаться на их интересе к предмету, привести к формализму и безответственности. Очень важно стимулировать активность ребят, побуждать их к проявлению творчества.

Изучение нового материала целесообразно начать с обсуждения вопросов из рубрики «Вспомним». Чтобы облегчить сравнение дошкольника и школьника, следует предложить учащимся высказаться, по каким признакам можно сравнивать разные периоды в жизни человека. Такими характеристиками могут быть рост и другие особенности внешности, основные занятия, умения человека.

Изучая материал учебника, необходимо подвести учащихся к выводу о том, что степень самостоятельности человека зависит от его возраста – чем старше он становится, тем больше ответственности на него возлагается. В этом поможет обсуждение вопросов: «Может ли маленький ребёнок обходиться без материнского ухода?», «В чём проявляется забота взрослых?».

В качестве основной проблемы урока следует предложить задание рубрики «Обсудим вместе», а провести по ней беседу стоит после изучения материала темы.

При комментированном чтении пункта параграфа «Легко ли быть подростком» важно обратить внимание на противоречивость переходного возраста между детством и взрослостью. С одной стороны, заметно меняется внешний облик, существенные изменения происходят в физиологии. Но при этом положение в семье и в школе остаётся прежним, и взрослые зачастую не меняют своего отношения к подростку, считая его по-прежнему маленьким ребёнком. Это обстоятельство дополнительно порождает трудности и конфликты.

Ещё один существенный вопрос при изучении особенностей подросткового возраста — внимание к мечтам, жизненным планам, романтическим фантазиям, которые очень важны для становления духовной сферы человека.



Нередко от романтической мечты, зародившейся в подростковом возрасте, начинается поиск своего призвания. Целесообразно проиллюстрировать этот тезис материалом рубрики «Жил на свете человек».

**Домашнее задание.** Выполнить задания из рубрики «Проверь себя».

*Проектная работа* по теме «Подростки о подростках» может стать одним из вариантов организации учебной деятельности учащихся. Учащиеся готовят выставку коротких высказываний представителей разных поколений о подростковом возрасте. В процессе работы ребята должны сформулировать её цель, составить макет выставки, продумать оформление.

*Урок работы в парах* предполагает совместную работу учащихся. При таком варианте проведения урока шестиклассники могут сесть в классе по желанию для совместной работы над выполнением заданий. Однако учителю стоит проконтролировать процесс рассадки учеников, чтобы парная работа была действительно эффективной.

Инструкция, которую учитель сообщает учащимся, может выглядеть следующим образом: «Сегодня на уроке вам предстоит работать в парах. Помните, как поётся в детской песенке: «Легче вдвое дело любое спорится у друзей»? Попробуйте так выполнять задания по теме урока, чтобы ваш результат был общим, советуйтесь, вырабатывайте общее мнение по заданным вопросам. При обсуждении результатов каждый участник пары должен быть готов представить результат общих усилий. Удачи вам!»

На каждой парте следует разместить памятку с заданиями (см. ниже).

**Домашнее задание.** Проработать текст § 3, выполнить письменное задание в тетради: «Спроси своих родителей, о чём они мечтали в твоём возрасте? Чем можно объяснить сходство и различия в мечтах подростков разных поколений?»

*Задание*

*Обсудите в парах и подготовьте устный ответ на вопросы:*

1. Чем взрослый отличается от ребёнка?

2. Какие изменения происходят с человеком в подростковом возрасте? Для ответа прочтите строки из стихотворения Н. Заболоцкого «Метаморфозы»:

Как мир меняется! И как я сам меняюсь!  
Лишь именем одним я называюсь, —  
На самом деле то, что именуют мной, —  
Не я один. Нас много. Я — живой.

3. Принято считать, что одним из показателей взрослости, к которой так стремятся многие подростки, является самостоятельность.

Запишите свои аргументы «за» и «против» в споре с теми, кто считает, что самостоятельность – это хорошо.

4. Легко ли быть подростком? Ответ представьте в форме простого плана.

*Дополнительный материал для учителя*

Подростковый возраст разделяется на младший и старший кризисом 13 лет. Хотя как по сути, так и по характеру происходящих в этом возрасте перемен подростковый возраст в целом является трудным. Для этого существуют как внешние, так и внутренние (биологические и психологические) предпосылки.

К внешним относится изменение характера учебной деятельности:

- а) многопредметность;
- б) содержание учебного материала представляет собой теоретические основы наук;
- в) предлагаемые к усвоению обобщённые знания вызывают качественно новое познавательное отношение к ним.

Характерно для школьной практики отсутствие единства требований: сколько учителей, столько различных оценок окружающей действительности, а также поведения ребёнка, его деятельности, взглядов, отношений, качеств личности. Отсюда — необходимость формирования собственной позиции, независимости от взрослых.

Появление новых требований в семье требует от подростка реальной помощи по хозяйству, ответственности, и при этом с ним начинают советоваться. Происходит расширение социальных связей подростка — предоставляется возможность для участия в многогранной общественной жизни коллектива.

Наличие внутренних биологических предпосылок объясняется тем, что в этот период весь организм человека активно перестраивается физиологически и биологически.

Кардинально перестраиваются сразу три системы: гормональная, кровеносная и костно-мышечная. Новые гормоны стремительно выбрасываются в кровь, оказывают будоражащее влияние на центральную нервную систему, определяя начало полового созревания. Выражена неравномерность созревания различных органических систем. В кровеносной системе: мышечная ткань сердца опережает по темпам роста кровеносные сосуды, толчковая сила сердечной мышцы заставляет работать не готовые к такому ритму сосуды в экстремальном режиме. В костно-мышечной системе: костная ткань опережает темпы роста мышц, которые, не успевая за ростом костей, натягиваются, создавая постоянное внутреннее неудобство. Всё это приводит к повышенной утомляемости, возбудимости, раздражительности, негативизму, драчливости подростков в 8—11 раз (А. П. Краковский, 1970).

Так начинается негативная фаза подросткового возраста. Ей свойственны беспокойство, тревога, диспропорции в физическом и психическом развитии, агрессивность, противоречивость чувств, снижение работоспособности, меланхолия и т. д. Позитивная фаза наступает постепенно и выражается в том, что подросток начинает ощущать близость с природой, по-новому воспринимать искусство, у него появляется мир ценностей, потребность в интимной коммуникации, он испытывает чувство любви, мечтает и т. д. (И. С. Кон)

Ведущую роль в подростковом возрасте играет социально-значимая деятельность, средством реализации которой служит: учение, общение, общественно-полезный труд.

*Учение.* Именно в процессе обучения происходит усвоение мышления в понятиях, без которого «нет понимания отношений, лежащих за явлениями» (Л. С. Выготский, 1984). Мышление в понятиях даёт возможность проникать в сущность вещей, понимать закономерности отношений между ними. Поэтому в результате усвоения новых знаний перестраиваются и способы мышления. Знания становятся личным достоянием ученика, перерастая в его убеждения, что, в свою очередь, приводит к изменению взглядов на окружающую действительность (Л. И. Божович, 1968). Таким образом, «полная социализация мышления заключается в функции образования понятий» (Л. С. Выготский, 1984). Изменяется и характер познавательных интересов — возникает интерес по отношению к определённом предмету, конкретный интерес к содержанию предмета.

*Общение.* Ведущим мотивом поведения подростка является стремление найти своё место среди сверстников. Причём отсутствие такой возможности очень часто приводит к социальной неадаптированности и правонарушениям. Оценки сверстников начинают приобретать большее значение, чем оценки учителей и взрослых. Подросток максимально подвержен влиянию группы, её ценностей; он боится утратить популярность среди сверстников. Интересно, что место подростка в системе взаимоотношений зависит преимущественно от его нравственных качеств, а его положение в группе определяет разную степень его «эмоционального благополучия». В общении как деятельности происходит усвоение ребёнком социальных норм, переоценка ценностей, удовлетворяется потребность в признании и самоутверждении.

*Общественно-полезная деятельность.* Пытаясь утвердиться в новой социальной позиции, подросток старается выйти за рамки ученических дел в другую сферу, имеющую социальную значимость. Для реализации потребности в активной социальной позиции ему нужна деятельность,

получающая признание других людей, деятельность, которая может придать ему значение как члену общества. Характерно, что, когда подросток оказывается перед выбором общения с товарищами и возможности участия в общественно-значимых делах, подтверждающих его социальную значимость, он чаще всего выбирает общественные дела. Общественно-полезная деятельность является для подростка той сферой, где он может реализовать свои возросшие возможности, стремление к самостоятельности, удовлетворив потребность в признании со стороны взрослых, создаёт возможность реализации своей индивидуальности.

На фоне развития ведущей деятельности происходит развитие психических новообразований возраста, охватывающих в этом периоде все стороны развития личности: изменения происходят в области морали, в половом развитии, в высших психических функциях, в эмоциональной сфере.

*Центральные новообразования:* абстрактное мышление; самосознание; половая идентификация; чувство взрослости, переоценка ценностей, автономная мораль.

Формирование самосознания подростка заключается в том, что он начинает постепенно выделять качества из отдельных видов деятельности и поступков, обобщать и осмысливать их как особенности своего поведения, а затем и качества своей личности. «Я-концепция» в подростковом возрасте — одна из самых динамично развивающихся психологических структур.

Предметом оценки и самооценки, самосознания и сознания являются качества личности, связанные прежде всего с учебной деятельностью и взаимоотношениями с окружающими. Поведение подростка становится поведением для себя, он осознает себя целостно. Это конечный результат и центральная точка всего переходного возраста.

Чрезвычайно важный компонент самосознания — самоуважение. Самоуважение выражает установку одобрения или неодобрения по отношению к самому себе и указывает, в какой мере индивид считает себя способным, значительным, преуспевающим и достойным. У подростков 12—

14 лет наблюдается существенная потеря самоуважения, причём «плохими» считают себя в большинстве своём девочки.

## **Уроки 8—9. Потребности и способности человека (§ 4)**

### ***Задачи уроков***

1. Способствовать формированию у учащихся научных представлений о потребностях человека, его духовном мире.

2. Содействовать развитию представления о потребностях человека как об источнике его активности.

3. Раскрыть на примерах индивидуальный характер потребностей.

4. Ознакомить учащихся с понятиями «мысли», «чувства».

5. Совершенствовать универсальные учебные действия:

— умение осознанно использовать речевые средства для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владения устной и письменной речью, ведения монологов;

— умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение и делать выводы.

### ***Оборудование уроков***

Учебник, компьютер, мультимедиапроектор, презентация или фотохроника блокады Ленинграда.

### ***План изучения нового материала***

1. Какие бывают потребности.

2. Способности.

3. Внутренний мир человека.

### ***Варианты организации учебной деятельности***

Комбинированный урок, сочетающий работу с текстом учебника, выполнение познавательных заданий и объяснения учителя; урок работы с текстом параграфа, дополнительных рубрик и решение логических задач (для более сильного класса).

*Комбинированный урок* логично начать с проверки выполнения домашнего задания, после чего обратиться к рубрике «Обсудим вместе». Это будет способствовать актуализации знаний учащимися.

В пункте параграфа «Какие бывают потребности» заостряется внимание на том, что нужно и необходимо человеку. Стоит обратить внимание на различие двух состояний «нужда» и «потребность». Под нуждой понимают прежде всего объективную необходимость, которая не осознаётся и не переживается человеком. Потребность — состояние индивида, создаваемое испытываемой нуждой в объектах, необходимых для его существования и развития, и выступающее источником его активности.

*Дополнительный материал для учителя*

Для того чтобы понять различие между нуждой и потребностью, достаточно проанализировать некоторые простые факты повседневной жизни. Организм человека постоянно нуждается в кислороде, который поступает в кровь благодаря дыханию. Но потребностью эта нужда становится только тогда, когда возникает какой-либо дефицит: заболевают органы дыхания, снижается содержание кислорода в атмосфере. В этом случае человек страдает от нехватки кислорода, предпринимает какие-то действия, чтобы её устранить, радуется, когда может вздохнуть полной грудью. Объективное состояние — нужда — преобразовалось в психологическое состояние — потребность.

Возникшие потребности побуждают личность к активному поиску путей их удовлетворения, становятся внутренними побудителями деятельности — мотивами<sup>1</sup>.

Следовательно, при раскрытии понятия «потребность» важно сделать акцент на том, что это осознаваемая и переживаемая человеком нужда в чём-либо.

Далее следует предложить учащимся назвать потребности человека. Учитель записывает их на доске по группам и предлагает определить, по

---

<sup>1</sup> Коломинский Я. Л. Человек: психология: Кн. для учащихся ст. кл. — М.: Просвещение, 1986. — С. 170.

какому признаку потребности были объединены, а также попытаться дать названия этим группам. В случае затруднения учителю рекомендуется задать наводящие вопросы. К примеру: «Какие потребности отражают нужды нашего организма?», «Какие потребности связаны с нуждами развития личности?», «Какие потребности есть и у человека, и у животного? Какие присущи только человеку?».

Выслушав ответы учащихся, следует попросить их прочитать соответствующий материал параграфа для самопроверки. Цель — выяснить, всё ли было учтено в устных рассуждениях. Обобщая ответы учащихся, важно подчеркнуть, что, хотя биологические потребности человека остаются такими же (по их сущности), как и у животных, они отличаются по способам удовлетворения и предметам: человек может сам производить продукты для удовлетворения своих потребностей.

В разговоре о потребностях учитель может использовать следующую фразу античного философа Фалеса Милетского: «Любая потребность имеет свой предмет, то есть она всегда есть осознание нужды в чём-то». Фалес много путешествовал, растратил все свои деньги и жил небогато, занимаясь исследованиями явлений природы. Он учил тому, что человеку нужна мудрость, а не деньги. Жители Милета насмехались над ним. «Ты поучаешь людей, а сам живёшь в бедности», — говорили ему. Тогда Фалес взял в долг денег и скупил все маслобойни в городе. По его прогнозу, должен был быть необычайно большой урожай маслин. Прогноз оправдался, и Фалес за одну осень заработал целое состояние. Тем самым он доказал, что, если бы его интересовали деньги, он со своими знаниями и умом мог бы стать богатейшим человеком.

Всякая потребность приобретает конкретное содержание в зависимости от того, в каких условиях и каким способом она удовлетворяется.

Закончить изучение пункта следует чтением последнего предложения раздела и необходимо попросить учащихся привести свои примеры к нему.



*Домашнее задание.* Выполнить задание № 3 из рубрики «В классе и дома», для того чтобы качественно актуализировать знания учащихся на втором уроке.

Второй урок целесообразно начать с проверки домашнего задания. Перед началом изучения пунктов «Способности» и «Внутренний мир человека» учитель должен пояснить шестиклассникам, что социальная значимость личности во многом определяется тем, какие потребности у неё преобладают.

Раскрывая пункт плана «Способности», важно подчеркнуть, что успешность выполнения определённого рода деятельности зависит от сочетания способностей, которые обнаруживаются в быстроте, глубине и прочности овладения способами деятельности. Они не сводятся к имеющимся у человека знаниям и умениям. Целесообразно также показать учащимся разницу между общими и специальными способностями, исходя из тезиса о том, что человек не рождается на свет, уже имея конкретные способности к той или иной деятельности. Наследственность определяет лишь задатки — потенциальные возможности человека. Они составляют природную основу развития способностей.

Важно подвести обучающихся к пониманию того, что, если человек даже с самыми положительными задатками не будет заниматься соответствующей деятельностью, способности у него не разовьются. Способности формируются постепенно в процессе обучения и освоения разных видов деятельности.

Далее нужно ввести и объяснить понятие «духовный мир человека». Для этого полезно предложить учащимся познакомиться со стихотворением М. Матусовского «С чистого листа». Стихи может прочитать учитель или вывести его на экран с помощью мультимедиапроектора.

*Дополнительный материал для учителя*

Любой счастливой мысли проявление

И дерзость строк, пришедших неспроста, —

Всё возникало с чувства удивленья,  
Всё начиналось с чистого листа.  
Стремление постичь предметов свойства,  
Найти им надлежащие места, —  
Всё предварялось жаром беспокойства,  
Всё начиналось с чистого листа.  
Тропа зимы и разнотравье лета,  
Земная и иная красота,  
«Война и мир», «Ромео и Джульетта» —  
Всё начиналось с чистого листа.  
У пульта, за роялем, на арене,  
Над глиной, на подмостках, у холста —  
Да что искусство — мира сотворенье —  
Всё начиналось с чистого листа.

После ознакомления учащихся со стихотворением им следует задать вопросы: «О чём говорит поэт?», «Как связаны его слова с понятием «духовный мир человека?»

Ответы помогут определить уровень исходных представлений учащихся о понятиях «мысль» и «чувство», какую роль они играют в развитии личности человека. В случае затруднения учитель предлагает учащимся обратить особое внимание на второе четверостишие и объяснить его смысл.

Сюжет рубрики «Картинная галерея» тематически связан с содержанием третьего пункта. Выполнение задания рубрики поможет перейти к раскрытию понятия «чувство».

Следуя логике изложения материала параграфа, важно обратить внимание учащихся на отличие эмоций от чувств.

*Дополнительный материал для учителя*

Чувства человека взаимодействуют друг с другом. Они могут поддерживать друг друга, могут конфликтовать и даже враждовать...

Попробуем присмотреться к основным разновидностям чувств, населяющих наш внутренний мир. Такая классификация неминуемо будет очень условной. Она годится только как канва для понимания собственного внутреннего мира. Главное — увидеть, какие реальные чувства живут в нашей собственной душе...

Чувство родства. Наше отношение к родным и родственникам. Это целая группа чувств, целое их семейство, по-своему воспроизводящее внутри внешние родственные отношения. Чувство родства — одно из самых ранних человеческих чувств и вместе с тем одно из самых устойчивых, сопровождающих человека до конца жизни.

Чувство дружбы. Таких чувств тоже обычно несколько, и они могут быть очень разными: от лёгкой приятельской симпатии до глубокой дружеской любви. Чувство дружбы играет особую роль в нашем жизненном ориентировании, увлекая нас туда, куда бы мы сами, может быть, и не отправились.

Чувство долга. В молодости оно может отсутствовать или быть слабым. Тогда легче увидеть его в действии, глядя на близких нам людей старшего возраста. Чувство долга складывается как раз в результате нашего жизненного ориентирования, а затем уже само направляет нас по жизни.

Чувство прекрасного (эстетическое чувство). Оно знакомо каждому, хотя людей, у которых оно играет заметную роль в государстве чувств, к сожалению, не так уж много. Ему, как правило, нужны внутренняя и внешняя поддержка, особые возможности для развития.

Этическое чувство. Это житейски не очень удобное чувство, и многие люди недальновидно пренебрегают им. Однако именно оно необходимо в первую очередь для гармоничного развития государства чувств. Подавление этого чувства ведёт к внутренним катастрофам.

Чувство логики. Его часто называют рассудком, умом, даже разумом. Тем не менее это такое же чувство, как и остальные. Оно оценивает суждения, аргументы и ситуации с точки зрения их согласованности,

последовательности, непротиворечивости. Есть у него и свои эмоции, связанные с оценкой этих ощущений.

Социальное чувство. К этой категории могут относиться разные по содержанию чувства, связанные с нашей принадлежностью к той или другой общности людей (к нации, государству, человечеству) или просто с нашим отношением к другим людям, к толпе или к обществу...

Чувство призвания. Это важнейшее чувство, определяющее восприятие человеком своей судьбы<sup>1</sup>.

Рубрика «Путешествие в прошлое» посвящена одной из трагических страниц нашей истории. Познакомив учащихся с содержанием (желателен эмоциональный рассказ учителя), важно обсудить вопросы, данные к этой рубрике, поскольку они стимулируют ребят высказывать своё мнение о поступках других людей.

В рубрике «Учимся размышлять» дан ряд правил. Целесообразно остановиться отдельно на каждом из них, предложив высказаться нескольким учащимся. Важно определить отношение каждого учащегося к тому или иному правилу. В завершение урока следует выделить особо актуальные для ребят нормы и порекомендовать их в первую очередь взять на вооружение.

**Домашнее задание.** Выполнить задания № 1, 2, 4 и 5 рубрики «В классе и дома» учебника.

*Урок самостоятельной работы с текстом параграфа* следует разделить на пропорциональные части. На первом уроке учащиеся работают с текстом учебника и отвечают на вопросы из рубрики «Проверь себя».

**Домашнее задание.** Выполнить задания рубрики «В классе и дома».

Второй урок следует начать с проверки домашнего задания, после чего перейти к выполнению следующих логических заданий.

---

<sup>1</sup> Кротов В. Г. Государство чувств. Ориентирование во внутреннем мире. — М., 1997. — С. 10—12.

В качестве первого задания учитель пишет на доске (или использует мультимедиапроектор) пары суждений, взятые из книги Л. Кэрролла «Логическая игра»:

1. Ни один ребёнок не обладает терпением. Ни один нетерпеливый человек не может сидеть спокойно.
2. Сахар сладкий. Соль несладкая.

Затем предлагает учащимся из каждой пары сделать вывод:

1. Ни один ребенок не может сидеть спокойно.
2. Сахар — не соль. Соль — не сахар.

Во втором задании учащимся предлагается разгадать загадку Сфинкса. Возможны несколько вариантов работы над этим заданием.

Вариант 1: учитель читает «Миф об Эдипе и Сфинксе», но не произносит отгадку. Шестиклассникам предлагается самостоятельно ответить на вопрос Сфинкса. Выслушав несколько ответов учеников, учитель читает отгадку.

Вариант 2: учитель или один из учеников читает миф.

«Около города Фивы поселилась Сфинкс — чудовище с головой женщины и туловищем льва. Она не пропускала людей, пока они не отгадают загадку. Если они не могли дать правильный ответ, Сфинкс их съедала. Никто не мог пройти мимо, и никто не осмеливался её уничтожить. Один человек, по имени Эдип, видя горе горожан, решил избавить их от беды. Сфинкс предложила ему следующую загадку: «Кто имеет четыре ноги утром, две — днём, три — вечером и бывает самым слабым, когда имеет больше всего ног?» Эдип догадался, что это человек: в младенчестве он ползает, в зрелом возрасте ходит, в старости опирается на палку. Сфинкс пришла в отчаяние, что её загадку разгадали, и бросилась со скалы».

После выполнения этого задания учитель предлагает учащимся подумать над вопросом: «Что помогло Эдипу справиться с загадкой?» При желании учитель также предлагает вспомнить, на какие загадки приходилось отвечать героям различных сказок. Обобщая ответы учащихся, важно

подчеркнуть, что часто для решения той или иной проблемы требуется посмотреть на неё с необычной точки зрения, отказаться от привычного способа решения. В этом состоит суть творческого подхода.

Автор детской энциклопедии по психологии предлагает для проверки творческого мышления решить задачи, требующие необычного взгляда.

«Первая задача. Как с помощью одной палочки, лежащей на столе, построить треугольник?

Вторая задача. Как из шести спичек сложить четыре равносторонних треугольника?

Третья задача. Двое детей подошли к реке. У берега всего одна лодка, в которой может поместиться только один человек. Как им переправиться на другой берег?»<sup>1</sup>.

*Ответы к задачам*

*1. Надо положить палочку на угол стола — получится прямоугольный треугольник. 2. Нужно построить треугольную пирамиду: она будет состоять из четырёх треугольников. 3. В условии задачи не сказано, что дети подошли к одному берегу, поэтому можно предположить, что они подошли к разным берегам и, значит, сумеют перебраться через реку.*

## **Уроки 10—11. Когда возможности ограничены (§ 5)**

### ***Задачи уроков***

1. Способствовать формированию представления учащихся о том, что возможности у всех людей разные, расширить представление об ограниченных возможностях здоровья и людях, вынужденных их преодолевать.

2. Содействовать воспитанию отзывчивости, толерантности, понимания интересов и потребностей другого (представителя иной расы, вероисповедания, культуры, человека с ограниченными возможностями здоровья).

---

<sup>1</sup> Я познаю мир: Психология. — М., 2001. — С. 152—153.

3. Сформировать следующие универсальные учебные навыки:

— умение соотносить поступки с принципами толерантности, выделять нравственный аспект поведения в ситуациях общения с разными людьми, в том числе непохожими на других;

— вовлечённость всех учащихся (в том числе с ограниченными возможностями здоровья) в естественную жизнь ученического коллектива;

— способность осуществлять выбор в ситуации мотивационного конфликта и преодолевать препятствия.

### ***Оборудование уроков***

Учебник, компьютер, мультимедиапроектор, фотогалерея театра Мимики и жеста, аудиозаписи стихотворений Э. Асадова.

### ***План изучения нового материала***

1. Интересное слово «возможность».
2. Ограниченные возможности: о том, какие они бывают, и тех, кто старается их преодолеть.
3. Необычный театр.
4. Как расширить границы своих возможностей.
5. Важная сторона отношений.
6. Чтобы сотворить чудо.
7. Внеси свой вклад.

### ***Варианты организации учебной деятельности***

Традиционные комбинированные уроки, сочетающие изложение материала учителем, работу с текстом учебника, иллюстративным материалом, беседу, выполнение познавательных заданий, пункты 1—3 на первом уроке, пункты 4—7 — на втором; урок-конференция; проектная работа с подготовкой презентаций.

### *Дополнительный материал для учителя*

Учителю полезно учитывать, что данная тема является относительно новой для курса, а вариант организации работы по ней будет определяться

наряду с обычно учитываемыми факторами составом класса, его включённостью в решение задач инклюзивного образования.

В связи с вступлением в силу нового Федерального закона от 29.12.2012. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» введено понятие «инклюзивное образование» — обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей. Ознакомиться с последней редакцией можно на интернет-портале Рособнадзора, перейдя по ссылке: <http://www.obrnadzor.gov.ru/ru/docs/>

В целях реализации права каждого человека на образование федеральными государственными органами, органами государственной власти субъектов Российской Федерации и органами местного самоуправления создаются необходимые условия для получения без дискриминации качественного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, для коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных педагогических подходов и наиболее подходящих для этих лиц языков, методов и способов общения и условия, в максимальной степени способствующие получению образования определённого уровня и определённой направленности, а также социальному развитию этих лиц, в том числе посредством организации инклюзивного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья (п. 1 ч. 5 ст. 5 Федерального закона от 29.12.2012. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Инклюзивное образование детей с особенностями развития совместно с их сверстниками — это обучение разных детей в одном классе, а не в специально выделенной группе (классе) при общеобразовательной школе. Инклюзивное образование, воспринимая ребёнка таким, какой он есть, подстраивает под него систему образования. Это значит, что школа должна быть предназначена для обучения любого ребёнка: кому-то понадобится отдельная образовательная программа, кому-то – пандус, лифт. Инклюзивное



образование означает раскрытие каждого ученика с помощью образовательной программы, которая достаточно сложна, но соответствует его способностям. В инклюзивной школе каждого принимают и считают важным членом коллектива, что придаёт особому ребёнку уверенность в себе и воспитывает в детях без инвалидности отзывчивость и понимание. Инклюзивные школы действуют, исходя из убеждения, что разница между людьми — это нормальное явление и что процесс обучения должен быть приспособлен к нуждам ребёнка, а не ребёнок должен подстраиваться под окружающие условия. Содержание материала требует особой деликатности при работе с ним.

Направленность возможных суждений, высказываний, выводов задаёт лежащая в основе всего материала идея: все люди разные, и возможности у всех разные, и усилия, которые прилагаем мы для достижения цели у нас у всех тоже разные. При этом особого уважения заслуживает тот, кто добивается пусть даже совсем небольших, но жизненно важных для него побед ценой огромных усилий.

*Традиционные комбинированные уроки* целесообразно начать с проверки домашнего задания, после чего следует организовать обсуждение вопросов из рубрики «Вспомним», сосредоточив внимание на втором вопросе. Это актуализирует знания учащихся и подведёт их к пониманию того, что далеко не всегда каждому из нас удаётся получить то, что нужно, и то, что хотелось бы. Обобщая высказывания учащихся, учителю важно выделить (произнести, записать на доске или вывести на экран) слово «возможность».

Вариант работы с понятием «возможность» охарактеризован в первом пункте параграфа учебника. Данный фрагмент рекомендуется к самостоятельному прочтению с предваряющим вопросом: «Почему у разных людей разные возможности?» Другой вариант — изложение материала учителем в логике текста учебника с тем же предваряющим и активизирующим внимание вопросом. Отвечая на него, учащиеся без труда отметят то, что необходимо для осуществления желаемого: средства, условия

и обстоятельства. Задача учителя заключается в том, чтобы поставить акцент на особых обстоятельствах, в которых находятся люди с ограниченными возможностями здоровья. Следует пояснить шестиклассникам, что особые обстоятельства (к примеру, неизлечимая болезнь или увечье) изменить нельзя, однако при них (обстоятельствах) необходимо жить.

Второй пункт предполагает разноплановую работу. Это могут быть: образное объяснение материала учителем в логике текста учебника; специально подготовленная компьютерная презентация с включением видеосюжетов из жизни людей с ограниченными возможностями здоровья; комментированное чтение учащимися пункта «Ограниченные возможности: о том, какими они бывают, и тех, кто старается их преодолеть» с последующим ответом на вопрос: «Чья история из прочитанных (услышанных, увиденных) произвела на вас самое сильное впечатление?» Задавая вопрос, уместно пояснить, что он адресован каждому в отдельности и что ответы могут быть разные.

Вопрос призван актуализировать собственное, личное, эмоционально окрашенное отношение учащихся к изучаемому материалу, без которого не удастся добиться поставленных целей изучения темы. Целесообразно выслушать разные ответы учащихся, побуждая их каждый раз пояснять, что именно не оставило их равнодушными к излагаемой истории. Подводя итог обсуждения впечатлений, описанных в учебнике историй борьбы и преодоления, полезно выразить идею, заключённую в третьем абзаце пункта: «Эти люди заслуживают внимания и огромного уважения. Они каждый день преодолевают свои ограничения, преодолевают самих себя... Они используют на все 100 процентов имеющиеся возможности. В то время как многие здоровые люди не используют даже десятой доли своих».

Третий пункт плана, посвящённый театру Мимики и Жеста, призван не только расширить и конкретизировать представления учащихся о людях с ограниченными возможностями здоровья, но и усилить эмоциональное восприятие материала шестиклассниками. Рассказывая о театре, следует

продемонстрировать отдельные фрагменты из его спектаклей, показать фотографии. Соответствующий материал можно отобрать с сайтов <https://www.youtube.com/> (видеофрагменты) и <http://mir24.tv/news/culture/> (фотографии). Фото стоит рассмотреть внимательно, подчеркнув, что выразительность и эмоции глухих актёров намного богаче, чем у их слышащих коллег. Несколько расширяя содержание материала, уместно отметить, что среди глухих много талантливых людей. Не случайно проводятся, к примеру, выставки картин и фотографий глухих художников, фестивали эстрадно-циркового искусства, конкурсы детского творчества.

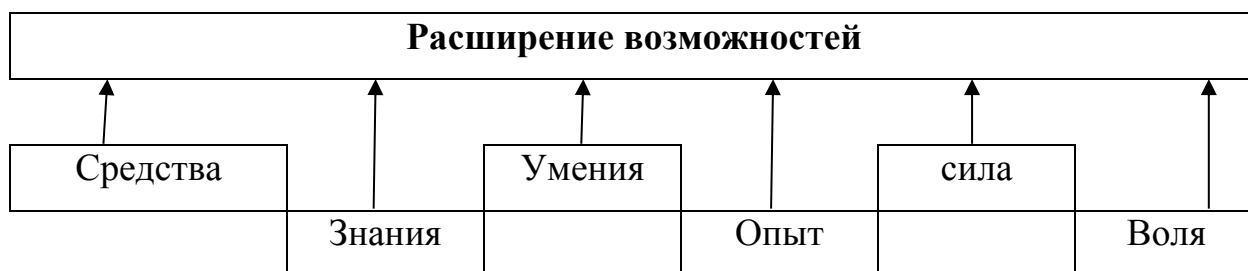
Тематически связано с данным разделом содержание рубрик «Путешествие в прошлое» и «Жил на свете человек». По предварительно данному заданию один из учащихся может рассказать об И. К. Арнольде, глухом художнике и известном специалисте по обучению глухонемых детей, а затем либо сам учитель, либо кто-то из учащихся может выразительно прочитать одно из стихотворений талантливого слепого поэта Эдуарда Асадова, к примеру «Имеют ли чувства какой-нибудь цвет?». Также, возможно прослушать аудиозапись стихотворения, представленную на странице: <http://rappro.ru/play-song>.

После прослушивания уместно провести мини-беседу по вопросам: «О каких чувствах пишет поэт?», «Каким цветом изображает он гнев, тоску, счастье?».

Логическим завершением работы по этому пункту плана может стать выполнение заданий № 4 и 5 рубрики «В классе и дома».

Работу по следующему пункту следует начать с вопроса: «Как расширить границы своих возможностей?» — и в дальнейшем направлять внимание учащихся на поиск ответа. Уже освоенная часть материала по теме позволяет учащимся воспринять и прокомментировать схему «Расширение возможностей». При этом не лишним будет отметить, что то, о чём пойдёт речь, одинаково важно для расширения возможностей всех людей, не только тех, чьи возможности ограничены.

Схема № 1



Каждый из составляющих блоков схемы вносит свой вклад в расширение возможностей. Наряду с открытием новых средств, в том числе, благодаря развитию науки и медицины, это — то, что зависит от самого человека (сила, воля), и то, что могут помочь ему приобрести близкие, участливые, добрые, верные окружающие (знания, умения, опыт). Но чтобы целенаправленно помогать, нужно прежде всего понимать те особые потребности, которые есть у людей с ограниченными возможностями здоровья.

Работа с пунктом «Важная сторона отношений» проводится в несколько этапов. На первом этапе целесообразно ненадолго дать учащимся представить ребёнка с ограниченными возможностями, например, того, который не может ходить, бегать, прыгать. Можно просто попросить учащихся это представить и полминуты помолчать. Другой вариант — можно показать маленький фрагмент из мультфильма «Цветик-семицветик» о встрече девочки Жени и мальчика Вити (<https://www.youtube.com/>, с 16 по 17 минуту). После просмотра принципиально важно сформулировать следующую мысль: хоть у нас и нет волшебного цветка, есть другое чудесное средство, которое может людям помогать. Что это? Это наша чуткость, умение увидеть, заметить, понять, в чём мы можем помочь нуждающемуся.

Также, возможны и иные варианты погружения учащихся в мир чувств людей с ограниченными возможностями. В частности, целесообразно обратиться к имеющемуся в Интернете клипу о том, как однажды встретились молодой парень и красавица-девушка с наушниками: <http://youtu.be/>. Затем

можно обсудить вопросы: «какие чувства вызвал у тебя этот ролик? Что после увиденного можно сказать самому себе и другим людям?».

В качестве аналогичного задания можно обратиться к рубрике «Картинная галерея».

В работе Василия Григорьевича Перова представлен очень трогательный сюжет. Девушка, давно не бывшая дома, бросилась на колени, искренне расплакалась в объятиях любящего отца. А он весь подался вперёд в своё кресло и нежно, с трепетным чувством печали, осторожно прикасается к лицу дочери, пытаясь восстановить в памяти родные черты.

*Дополнительный материал для учителя*

*Фрагменты из книги А. Павлова «Я — не инвалид!»<sup>1</sup>*

— О-ой, опять эти дурацкие уроки! Не хочу завтра снова в интернат!

— Надо, Егорка. Иди. Я полежу, а то что-то голова разболелась.

— Не иди, а катись, — с обидой прошипел Егор и развернул руками своё инвалидное кресло.

— Егор! — сразу же подхватила Мария Николаевна, поднявшись с дивана и присев возле сына.

— Не говори так никогда! Я ни в чём не виновата, Егор! Во всяком случае, раньше. Я не знаю, за что это мне?.. Тебе... — и чуть тише добавила, — лучше бы мне.

— Мам, — по-взрослому смотрел на неё сын, — не плачь, я когда-нибудь выздоровею, и мы поедем на красивый остров. В океане. Я смогу работать, заработаю много-много денег и куплю для тебя самую красивую яхту! И целый день стану тебя на ней катать. Нет, целый год! Всю жизнь, мам!

Мария Николаевна встряхнулась, подняла на сына глаза, в которых уже давно высохли слёзы, и, взглянув на него, как могла, уверенно произнесла:

— А я и не плачу. С чего ты взял, что я плачу?

— Я слышал, ты по ночам плачешь.

<sup>1</sup> Павлов А. Я — не инвалид! — М., 2014.

— Ну... мало ли чего ты там услышал по ночам? Это мне сон плохой, значит, приснился. Быстренько учить уроки, и пора ложиться!

— Мам, а зачем их учить?

— Как зачем? — поднялась Мария Николаевна. — Чтобы быть грамотным человеком. Чтобы...

— А зачем мне быть грамотным человеком? У меня от этого ноги выздоровеют? Скажи честно, выздоровеют?

— Нет, сынок, от этого не выздоровеют, — не стала лгать Мария Николаевна.

— Значит, я никогда не пойду? Всю жизнь проведу в этом проклятом кресле?

— А вот здесь ты не прав! — достаточно резко заявила мама Егора. — Обязательно пойдёшь! А когда это случится, ты должен быть уже грамотным человеком! А то у нас и полноценных инвалидов хоть отбавляй. А ты не инвалид, сыночек. Ножки — ничего, они обязательно выздоровеют! Нужно только верить! Всегда нужно верить! Иди.

— Не иди... — Егорка неожиданно осёкся, виновато взглянул на мать и пожалел о начатой фразе. — Прости, мам. Пойду я учить эти уроки.

— Давай, солнце моё.

(С. 8—9)

А Ульяну Егор просто пожалел. По-настоящему пожалел. И случилось это однажды и совершенно невзначай. Подросток сказал, что изучает компьютер, не без гордости показав новый планшетник, который на Новый год ему подарил добрый Дед Мороз по имени дядя Гена, и заявил, что он все силы приложит, чтобы стать самым большим в мире компьютерным знатоком. И только теперь он заметил, что Уля его новогодний подарок в руки брать не хочет. А когда Егор благородно предложил ей взять планшет на время поиграть: «Не бойся, ты там ничего не испортишь, нажимай куда хочешь», — та отказалась наотрез. А в ответ лишь её взгляд. И снова её взгляд. Их. Егора и Ульяны. Очень они схожи. Иные это взгляды!

Медработница объяснила Егору, что не нужно сейчас Ульяне что-то предлагать поддержать. Она сильно расстраивается. Порой её рукам получше становится, и тогда Уля улыбается и сама обедает. А порой её приходится кормить.

Егор не мог не пропустить это через себя. Как он мог такое пропустить? И впервые в жизни он встретил человека, которого ему стало жаль больше, чем самого себя.

— Мама, у меня хотя бы руки работают. Они у меня сильные. Я могу делать всё-всё, что захочу. А Улька... — он искренне вздохнул.

А на следующий выходной принялся делать Ульяне самый красивый на свете подарок. И поделка удалась на славу! В ней было меньше яркости, но больше души и глубины, не было новогодних поздравлений, зато одна, едва заметная фраза, написанная очень мелким почерком, годы вперёд будет приводить взрослых в состояние дрожи: «Улька, знай! Мы — не инвалиды! Мы всё можем! И даже больше!»

И Егор примется доказывать свои слова! Спорить с самой жизнью! Когда лучше, когда хуже, но спорить теперь он будет постоянно, даже когда совсем опускаются руки. Но достижение чего-либо грандиозного всегда начинается с постижения самого малого, детального изучения и осмысления.

И путь подростка-инвалида, Егора Волкова, начался с познания компьютера. Он отложил все игры и принялся разбираться во всех программах, в которых только мог.

*(С. 95—96)*

Следующий этап является основным для всего изучения темы. На нём учителю важно дать понять учащимся, что людям с ограниченными возможностями хочется быть вместе со всеми, заниматься общими делами, вносить свой посильный вклад, быть полезными. Но, к сожалению, есть личности, которые этого не понимают, не принимают. Зачастую они не могут сострадать. А ведь внимание окружающих, их заботливое участие – это то, что

в первую очередь нужно людям с ограниченными возможностями и так важно для них.

Целесообразно ещё раз обратиться к пункту учебника «Важная сторона отношений» и прочитать фрагмент, начинающийся словами: «У этих людей особые потребности...» и завершающийся фразой «...и то, как сложится их жизнь, зависит от тех, кто рядом».

В завершение данного этапа учителю стоит привести на уроке яркий и запоминающийся пример. Его учитель может подобрать сам, исходя из специфики класса, его окружения, но возможно использование и имеющегося в параграфе примера Элен Келлер. Здесь уместен эмоциональный рассказ педагога с акцентами на взаимоотношениях, наполненных ласковой заботой и взаимной отдачей, взаимным обогащением.

Завершает работу с материалом темы фрагмент, обращённый лично к каждому учащемуся: «Что ты сам можешь сделать, чтобы жизнь человека, нуждающегося в помощи, стала счастливее и радостнее?» Ответить на этот вопрос поможет содержание рубрики «Учимся взаимодействовать с людьми с разными возможностями». Работать с ней уместно в привычном для класса варианте работы с рубриками «Учимся».

**Домашнее задание.** Выполнить задания из рубрики «Проверь себя» и оставшиеся из рубрики «В классе и дома» (в том числе задание 8, по которому можно подготовить проектную работу).

*Проведение конференции* уместно на одном из двух уроков, отводимых на изучение темы. Она предполагает предварительную подготовку учащимися небольших сообщений о людях с ограниченными возможностями здоровья на основе материалов учебника и дополнительных материалов, предоставленных учителем или подобранных учащимися вместе с родителями. Совместная работа с родителями по этой теме во многом может способствовать решению стоящих перед ней задач<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Подробнее об особенностях урока-конференции см. ниже, С... (урок 12)



Выбор персоналий и соответственно содержания сообщений во многом определяется спецификой класса, региона проживания детей, местных традиций.

*Дополнительный материал для учителя*

*Лиза Евлоева. Ингушетия. Наше время*

Лизу Евлоеву язык не поворачивается назвать человеком с ограниченными возможностями. Телеведущая, фотограф, общественник, счастливая жена, она и другим помогает понять, что их возможности безграничны. Лиза каждый день получает в социальных сетях и реальной жизни новую порцию восхищения и признательности. Одни благодарят девушку за то, что помогла им не «слопаться» в сложный момент, другие отмечают её силу духа, третьи — красоту. (Фотографии можно распечатать и показать: <http://etokavkaz.ru/molodezh/my-zhe-ne-umiraem-ot-togo-chto-ne-mozhem-letat>.)

Из воспоминаний Л. Евлоевой: «Я сидела с девочками в кафе, отмечала день рождения. Вдруг зашёл Акраман, подошёл, поздравил, дал небольшую коробочку и ушёл. Сразу после этого официантка занесла красивый букет цветов. У нас не принято на людях дарить цветы, поэтому сам он засмутился. Я открыла коробочку. В ней был очень красивый кулон. Решила позже позвонить и поблагодарить. Через час звонок: «Здравствуй, Лиза. Это мама Акрамана...» У меня задрожали руки. «Лиза, вам понравился кулон? Я рада. Он принадлежал моей погибшей дочери. Этим подарком я хотела показать вам, как серьёзны наши намерения». Я начала плакать: «Я не смогу вам стать невесткой. Не смогу позаботиться, если вам станет плохо. Не смогу помогать, как могла бы другая». Она меня перебила: «Я не ищущу невестку. Я ищущу дочь».

«...Однажды, в самом начале моей колысочной жизни, я попала на фестиваль «Интеграция. Жизнь. Общество» в Москве. Когда увидела тысячи людей в таком же и намного худшем положении, что-то внутри меня перевернулось. Я поняла, что ограниченные возможности — это просто другой образ жизни. Ты такой же человек. И если бы люди в мире не могли

ходить, ты бы даже не задумался об этом всерьёз. Мы же не умираем от того, что не можем летать. Хотя, согласитесь, этот навык был бы весьма удобен. Но мы не жалеем себя, не мучаемся. А почему? Потому что и другие не летают».

Когда я открыла свою школу искусств для детей-инвалидов, говорила им: «Ты просто другой, но тоже обычный. У этого есть родинка, а у того нет. Кто-то ходит, кто-то нет. Это не значит, что ты хуже. Перестань себя стыдиться». Но надо начинать с родителей. Вот кому надо первым перестать относиться к детям как чему-то постыдному, стесняться их инвалидности. И ещё одна ошибка — опекать их чрезмерно. Сидя в коляске, можно мыть посуду, чистить овощи и лепить пельмени. Можно играть на музыкальных инструментах, рисовать, шить, фотографировать, заниматься карвингом<sup>1</sup> и писать рассказы. Я всё это делала. Но в меня верили родители. Даже если всё сложилось так, что тебя жалели, прятали, всё время при тебе говорили младшим и старшим детям: «Не обижай его, он другой, он инвалид», надо собраться и взять себя в руки. Найти своё предназначение. Оно есть у каждого».

*Франклин Делано Рузвельт. США. 30-40-е годы прошлого века*

В марте 1933 года президентом США стал Франклин Делано Рузвельт. За 12 лет до этого (в 1921 г.) он тяжело заболел полиомиелитом и потерял способность свободно передвигаться. Широко известна фотография президента в инвалидной коляске: <http://www.runyweb.com/articles/people/star-life/found-a-unique-video-of-franklin-delano-roosevelt.html>. Граждане США избрали человека в инвалидной коляске президентом страны. Более того, он единственный, кто был президентом Соединённых Штатов четыре срока подряд, — никто другой не избирался на этот пост более двух раз.

После нападения гитлеровской Германии на Польшу американские демократы решали, можно ли в третий раз выставить кандидатуру Рузвельта на пост президента. Показательно, что другой кандидат на этот же пост, Гарри Гопкинс, тогда объявил: «Окончательно, безоговорочно и бесповоротно я

---

<sup>1</sup> Карвинг — искусство художественной резки по овощам и фруктам.

сделал свой выбор в пользу Франклина Д. Рузвельта, и я верю, что огромное большинство нашего народа солидарно со мной».

Когда на съезде демократов было зачитано послание Рузвельта, в котором президент заявлял о своём нежелании оставаться на посту в третий раз, зал взорвался хором голосов: «Мы хотим только Рузвельта!», «Америка хочет Рузвельта!», «Все хотят Рузвельта!».

С именем этого президента связаны важные страницы в истории внешней политики и дипломатии США, в частности установление и нормализация дипломатических отношений с Советским Союзом и участие США в антигитлеровской коалиции.

#### *Современные российские политики*

Среди современных российских политиков также есть люди с ограниченными возможностями. Так, депутат Госдумы РФ от партии ЛДПР Валерий Селезнёв в юном возрасте лишился правой руки. Селезнёв создал межфракционное депутатское объединение Госдумы по делам инвалидов. Депутат Госдумы VI созыва от «Единой России» Михаил Терентьев — паралимпийский чемпион, чемпион мира среди спортсменов-колясочников, обладатель трёх бронзовых медалей чемпионата Европы по лёгкой атлетике среди спортсменов с поражением опорно-двигательного аппарата и генеральный секретарь Паралимпийского комитета России. Депутат от «Справедливой России» Александр Ломакин-Румянцев — инвалид I группы и председатель Всероссийского общества инвалидов. Первый заместитель председателя комитета по образованию Госдумы, коммунист Олег Смолин, слепой от рождения, является первым вице-президентом Паралимпийского комитета России, вице-президентом Всероссийского общества слепых, почётным членом Всероссийского общества инвалидов.

*Проектная работа* является одним из вариантов организации деятельности учащихся. Преподаватель может предложить шестиклассникам следующие темы проектов:

1. «Все люди нуждаются друг в друге».
2. «Многообразие и непохожесть нас обогащают».
3. «У них можно учиться».

В процессе работы необходимо сформулировать цель, составить макет и подобрать необходимые содержательные и иллюстративные материалы. Учащиеся могут подготовить презентации по темам, указанным выше, либо к проектам на основе задания № 8 рубрики «В классе и дома»

*Домашнее задание.* Выполнить задания рубрики «Проверь себя».

## **Урок 12. Мир увлечений (§ 6)**

### ***Задачи урока***

1. Углубить представления о досуге, свободном времени подростка, как времени развития своих способностей, реализации интересов и увлечений.
2. Способствовать дальнейшему осознанию значения здорового образа жизни, занятий спортом; бесполезности пустого времяпровождения; неприемлемости вредных привычек.
3. Развивать универсальные учебные действия:
  - умение исследовать типичные для подростков практические ситуации, связанные с проведением свободного времени;
  - презентация и оценивание собственных увлечений;
  - умение характеризовать значимость здорового образа жизни.

### ***Оборудование урока***

Учебник, компьютер, мультимедиапроектор.

### ***План изучения нового материала***

1. Что такое свободное время.
2. Свободное время и занятия физкультурой.
3. Свободное время, телевизор, компьютер и мобильный телефон.
4. Хобби и свободное время.

## ***Варианты организации учебной деятельности***

Традиционный комбинированный урок, сочетающий работу с текстом параграфа, объяснение учителя, выполнение познавательных заданий; урок-конференция «Все занятия хороши, выбирай на вкус»; групповая проектная работа.

При проведении урока крайне важно постараться избежать назидательного отношения к ребятам, создать доверительную атмосферу, позволяющую ученикам обсуждать проблемы досуга, здорового образа жизни.

В начальной школе учащиеся знакомятся с понятием «время», знают единицы счёта времени, получают определённую информацию о здоровом образе жизни. Все эти знания следует использовать в качестве опорных для дальнейшего углубления, дополнения и осмысления с новых позиций.

После проверки домашнего задания (выполнение заданий рубрики «В классе и дома») в качестве актуализирующего момента стоит напомнить ребятам о том, что происхождение слова «досуг» связывается с тем, что достигнуто.

Что же даёт человеку свободное время, не занятое работой или учёбой? Далее возможно комментированное чтение текста и беседа по прочитанному. После чтения текста первого абзаца в пункте «Что такое свободное время» можно предложить учащимся определить, какие из занятий, перечисленных в начале параграфа в рубрике «Обсудим вместе», можно отнести к бесполезным, время на которые оказывается вычеркнутым из жизни.

Следующие два абзаца текста целесообразно прочитать последовательно друг за другом и сравнить их содержание с точки зрения пользы для человека. Хотя на первый взгляд вывод будет очевидным, тем не менее занятия физкультурой при всей их пользе не являются на 100 процентов всеобщими. Дело не только в отдалённости и малой доступности спортивных сооружений. Чаще этому мешает лень, отсутствие привычки. Вред от просмотра телепередач и компьютерных игр также признают многие, но при этом никто не собирается отказываться от них в ближайшее время, тем более в

отдалённое. Учащимся стоит предложить порассуждать над следующим проблемным вопросом: «Как оценить вред или пользу того или иного занятия?» Важно, чтобы учащиеся, выражая свою точку зрения, аргументировали её, приводили примеры, конкретные факты.

Для проверки усвоения материала о здоровом образе жизни следует предложить учащимся разноуровневые задания.

*Дополнительный материал для учителя*

Прочитайте приведенный текст и выполните задания № 1 и 2.

Физические упражнения — это удовольствие.

Подходящий вид физических упражнений найдётся для каждого. Через несколько месяцев вы так к ним привяжетесь, что уже ни за что не бросите.

А через полгода:

Вы станете деятельнее, живее, почувствуете прилив сил, улучшится координация движений, лучше станет реакция.

Легче будет справляться с нервным напряжением и плохим настроением.

Уменьшится содержание жировых отложений, укрепятся костные ткани и улучшится кровообращение. У вас повысится работоспособность.

Если вы занимаетесь физическими упражнениями всей семьёй, то:

В вашей семье больше времени проводится сообща. Улучшаются отношения между членами семьи. Растёт доверие и взаимопонимание. Семья выступает как единая команда.

*Задание № 1*

Какому слагаемому образа жизни посвящён данный текст? Какие ещё слагаемые характерны для здорового образа жизни?

*Ответ: текст посвящён физической активности. Кроме указанного, здоровый образ жизни включает рациональное питание, общую гигиену организма, закаливание, отказ от вредных привычек.*

*Задание № 2*

Составьте собственный текст, посвящённый такому слагаемому здорового образа жизни семьи, как закаливание.

*Ответ: в собственном тексте учащийся формулирует значимые для данного элемента характеристики, их роль в здоровом образе жизни семьи.*

Заключительную часть урока следует выделить для формирования понятия о хобби — занятиям по интересам. Эта часть может быть изучена как на основе текста параграфа, так и в процессе экскурсии по выставке, подготовленной учениками класса. Эта выставка может быть дополнена самодельными рекламными плакатами с короткими слоганами, посвящёнными пропаганде того или иного увлечения.

Второй урок по теме можно посвятить практическим приёмам планирования времени. Простейший приём – составление режима дня и следование ему. Такой режим дня можно составить на уроке:

Составь своё личное расписание, вписав время в пропуски.

Обычно я встаю в \_\_\_\_\_

Занятия в школе продолжаются с \_\_\_\_\_ до \_\_\_\_\_

Домашние задания я делаю с \_\_\_\_\_ до \_\_\_\_\_

Спать я ложусь обычно в \_\_\_\_\_

Свободное время составляет в сутки \_\_\_\_\_

За год моё свободное время составляет \_\_\_\_\_

А составление круговой диаграммы своего рабочего дня позволит учащимся наглядно увидеть, как распределяется время в течение дня на полезные и бесполезные занятия:

«Составь круговую диаграмму своего дня. Какую долю суток занимают сон, еда, спорт, занятия в школе, домашние дела, общение с друзьями, прогулка, чтение, просмотр телепередач, спорт, хобби и пр.? Сделай вывод, насколько правильно строится твой день».

Проведение *урока-конференции* предполагает предварительную подготовку коротких сообщений и выступление учащихся со своими работами. Чтобы конференция прошла интересно и полезно, учителю

необходимо не только стимулировать учащихся к подготовке, но и так организовать само пространство в классе, чтобы выступающий с сообщением мог видеть реакцию класса, ответить на возникающие вопросы, выслушать мнения о своём выступлении.

В ходе урока-конференции учитель берёт на себя роль ведущего, он делает вступление о важности разумного использования свободного времени, определяет время на выступление каждого участника, зная заранее, сколько учащихся хотели бы выступить с сообщениями. Важно чётко придерживаться регламента — строго следить за тем, чтобы каждый выступающий укладывался в отведённое время, предлагать ученикам класса задать вопросы или высказать мнение об услышанном, поделиться своими впечатлениями, пожеланиями. При этом сам учитель может показать ученикам пример, обращая внимание на уважительную форму вопроса, соответствие вопроса сути предложенного сообщения. Если какое-либо выступление не вызывает живого интереса в классе, учителю необходимо самому задать уточняющие вопросы выступающему.

При выборе формы урока-конференции особенно важна заключительная часть — рефлексия, чтобы ученики лучше осознали сильные и слабые стороны своей работы во время урока. Очень важно на этом этапе подчеркнуть значение хобби как семейного увлечения и выделить подобные примеры, если они встречаются в классе.

Конференция не исключает подготовки выставки, напротив, учащимся будет весьма познавательно и прагматично совместить рассказ о своем хобби с показом собственных поделок, рисунков, фотографий, вышивок. Учитель должен обратить особое внимание на такое прикладное творчество — высоко оценить его.

*Домашнее задание.* Ознакомиться с текстом параграфа, выполнить задания из рубрики «Проверим себя». Подготовиться к практикуму по теме I. (Тематическая беседа.)



Для организации *групповой проектной работы* следует предложить учащимся следующие возможные варианты деятельности:

1. Выполнение проекта, плаката или постера по темам «Здоровый образ жизни»; «Реклама моего хобби».

2. Проведение мини-исследования на тему «Мои увлечения». В процессе работы учащиеся должны сформулировать её цель, составить план, подобрать необходимую информацию, сделать выводы и выступить перед одноклассниками с его результатами.

В данном случае возможна организация работы групп по интересам, например, группа коллекционеров, группа любителей музыки, группа спортсменов. Состав и количество групп зависит от характера увлечений в классе. Каждой группе должны быть предложены карточки с заданием и указанием времени на выполнение.

*Карточки с заданиями для групповой работы*

1. Объяснить, какую роль в жизни человека играет полезная организация досуга (1—2 минуты).

2. Привести примеры полезного, бесполезного и вредного проведения свободного времени (1—2 минуты).

3. Прорекламирровать своё хобби (разработать коллективный рассказ с возможными «сольными» дополнениями — до 5 минут).

Все задания могут быть выполнены непосредственно на уроке методом «мозгового штурма». Задание № 3 потребует определённой предварительной подготовки, поскольку оно может сопровождаться показом поделок или других воплощений хобби.

*Домашнее задание.* Проработать параграф и выполнить задания из рубрики «В классе и дома». Подготовиться к практикуму к теме I. (Тематическая беседа.)

## Урок 13. Практикум к теме I

### *Задачи урока*

1. Способствовать закреплению полученных знаний по теме I.
2. Совершенствовать знания о биосоциальной сущности человека, особенностях социальных свойств человека, специфике отрочества как важного этапа становления личности, потребностях и способностях человека.
3. Развивать в учащихся навыки работы в парах, группах, что включает в себя умение планировать работу, правильно определять последовательность своих действий, координировать свою работу с другими участниками совместной деятельности.

### *Дополнительный материал для учителя*

Задания, предлагаемые учебником к практику по первой теме курса, допускают как индивидуальную, так и групповую деятельность. Учитель может определить особенности организации познавательной деятельности класса в зависимости от сложившейся практики с учётом состава класса, интереса учеников к данной проблематике.

Некоторые задания практикума могут быть даны ещё в начале изучения данного раздела как опережающие. Важно периодически напоминать шестиклассникам о сроке представления своих работ. Если работы выполнялись к определённым урокам темы и не были подробно рассмотрены на конкретном занятии, уместно уделить им внимание именно на уроке-практикуме.

### *Оборудование урока*

Учебник, компьютер, мультимедиапроектор, выставка проектных работ, выполненных учащимися при изучении темы I.

### *Варианты организации учебной деятельности*

Тематическая беседа по вопросам, представленным учащимися заранее (накануне урока можно поместить их на стенде), с выполнением заданий Практикума к теме I в учебнике в группах или парах; обсуждение проектных работ, выполненных учащимися в процессе изучения темы I.

При необходимости учитель может выделить время на данном уроке для проведения проверки выполнения ранее данных заданий рабочей тетради. Важно, чтобы на уроке обсуждение результатов работы было нацелено на осмысление учащимися практической пользы для себя от полученной информации.

## Тема II. Человек и его деятельность

---

### Уроки 14—15. Деятельность человека (§ 7)

#### **Задачи уроков**

1. Способствовать формированию у учащихся научных представлений о деятельности человека, её основных видах.
2. Содействовать пониманию деятельности и формирования личности.
3. Показать на примерах значение различных мотивов в деятельности человека.
4. Охарактеризовать знания и умения как условие успешной деятельности.
5. Совершенствовать универсальные учебные действия:
  - умение характеризовать изучаемые понятия с опорой на личный опыт;
  - умение оценивать качества собственной успешной деятельности.

#### **Оборудование уроков**

Учебник, компьютер, мультимедиапроектор.

#### **План изучения нового материала**

1. «Птицу узнают по полёту, а человека — по работе».
2. «Пчела мала, да и та работает».
3. Жизнь человека многогранна.

#### **Варианты организации учебной деятельности**

Комбинированный урок, сочетающий работу с текстом учебника и выполнение познавательных заданий к параграфу.

*Комбинированный урок* целесообразно начать с проверки домашнего задания, а после, рекомендуется предложить учащимся подумать над вопросами из рубрики «Вспомним». Они служат своеобразной основой для концентрации внимания, позволяют сделать нужные акценты в работе с новым материалом.

Во время проведения краткой дискуссии по рубрике «Обсудим вместе» учителю стоит обращать внимание учащихся на то, что в поведении человека проявляются особенности его характера и темперамента, уровень его воспитанности. Слова, действия и поступки человека помогают его понять.

Работу с разделом «Птицу узнают по полёту, а человека — по работе» следует начать с обсуждения смысла данной пословицы; педагог предлагает учащимся подобрать синонимы к слову «работа». Это позволяет определить исходный уровень имеющихся представлений у учащихся. Целесообразно в ходе урока опираться на эти представления, расширяя и углубляя их.

Учащиеся, как правило, называют слова «труд», «занятие», «дело», «поступки», «поведение» и т. д. В ходе беседы важно выяснить, что объединяет эти понятия. Здесь рекомендуется ввести определение деятельности (в сильном классе можно предложить сделать это самим учащимся).

Дальнейшую работу по изучению нового материала можно построить на основе рассказа учителя с обращением к отдельным фрагментам учебного текста. Учитель должен напомнить шестиклассникам, что многие предметы, окружающие человека, это результат его деятельности. Затем он предлагает продолжить список вещей, которые также являются результатом человеческого труда.

Обобщая ответы, следует подвести учащихся к выводу о том, что и сам человек меняется в процессе деятельности. Рекомендуется привести примеры того, как деятельность человека влияет на его характер, поведение. Затем уместно предложить учащимся подумать над приведённым в тексте параграфа высказыванием древнегреческого философа Демокрита, а также высказать своё мнение по поводу значения деятельности в жизни человека.

Полученные ответы помогут определить, как учащиеся понимают утверждение, что личные качества в деятельности не только проявляются, но и формируются.

Для закрепления материала целесообразно совместно с учениками поразмышлять над заданием к соответствующему разделу учебника. Во время ответов учащихся важно зафиксировать причины выбора рьят.

Для достижения целей рефлексии целесообразно прочитать вслух стихотворение Н. А. Некрасова и предложить учащимся ответить на вопросы к нему.

*Дополнительный материал для учителя*

*Песня о труде*

Кто хочет сделаться глупцом,  
Тому мы предлагаем:  
Пускай пренебрежёт трудом  
И жить начнет лентяем.  
Хоть Геркулесом будь рождён  
И умственным атлетом,  
Всё ж будет слаб, как тряпка, он  
И жалкий трус при этом.  
Нет в жизни праздника тому,  
Кто не трудится в будень.  
Пока есть лишний мёд в дому,  
Терпим пчелами трутень;  
Когда ж общественной нужды  
Придёт крутое время,  
Лентяй, не годный никуда!  
Ты всем двойное бремя.  
Когда придут зараза, мор,  
Ты первый кайся богу,  
Запрёшь ворота на запор,  
Но смерть найдёт дорогу!..  
Кому бросаются в глаза  
В труде одни мозоли,

Тот глуп, не смыслит ни аза!  
Страдает праздность боле.  
Когда придёт упадок сил,  
Хандра подступит злая —  
Верь, ни единый пёс не выл  
Тоскливее лентяя!  
Итак, о славе не мечтай  
Не будь на деньги падох,  
Трудись по силам и желай,  
Чтоб труд был вечно сладок.  
Чтоб испустить последний вздох  
Не в праздности — в работе,  
Как старый пёс мой, что издох  
Над гаршнепом в болоте!..

*Вопросы к песне*

Какими словами поэт характеризует лентяя? Как вы думаете, почему? Объясните, какая связь между трудом человека и качествами его личности, отношением к нему других людей?

В случае затруднений необходимо задать наводящие вопросы, например: «Почему тот, кто хочет сделаться глупцом, должен пренебречь трудом?», «Почему даже физически и умственно развитый человек без труда не станет сильным и смелым?».

Подводя предварительный итог изучению материала данного пункта, следует ещё раз зафиксировать, что личность человека не только проявляется в действиях, поступках, отношениях, но и формируется из них.

Содержание пункта «Пчела мала, да и та работает» целесообразно изложить в беседе и закрепить с помощью обращения к тексту. Важно обратить внимание учащихся на преобразовательный характер деятельности человека, подчеркнуть её отличие от поведения других живых существ. Учителю следует подкрепить свои слова следующим примером: подтачивая

дерево, бобры грызут удалённую от воды сторону ствола, давая дереву упасть именно в воду. Причины такого поведения бобра обусловлены его инстинктом, который подсказывает ему, деревья какой породы следует выбирать для сооружения плотины, способы «лесоповала» и т. д.

При объяснении данного материала важно не столько указать учащимся на отличительные особенности поведения животных, сколько выявить, почему человек, в отличие от них, может писать музыку и стихи, верить в Бога, создавать орудия труда, оружие уничтожения.

В тексте пункта раскрывается содержание таких терминов, как «цель», «средства достижения цели», «деятельность», «результат». Учитывая пропедевтический характер подачи материала, педагогу важно убедиться, что учащиеся правильно поняли его смысл.

Термин «цель» следует разъяснить на примере фрагмента из сказки Л. Кэрролла «Алиса в Стране чудес».

Это позволит полнее усвоить понятие «цель» как необходимой составляющей, передающей смысл любой деятельности человека.

Учителю стоит обратить внимание на многообразие понятия «средства достижения цели». Оно может означать приемы, способы действий, деньги, орудия труда, предметы для осуществления деятельности. Чем шире набор средств, которыми владеет человек, тем больше у него возможностей достичь поставленных целей. Учителю рекомендуется назвать способы достижения цели, характерные для той или иной деятельности. При изучении материала параграфа особо важно рассматривать результат в соотношении с целью. Всегда ли результат деятельности соответствует поставленной цели? Этот вопрос следует обсудить с учащимися на конкретном примере: ученик хотел получить в четверти «5» по математике, но получил «3». Учитель предлагает подумать, почему результат не совпал с поставленной учеником целью. Шестиклассники сделают различные предположения: плохо готовился, не всегда выполнял домашние задания, прогуливал, не интересовался



пропущенным материалом и т. п. Кроме того, они могут назвать другие причины.

Обобщая ответы, учитель отмечает, что результат может отклониться от цели или не полностью ей соответствовать. Несовпадение результата с целью может быть объяснено следующими причинами: заведомо недостижимая цель, недостаточный учёт внешних условий деятельности, возможных препятствий, трудностей; неверный выбор средств достижения цели; неполнота действий, направленных на достижение цели; неумелое достижение поставленной цели.

Важно обратить внимание учеников на то, что без определённых знаний и умений достигнуть положительного результата не удастся, поэтому учёба — первый шаг в достижении любой цели.

Далее целесообразно предложить учащимся назвать отличительные черты деятельности человека (в слабом классе их следует прочитать в учебнике).

С содержанием пункта «Жизнь человека многогранна» тематически связана рубрика «Картинная галерея». Рассмотрев репродукцию картины В. Г. Перова, учащиеся смогут рассказать о том, что дети заняты непосильным трудом, что их место — за школьной партой или на игровой площадке. Им рано работать, тем более заниматься таким тяжёлым трудом.

При изучении текста важно подвести шестиклассников к пониманию того, что игра тоже является трудом. Здесь логично вспомнить о «потешных играх» Петра I, о том, какую роль юношеские забавы царя сыграли в дальнейшей судьбе русской армии. Важно подчеркнуть мысль о том, что игра нередко закладывает основу для дальнейших занятий человека.

В процессе изучения темы учителю следует предложить учащимся поразмышлять над вопросами: «Какие черты характера человека воспитывает учёба и труд?», «Какие качества помогают школьнику хорошо учиться, а какие мешают?».

Обобщая ответы учащихся, учителю следует обратить внимание на то, что, помимо знаний и умений по различным предметам (понимать смысл

услышанного, выделять главную мысль прочитанного, составлять план и др.), учение также способствует развитию личности учащихся. Это, прежде всего самостоятельность в организации своего труда, распределение своего времени, требовательность к самому себе, ответственность (например, делать не только то, что тебе в данный момент хочется, но и то, что ты должен).

В завершение уроков целесообразно выполнить задание № 1 рубрики «В классе и дома». Это задание построено на основе обсуждения конкретной ситуации. Важно обсудить все предложенные вопросы, поскольку они стимулируют перенос оценочных суждений в отношении другого человека на себя. При нехватке времени в классе это задание можно предложить выполнить дома.

В пункте «Учимся правильно организовывать свои занятия» приведены важные правила, рассмотреть которые следует на примере любого из изученных видов деятельности (игра, учение, труд). По каждому правилу могут высказаться несколько учащихся. В завершение беседы целесообразно подчеркнуть взаимную связь данных установок, ведь умение правильно организовывать свою деятельность предполагает соблюдение каждого из них.

*Домашнее задание.* Ответить на вопросы рубрики «Проверь себя» и выполнить задания № 1, 4, 5 рубрики «В классе и дома».

## **Уроки 16—17. Труд — основа жизни (§ 8)**

### ***Задачи уроков***

1. Доказать на примерах важность трудовой деятельности для личности и общества, расширить представления учащихся о существующих профессиях.
2. Способствовать осознанию учащимися труда как одного из основных видов деятельности человека.
3. Помочь учащимся научиться различать материальную и моральную оценку труда.
4. Показать на примерах значение благотворительности и меценатства.
5. Развивать универсальное учебное действие:

— умение определять собственное отношение к различным средствам достижения успеха в труде.

### ***Оборудование уроков***

Учебник, компьютер, мультимедиапроектор, фотовыставка «Профессии наших родителей».

### ***План изучения нового материала***

1. Каким бывает труд.
2. Что создаётся трудом.
3. Как оценивается труд.
4. Богатство обязывает.
5. Благотворительность.

### ***Проектные и исследовательские задания***

Подготовить фотовыставку «Профессии наших родителей». В процессе работы необходимо сформулировать её цель, составить макет выставки, подобрать необходимые фотографии и подписи к ним.

### ***Варианты организации учебной деятельности***

Традиционный комбинированный урок, включающий комментированное чтение и работу с текстом параграфа учебника; самостоятельная работа с текстом учебника; урок – экскурсия на предприятие с последующим обсуждением основных вопросов темы; групповая работа.

*Комбинированные уроки* целесообразно начать с беседы по вопросам повторения из рубрики «Вспомним». Это позволит на основе актуализированных знаний учащихся начать изучение нового материала. Обобщая ответы учеников, учителю следует предложить шестиклассникам самостоятельно сформулировать круг вопросов, которые могут быть изучены на уроке. Целям большей инклюзивности будет способствовать записанный на доске перечень вопросов, например:

- Что даёт человеку труд?
- Чем различаются разные виды труда?
- Как оцениваются результаты труда?

В процессе комментирования необходимо обратить внимание шестиклассников на определение термина «труд»<sup>1</sup>, приведённое в первом абзаце пункта «Каким бывает труд».

Во втором абзаце определяется, что трудом создаются различные блага, необходимые человеку в его жизни. Это положение далее конкретизируется в разделе «Что создаётся трудом».

Различные характеристики труда следует рассмотреть на конкретных примерах – антонимах в конце данного пункта параграфа.

После комментированного чтения следующего пункта параграфа «Каким бывает труд» целесообразно предложить учащимся самостоятельно распределить различные профессии по характеристикам. Самостоятельное выполнение этого задания позволит убедиться, что учащиеся могут определить, к какому виду труда может быть отнесена профессиональная трудовая деятельность людей: «заполните таблицу, используя приведенные под таблицей характеристики».

Профессия	Характеристика труда
Шахтёр	
Учитель	
Художник	
Хлебороб	
Домашняя хозяйка	
Дворник	
Программист	
Менеджер	
Космонавт	
Продавец	

---

<sup>1</sup> Труд — деятельность человека, которая требует определённых знаний и умений.

- (1) ПОСТОЯННЫЙ----- (2) ВРЕМЕННЫЙ  
 (3) ПРОСТОЙ ----- (4) СЛОЖНЫЙ  
 (5) УМСТВЕННЫЙ----- (6) ФИЗИЧЕСКИЙ  
 (7) ОПЛАЧИВАЕМЫЙ ----- (8) БЕЗВОЗМЕЗДНЫЙ  
 (9) ДОБРОВОЛЬНЫЙ ----- (10) ПРИНУДИТЕЛЬНЫЙ  
 (11) РУЧНОЙ ----- (12) АВТОМАТИЗИРОВАННЫЙ  
 (13) ТВОРЧЕСКИЙ----- (14) ТРАДИЦИОННЫЙ  
 (15) КОЛЛЕКТИВНЫЙ----- (16) ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ

Здесь чрезвычайно важно дать учащимся представление о важности труда для общества и его роли. Следует объяснить ребятам, что труд во многих случаях приносит людям моральное удовлетворение. Существует такое устойчивое словосочетание — «радость труда». Именно такой радостный, хотя и напряжённый труд продемонстрирован на картине Т. Яблонской «Хлеб» в рубрике «Картинная галерея». Желательно расширить представления учащихся о труде при помощи словарной работы. Следует предложить ученикам, чтобы они, посмотрев на картину, объяснили с помощью словаря значение слова «страда».

*Дополнительный материал для учителя*

Страда — напряжённая летняя работа на полях (в период косыбы, жатвы, уборки хлеба); время, пора такой работы (по материалам толкового словаря С. А. Кузнецова).

Для развития чувственных навыков стоит предложить учащимся определить, соответствует ли значение слова «страда» настроению людей, изображённых на картине. Отрицательный ответ даёт возможность задать уточняющий вопрос: «как вы думаете, какой труд приносит человеку радость?» Возможные варианты ответов учеников: труд свободный, труд полезный людям, труд, польза от которого принадлежит всем. Как художнице удаётся показать, что труд в страду может приносить радость?

Выслушав ответы учащихся, целесообразно перейти к пункту «Что создаётся трудом». Он содержательно расширяет и дополняет знания

учащихся о товарном производстве. Учащиеся должны усвоить различия между такими результатами труда, как товары и услуги. Если товары – это, как правило, вещи, предметы, то услуги сводятся к полезным действиям. Иллюстрации в учебнике относятся либо к товарам, либо к услугам. Разбор этих иллюстраций позволяет учащимся выяснить, какой труд реализуется в создании товаров, а какой – в производстве услуг. Для достижения целей рефлексии ученикам следует выполнить письменное задание в тетради: «Заполни таблицу, используя слова из перечня в учебнике».

Товары	Услуги

Неизменно актуальный вопрос, вызывающий оживлённую дискуссию в классе, — оценка труда. Так как у шестиклассников уже имеется определённый социальный опыт, основанный на общении с родителями, то можно говорить об определённом отношении к справедливости материальной оценки труда.

Учащиеся в результате разбора текста получают возможность расширить свои знания о том, что труд может оцениваться как в количественном, так и в качественном измерении. Одно, конечно, не исключает другого, но в принятых системах оплаты труда эта количественная или качественная оценка преобладает. Так, сдельная оплата ориентируется на количество произведённых изделий или оказанных услуг. Такая система оплаты труда характерна для рабочего или портного. Повременная оплата применяется в тех случаях, когда результат труда не может быть определён количеством выпущенных изделий, к примеру, труд врача или учителя.

Важно также объяснить ребятам, что для полноценной жизни человеку недостаточно только материальной оценки его труда. Человек испытывает эмоции, ему важно уважение и признание со стороны других. После комментированного чтения пункта «Как оценивается труд» стоит спросить учащихся, какие формы моральной оценки труда они знают. Выслушав

разнообразные ответы, следует задать дополнительные вопросы: знают ли они, чьи портреты помещены на Доске почёта города, села, в котором они живут? Кого, по их мнению, можно назвать сегодня героями труда? При этом важно, чтобы они не перечисляли все «героические профессии», которые знают, а называли именно конкретных людей, чей труд признан обществом. Можно дополнить информацию учебника, сообщив шестиклассникам, что наше государство отмечает наградами людей за многолетний и добросовестный труд. Целесообразно предоставить учащимся дополнительную информацию о государственных наградах и поощрениях на правительственном интернет-портале (<http://award.gov.ru/index.html>).

Басня Л. Н. Толстого «Старик и яблони» даёт возможность обсудить вопрос о том, что бывает труд бескорыстный, не нацеленный на получение конкретного материального результата, но приносящий людям удовольствие, дает радость и даже счастье.

*Старик и яблони (басня)*

Старик сажал яблони. Ему сказали: «Зачем тебе эти яблони? Долго ждать с этих яблонь плода, и ты не съешь с них яблочка». Старик сказал: «Я не съем, другие съедят, мне спасибо скажут».

Пункты параграфа «Богатство обязывает» и «Благотворительность» следует рассмотреть в связке, параллельно выполняя задания № 5 и 6 рубрики «В классе и дома». Учителю важно иметь в виду, что у многих шестиклассников в силу имущественного расслоения общества нет однозначного отношения к богатству. С одной стороны, нет ничего предосудительного в том, что люди стремятся к материальному достатку. С другой стороны, богатство любой ценой, любыми средствами не может быть признано достойным для честного человека. Подростки в силу особенностей своего возраста и отсутствия у них твёрдых убеждений часто поверхностно судят о социальной и личной значимости богатства. Уходить от обсуждения этой проблемы в классе не стоит. Не стоит и прибегать к прямолинейным суждениям о том, что богатство — абсолютное зло, а все

богатые люди — жулики. Привлекая внимание ребят к положительным примерам социальной ответственности состоятельных людей, важно сделать акцент на том, что распорядиться результатами труда человек может, исходя из своих личных ценностных критериев.

Закрепить материал можно путём обсуждения результатов выполнения следующих заданий:

*Задание № 1*

Закончите предложения:

1. Папа за работу на заводе получил \_\_\_\_\_
2. Маша учится в строительном институте и получает \_\_\_\_\_
3. Бабушка каждый месяц получает \_\_\_\_\_
4. На младших детей в семье мама получает \_\_\_\_\_
5. Все названное выше составляет \_\_\_\_\_ семьи».

*Задание № 2*

Придумайте как можно больше предложений со словом «благотворительность».

**Домашнее задание.** Закрепить материал параграфа, выполнить задания учебника из рубрики «Проверь себя».

*Самостоятельная работа с текстом учебника* может быть построена на выполнении следующих заданий, предварительно записанных или выведенных на доску при помощи мультимедиапроектора.

*Дополнительный материал для учителя*

*К пункту «Каким бывает труд»*

1. Какое дело может быть названо трудом?
2. Что труд даёт людям?
3. Каким бывает труд? Приведите примеры разных видов труда.

*К пункту «Что создаётся трудом»*

1. Что такое изделия? Приведите собственные примеры, не



повторяя примеры из учебника.

2. Как вы понимаете, чем изделия (товары) отличаются от услуг?

Учащиеся должны усвоить, что товарами, как правило, являются полезные вещи, предметы, а услугами — полезные действия, которые один человек оказывает другому.

*К пункту «Как оценивается труд»*

1. Что такое материальная и моральная оценка труда?

2. Что такое зарплата? Как вы думаете, от чего она может зависеть?

*К пункту «Богатство обязывает»*

1. Кого называют богатым, а кого — бедным?

2. Что такое благотворительность? О каких примерах благотворительности вы узнали из текста, о каких знали раньше?

3. Чем в истории нашей страны прославились А. А. Бахрушин, братья Третьяковы?

4. Что вы узнали о благотворительности в наши дни?

В качестве закрепления изученного материала следует предложить учащимся выполнить задание № 2 из рубрики «В классе и дома».

В завершение уроков важно привлечь внимание ребят к конкретным примерам благотворительности земляков, жителей того населённого пункта, где находится школа.

**Домашнее задание.** Выполнить задания № 1, 3, 4 и 5 из рубрики «В классе и дома».

Для проведения *урока-экскурсии* на предприятие необходимо заранее договориться об организации похода на ближайшее производство, в магазин, в парикмахерскую, на ферму и т.п.

До экскурсии учащимся следует предложить прочитать текст § 8 в учебнике.

К самой экскурсии нужно предложить вопросы, ответы на которые следует искать во время посещения предприятия, а их обсуждение станет предметом рефлексии после экскурсии.

*Вопросы к экскурсии*

1. Какие виды труда применяются на производстве (на фабрике, в магазине)?
2. Какими орудиями пользуются работники данного предприятия?
3. Что производится трудом людей и машин на данном предприятии?
4. Что самое интересное в работе предприятия?
5. Что показалось вам трудным? Почему?
6. Хотели бы вы работать на таком предприятии? Объясните почему.

Для урока групповой работы учителю стоит заранее разделить учеников на группы. До урока дома учащиеся должны ознакомиться с текстом параграфа, подобрать дополнительный материал для создания рекламы профессии.

Для проведения урока в этой форме необходимо заранее заготовить карточки заданий для каждой группы.

*Содержание карточек для групп*

1. Выбрать одну из профессий и подготовить её рекламу. Пусть эта реклама будет содержать ответы на следующие вопросы:
  - В чём состоит польза от данной профессии для общества?
  - Чем пользуются в своём труде представители данной профессии?
  - Где можно получить подготовку по этой профессии?
  - Какими качествами должен обладать представитель этой профессии?
2. Придумать, в какой форме представить свою рекламу, как распределить роли в группе.
3. Оценить работу каждого участника группы. Оценку внести в лист оценки.

## Уроки 18—19. Учение — деятельность школьника (§ 9)

### *Задачи уроков*

1. Способствовать систематизации знаний учащихся об уровнях образования в Российской Федерации.

2. На основе знаний об историческом развитии образования содействовать формированию понимания его значения в жизни человека и общества.

3. Характеризовать значение самообразования для человека с опорой на конкретные примеры.

4. Развивать следующие универсальные учебные действия:

— навыки для совершенствования умения учиться, осмысления одной из важнейших социальных ролей подростка — ученика;

— умение выявлять возможности практического применения получаемых в школе знаний.

### *Оборудование уроков*

Учебник, компьютер, мультимедиапроектор; выставка работ учащихся об истории школы и образования; различные предметные самоучители; книги серии «Я познаю мир»; словари и справочники по разным отраслям знаний.

### *План изучения нового материала*

1. Школьное образование.
2. О чём рассказала бабушка.
3. Учиться и научиться.
4. Самообразование.
5. Новые возможности.

### *Варианты организации учебной деятельности*

Традиционные комбинированные уроки, сочетающие работу с текстом учебника и объяснением учителя; проектная работа.

*Дополнительный материал для учителя*

Содержание темы не представляет особых трудностей для учащихся, перешедших в пятом классе на вторую ступень образования — в среднюю

школу. Однако их знания в области образования до сих пор не систематизированы и нерелексивны. Приступая к изучению новой темы, следует провести опрос среди шестиклассников на тему «можно ли считать профессией учёбу в школе?». Обсуждение ответов учащихся позволит подчеркнуть, что, поскольку учёба является основным видом деятельности школьников, можно считать эту деятельность (работу) особого рода профессией, в которой ученики проявляют себя по-разному. Одни совершенствуют свои знания и умения, прилагая усилия и проявляя упорство, другие не утруждают себя, плывут по течению, часто не используют все те возможности, которые предоставляет им школа.

*Комбинированный урок.* При выборе данного варианта организации урока, учителю следует провести комментированное чтение параграфа, или объяснить пройденный материал в объёме учебника. Важно обратить внимание учащихся на следующие положения:

— Структура общего образования в России. Нередко учащиеся затрудняются с точным определением того, какие образовательные учреждения дают тот или иной уровень общего образования.

— Обязательность основного общего образования. Целесообразно обратить внимание учащихся на статью 43 Конституции РФ (об обязательности основного общего образования — <http://constitution.kremlin.ru/>).

— Исторически образование менялось как по содержанию — появлялись новые научные представления, так и по формам.

Данный материал представлен в пунктах «О чём рассказала бабушка» и «Учиться и научиться», а также в рубриках «Картинная галерея» и «Жил на свете человек».

При комментированном чтении параграфа важно обратить внимание учащихся на толкование понятия самообразование<sup>1</sup>. В завершение дискуссии

---

<sup>1</sup> Самообразование — приобретение знаний путём самостоятельных занятий без помощи преподавателя. (По материалам толкового словаря С. А. Кузнецова.)

стоит предложить учащимся ответить на вопросы: «Что является результатом самообразования?», «Как связаны между собой образование и самообразование?».

Раздел параграфа о роли книги в самообразовании не представляет сложностей для шестиклассников — его следует предложить в качестве самостоятельного чтения. Для закрепления материала учащиеся должны выполнить задание № 5 рубрики «В классе и дома».

Пункт параграфа «Самообразование» позволяет дополнительно обсудить проблему актуальности самообразования и его необходимости для каждого человека. В этом разделе содержится интересная информация о людях, которые добились значительных успехов во многом благодаря самообразованию. Учитель может подчеркнуть, что если в XIX и XX вв. самообразование было уделом немногих, наиболее творческих людей, то в XXI столетии оно становится необходимостью для любого, кто хочет добиться успеха в своей профессии, общественной или творческой деятельности в любой сфере (науке, спорте, искусстве и пр.).

При изучении пункта «Новые возможности» важно раскрыть взаимосвязь самообразования и самоорганизации. Здесь уместно напомнить учащимся, что самостоятельность — один из показателей взрослости, к которой так стремятся подростки. Проявлением самостоятельности может быть индивидуальная работа по самообразованию. При этом ученику никто не предлагает заданной последовательности действий, никто не контролирует следование тем или иным правилам и инструкциям.

Таким образом, только самостоятельная организация своей работы и времени поможет добиться ожидаемого от самообразования результата.

В качестве вывода к урокам целесообразно предложить учащимся сформулировать маленькие афоризмы о значении самоорганизации для самообразования, например: «Если ты не умеешь организовать свою работу по самообразованию — успеха не жди», «Хочешь больше знать — не теряй

времени понапрасну и не жди подсказок», «Самообразованию — время, развлечению — час».

*Проектная работа.* При выборе данной формы проведения урока следует в опережающем формате предложить учащимся исследовательские задания:

1. Школа вчера, сегодня, завтра. (Каждую часть (о прошлом, настоящем и будущем школы) должна подготовить определённая группа в классе.)

2. Школа моей мечты.

3. Ученье — свет!

4. Энциклопедия самообразования.

Необходимо с каждой группой учащихся обговорить следующие моменты: сроки выполнения проекта; выбор темы; варианты сбора информации; форму воплощения и презентации проекта. Следующим этапом будет согласование формы проектов: рассказ с иллюстрациями, компьютерная презентация, коллаж, рекламный ролик и т. д.

На первом уроке учитель организует обсуждение замысла и выполнение проекта, а на втором — презентацию и обсуждение. Подготовленные заранее материалы учащиеся, объединённые в группы, реализуют в проектной работе. В результате должно получиться законченное воплощение идей.

На уроке необходимо предусмотреть время на «сборку» проекта и на его презентацию. Учитывая, что представление проекта не менее важно, чем его создание, стоит выделить не менее 5 минут на выступление каждой группы и обсуждение. Для организации рефлексии в группе и оценки участия каждого участника работы, можно использовать соответствующую памятку. Если учащиеся выполняют проектное задание «Энциклопедия самообразования» они могут воспользоваться при этом следующими памятками. (Можно также предложить самим шестиклассникам составить собственные памятки.)

*Памятка. Как найти нужную книгу в библиотеке*

1. Посмотрите в алфавитном каталоге или спросите у работника библиотеки, есть ли эта книга в наличии.
2. Посмотрите, какие в данной библиотеке имеются тематические полки, к какому разделу можно отнести нужную тебе книгу.
3. Найдите в алфавитном указателе букву, с которой начинается фамилия автора нужной тебе книги. Найдите книги данного автора. Найдите среди них нужную вам книгу.

*Памятка к рассказу по содержанию наглядных пособий*

1. Выделить главное, существенное (чему посвящена картина) и составить план изложения.
2. Последовательно описать действия участников события, уделяя внимание их внешнему виду, орудиям труда, оружию, окружающей обстановке.
3. Сделать выводы, оценить событие и его участников.
4. Использовать в рассказе новые слова, относящиеся к изображённому на картине (рисунке).

*Составление краткого пересказа*

Составьте план рассказа. По первому пункту плана и первой части рассказа выделите 2—3 предложения, которые не являются главными, а лишь дополняют основную мысль. Прочитайте текст без этих предложений. То же самое сделайте и с другими частями. Глядя на план, перескажите рассказ кратко.

Проверь, нельзя ли пересказать рассказ ещё короче, не упуская главного.

*Как запоминать прочитанное*

«Память как волшебное сито, оно пропускает мусор и сохраняет золотые зёрна» (К. Паустовский).

Сохранение прочитанного материала в памяти имеет большое значение. Если вы хотите быть уверены в том, что запомните прочитанное, воспользуйтесь следующими советами. Первый шаг к ответу на вопрос, как запомнить прочитанное — это знакомство с кратким содержанием книги. Прочтите текст на обложке, ознакомьтесь с предисловием. Просмотрите содержание книги. Всё это поможет вам понять, каким образом организована книга, какую информацию она содержит. Ознакомьтесь с рисунками и схемами, содержащимися в книге. С помощью этой информации вы познакомитесь с предметом изучения. Ещё до прочтения книги вы начнёте улавливать общую картину материала.

Задавайте вопросы. Запишите вопросы, которые появились у вас после предварительного ознакомления с книгой. Они будут способствовать появлению мыслей и ожиданий относительно книги. Позднее, по мере прочтения книги, на некоторые из них вы сможете найти ответы. Это способствует лучшему запоминанию материала.

Ничего не пропускайте. Выделяйте для себя закладками не только ключевые фразы, но и важные разделы книги. При следующем просмотре книги вам достаточно будет лишь ознакомиться с выделенными фразами, а не просматривать всю книгу целиком.

Перескажите материал своими словами. Это особенно важный момент данной методики. Пересказ книги поможет представить её единым целым. Вы сможете понять и связать все факты вместе. Вы действительно поняли материал, только если сможете рассказать и объяснить его другому человеку. Если вы не совсем уверены, что хорошо поняли материал, потратьте дополнительное время на его изучение. Постепенно вы будете связывать его с



уже изученным и понятным. Это, несомненно, будет способствовать лучшему закреплению материала в памяти.

Пересматривайте основные моменты и сделанные вами пометки. Делайте пересмотр основных моментов, сделанных пометок, записей и выделенных фраз. Это поможет вам освежить прочитанное в памяти. Возьмите за правило после прочтения каждой главы пересматривать её. Такой пересмотр материала даёт возможность хорошо уложить его в памяти, так как большая часть информации после прочтения забывается.

## **Уроки 20—21. Познание человеком мира и себя (§ 10)**

### ***Задачи уроков***

1. Содействовать раскрытию роли знаний о собственных способностях и возможностях, их правильной оценки для успешной самореализации личности.

2. Объяснить особенности познания человеком мира и самого себя.

3. Способствовать развитию умений оценивать собственные поступки, личностные качества, приводить примеры проявления способностей людей и сравнивать себя с другими.

4. Использовать работу с учебным материалом по теме для совершенствования рефлексии, адекватной самостоятельной оценки правильности выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации.

### ***Оборудование уроков***

Компьютер, мультимедиапроектор, фотовыставка «Мир любит победителей», материалы для самодиагностики личности (тесты, анкеты).

### ***План изучения нового материала***

1. Познание мира и себя.
2. Зачем нужна самооценка.
3. На пути к самосовершенствованию.

## ***Варианты организации учебной деятельности***

Комбинированный урок, включающий объяснение учителя с опорой на учебный текст, изучение учащимися методом комментированного чтения материалов рубрики «Учимся узнавать и оценивать себя» и выполнение практических заданий; урок работы в группах; урок-практикум по самооценке.

*Комбинированный урок* следует начать с проверки домашнего задания, после чего обратиться к вопросу рубрики «Вспомним». Данный вопрос позволяет установить логическую взаимосвязь с содержанием предыдущих уроков. Для того чтобы усилить интерес учащихся к теме урока, обозначить в ней проблемные вопросы и получить информацию о готовности шестиклассников к усвоению учебного материала, целесообразно вместе поразмышлять над вопросами из рубрики «Обсудим вместе». Подводя итоги обмена мнениями и выявив слабое звено в представлениях учащихся, учитель переходит к объяснению темы урока.

Усвоению положения первого абзаца параграфа поможет использование наглядного пособия «Мы познаём окружающий мир». Его материалы позволят подросткам сосредоточиться на анализе и оценке роли основных каналов и источников познания (труд, учёба, общение), обменяться опытом взаимодействия с окружающим миром.

Осмыслить существующую связь между познанием окружающего мира и познанием себя учащимся поможет обсуждение утверждения известного английского писателя Бернарда Шоу: «Интерес человека к миру – это просто переизбыток его интереса к самому себе». Учителю стоит помочь учащимся найти аргументы, чтобы согласиться с писателем.

Привлечь внимание шестиклассников к различным аспектам познания человеком самого себя можно, предоставив им дополнительную информацию о том, что познание самого себя включает:

1. Исследование способностей и возможностей, поиск вида деятельности, которая в наибольшей мере будет им соответствовать.

2. Изучение себя как части природы, выявление своих биологических особенностей и потребностей.

3. Понимание себя как части общества, группы (осознание своего духовного и нравственного «я»).

Убедить учащихся в сложности процесса познания человеком самого себя поможет совместное осмысление высказывания Л. Н. Толстого: «Что я такое? С тех пор как существуют люди, они отвечают на это не словами, то есть орудием разума, а всей жизнью».

Важный аспект темы, требующий внимания учащихся, — стремление человека узнать себя и оценить свои способности. Исторически сложилось так, что это стремление было не только результатом развития его пытливого ума и природной любознательности, но и естественной необходимостью и важнейшей потребностью, условием выживания человека и приспособления к окружающей действительности. Особенное значение это имело для подрастающего поколения в целях подготовки к взрослой жизни. Следует предложить учащимся вспомнить из истории Древнего мира примеры организации такой подготовки. Ученики отметят, что в древности люди проходили обряд инициации — посвящение во взрослую жизнь, или расскажут об особенностях воспитания и подготовки к взрослой жизни молодых людей в Спарте. Если наблюдаются затруднения с ответами, учителю стоит самому напомнить учащимся о подобных обычаях.

#### *Дополнительный материал для учителя*

В первобытной общине детей с 10—11 лет начинали включать в разнообразную деятельность, позволяющую им подготовиться к взрослой жизни и попробовать свои силы в борьбе за выживание. Чтобы молодые люди могли оценить свою готовность к полноценной и полноправной жизни в общине, существовал особый обряд — инициация. Мальчики испытывали себя в умениях, необходимых на охоте, девочки — в ведении домашнего хозяйства. А молодые люди племени папуасов из Новой Гвинеи, кроме отработки вышеназванных умений, при вступлении во взрослую жизнь делали на

своём теле зарубки и насечки. Эта болезненная процедура сопровождалась криками или даже потерей сознания. Приходилось проявлять терпение и выносить боль. Но ничего не поделаешь — таков ритуал! Таким способом молодые соплеменники утверждались среди взрослых, показывая, что они могут в нём самостоятельно выжить.

Изучение пункта «Зачем нужна самооценка» направлено на овладение учащимися основными понятиями: самосознание<sup>1</sup>, самооценка<sup>2</sup>. Учитель знакомит учеников с определениями и организует задание на уровень самооценки ребят: необходимо определить своё место на рисунке «Лесенка» в учебнике и объяснить своё решение. Для закрепления изученного следует предложить учащимся сравнить различные мнения о самооценке, которые следует записать на доске или вывести на мультимедиапроектор:

— «Самоуверенность – повелительница глупцов» (Фрэнсис Бэкон).

— «Расценивать себя ниже того, что ты стоишь, есть трусость и малодушие» (Аристотель).

Также стоит предложить для обсуждения следующие вопросы: «С чьим мнением вы бы согласились?», «Можно ли принять оба мнения и при каких обстоятельствах?», «На ваш взгляд, высокая самооценка — это путь к самосовершенствованию или шаг к высокомерию?».

Другой вариант закрепления материала — обсуждение ответов на следующие вопросы: «Что нужно знать для объективной самооценки?», «Каковы причины и следствия ложной (завышенной или заниженной) самооценки для личности, окружающих её людей?», «Знаешь ли ты свои сильные и слабые стороны?», «Как обрести бóльшую уверенность в себе?».

Обсуждение последнего вопроса учитель может завершить практическими рекомендациями учащимся по использованию такого известного метода, как самовнушение (попытка дать самому себе нужные

---

<sup>1</sup> Самосознание — полное понимание самого себя, своего значения, роли в жизни, обществе. (По материалам толкового словаря С. И. Ожегова.)

<sup>2</sup> Самооценка — оценка самого себя, своих возможностей, качеств и места среди людей. (По материалам толкового словаря С. А. Кузнецова.)

команды), для чего учитель предлагает учащимся придумать для себя формулы самовнушения, например: «Я с каждым днём всё лучше владею собой», «Физика – мой любимый предмет», «Я могу быть внимательным», «Я радуюсь контрольной работе», «У меня всё получится», «Я докажу, что многое умею». Принципиально важно выполнять такие упражнения спокойно и сосредоточенно, при этом анализируя, как проговаривание фраз влияет на поведение и состояние.

Материал пункта параграфа «На пути к самосовершенствованию» вполне доступен для усвоения шестиклассниками. Здесь главное – обратить их внимание на важные выводы пункта и по возможности предоставить дополнительную информацию и обсудить её.

*Дополнительный материал для учителя*

Бесталанных людей нет, природа каждого наградила какими-либо способностями, важно ими воспользоваться и уметь развивать.

Важный спутник таланта — труд.

Чтобы труд человека был творческим, необходимо соответствие его дела и способностей.

О том, что каждый из нас с самого рождения немного гений, говорят многие писатели, философы. Целесообразно предложить учащимся обсудить следующие высказывания классиков: «Нет ничего такого у гениального человека, чего бы не было в зародыше у обыкновенного» (Б. М. Кедров), «Знания же, которые приобретут или не приобретут дети, — это дело второстепенное и ни в каком случае неважное. К чему будут способности у ребёнка, тому он научится, хотя бы жил в захолустье» (Л. Н. Толстой).

Обсуждение завершается пояснением учителя: «Уровень развития способностей личности отражают понятия таланта и гениальности. Талантом называют способности, позволяющие получать продукт деятельности, отличающийся новизной, своеобразием, высоким совершенством и общественной значимостью. Гениальность — наивысшая степень проявления творческих сил человека».

Далее стоит предложить учащимся, опираясь на материалы фотовыставки «Мир любит победителей» и имеющиеся у ребят знания, вспомнить людей, которых можно было бы назвать талантливыми или гениальными.

Талант — это не более чем возможность осуществления творческих успехов, но далеко ещё не мастерство. Талант не освобождает человека от работы, а предполагает большой творческий напряжённый труд. Люди, чья талантливость в глазах всего человечества была бесспорна, — это всегда, без исключения, титаны труда. Ведь в процессе деятельности накапливается жизненный опыт, без которого никакое творчество невозможно. «Тысячи тонн словесной руды» потребовалось переработать гениальным А. С. Пушкину и Л. Н. Толстому, чтобы найти точное, единственно возможное слово, которое до сих пор восхищает нас в их произведениях. Шестиклассники могут подкрепить этот вывод своими примерами.

Способности не только обнаруживаются в деятельности, но и развиваются в ней, помогая найти дело по душе. Осмыслению этих выводов поможет обсуждение вопросов с опорой на жизненный опыт учащихся: «Достаточно ли знать себе цену или необходимо уметь себя реализовать?», «Может ли человек самоутвердиться делом?», «Правильно ли оценивать человека по его делам?», «Согласны ли вы с высказыванием римского философа Сенеки: «Свои возможности человек может узнать, только попытавшись применить их на деле?»».

Следует особо подчеркнуть значение благоприятных условий, в которых может развиваться талант. «Быть может, в каждом убит Моцарт» — так оценивал влияние общественных условий на развитие творческих способностей человека писатель Антуан де Сент-Экзюпери. В то же время учителю важно убедить подростков в том, что не стоит пассивно дожидаться, когда проявятся способности и дарования или сложатся более благоприятные условия для их реализации. Если есть мечта, нужно верить в свои способности, стараться всеми способами их развивать и уверенно двигаться к

своей цели. Ведь «дорогу осилит идущий». Этот вывод прекрасно проиллюстрирует рассказ учителя о жизненном пути М. В. Ломоносова, сына крестьянина глухой Архангельской губернии, ставшего талантливейшим учёным своего времени (см. рубрику «Жил на свете человек»).

*Дополнительный материал для учителя*

*Историческое сказание «О Петре Великом»*

Пароходы на верфи строили. Пётр Великий тут же робил. И никто не знал, что он — Пётр Великий.

Вот сделали первый пароход. Надо ему имя давать, на воду спускать. А какое имя дать, никто не знает. Тогда Пётр говорит: «А вот что: давайте, кто глубже воткнёт топор поперёк дерева, тому и имя назначать пароходу».

Ну, значит, давай втыкать... Он тоже воткнул. Как рубанёт, рубанёт поперёк-то, так сразу до обуха!

Ну, ему и пришлось имя назначать: «Пётр Великий» имя будет».

Тут все поняли, что это он сам находился.

*Путники (басня)*

Какая вышина!  
Гора до облаков, а как крута она!» —  
Так говорил прохожий, удивляясь,  
И на гору смотрел.  
Другой, на высоту тропинкою взбираясь,  
Шёл шаг за шагом и взошёл.  
Земные путники! Судьбы вы не вините;  
Имея целью счастье, честь,  
Не медлите трудом и часом дорожите;  
А здесь на всё — тропинка есть.

*Б. М. Фёдоров*

Поможет закрепить полученные знания работа учащихся с рубрикой «Учимся узнавать и оценивать себя». Подростки работают методом

комментированного чтения. Полезно акцентировать их внимание на правилах, помогающих узнать и оценить себя, обсудить их всем классом. Учителю следует привести примеры из жизни, проанализировать влияние отступления от этих правил на поведение человека, отношения с окружающими.

В завершение урока учитель обращается к заданиям из рубрики «В классе и дома», предложив учащимся использовать различные варианты работы. Задания № 1 и 3 целесообразно выполнить индивидуально в классе, сделав необходимые записи в тетрадях, с последующим сопоставлением и обсуждением результатов. В задании № 2 нужно сформулировать устный ответ, провести анализ причин достижения успеха в деле.

**Домашнее задание.** Выполнить задания № 4 и 5 из рубрики «В классе и дома».

*Урок работы в группах* аналогично делится на две части. Первый урок рекомендуется посвятить знакомству и анализу учебного текста параграфа. Второй урок — непосредственно работа в группах, где учащимся необходимо разработать советы «Как правильно оценить себя» и представить результаты своей работы.

Основой для выполнения задания могут стать материалы рубрик «Учимся узнавать и оценивать себя», «В классе и дома» параграфа.

Каждой группе выдаётся листок с вопросами и заданиями, обсуждение и выполнение которых поможет выработать общее мнение и представить классу результат общих усилий.

1. Как происходит самопознание? Заполните схему:

Выберите верные утверждения, отметьте их знаком «+»

1. Если я оцениваю себя (свои поступки, свой характер и т.п.), то это самооценка.	
2. Можно верно оценить любого человека с первого взгляда. Ведь встречают «по одежке».	



3. Чужое мнение о человеке всегда верно. Ведь со стороны виднее.	
4. Если человек тебе неприятен, то это можно назвать антипатией.	
5. При встрече с незнакомым человеком мы стараемся оценить его по внешним признакам, поступкам. Наше мнение не всегда бывает верно.	

2. Какие правила помогают правильно оценить свои способности? Проанализируйте содержание рубрики «Учимся узнавать и оценивать себя» в параграфе, составьте перечень правил, дополните его своими предложениями и правилами.

3. Зачем мы сравниваем себя с окружающими? Выполните задание к рисункам в конце параграфа.

4. Может ли меняться оценка своих способностей, поступков в подростковом возрасте? Заполните схему (задание № 5 к параграфу).

**Домашнее задание.** Подготовить устное сообщение, эссе (мини-сочинение), компьютерную презентацию, иллюстрированный рассказ по теме «Гениями не рождаются» (о людях, которые смогли своим трудом развить способности до таланта, гениальности).

*Урок-практикум* по данной теме должен быть также разделён на две части. Первый урок следует посвятить самостоятельной проработке текста параграфа. На втором уроке учащимся целесообразно выполнить тесты на самодиагностику личностных качеств и способностей. Подобная работа поможет подросткам осмыслить особенности своего поведения, качеств своей личности. Предметом самооценки могут стать в первую очередь личностные качества, связанные с учебной деятельностью: память, внимание, усидчивость, самостоятельность, уверенность в себе, коммуникабельность, ответственность и умение дружить. Учителю необходимо помочь учащимся проанализировать полученные результаты и выбрать направления самосовершенствования.

*Тест. Самооценка уверенности в себе*

1. Обычно я рассчитываю на успех в своих делах.
2. Чаще всего у меня хорошее настроение.
3. Со мной все ребята советуются, считаются.
4. Я уверенный в себе человек.
5. Считаю, что я сообразительный и находчивый.
6. Я уверен, что всегда всем нужен.
7. Я всё делаю хорошо.
8. В будущем я обязательно осуществлю свои мечты.
9. Люди часто помогают мне.
10. Я стараюсь обсуждать мои планы с близкими людьми.
11. Я люблю участвовать в спортивных соревнованиях.
12. Я проявляю самостоятельность в учёбе и труде.
13. Меня мало беспокоят возможные неудачи.
14. Я стараюсь планировать свою деятельность.
15. Я редко жалею о том, что я сделал.
16. Я уверен, что в будущем добьюсь успеха.
17. Мне нравится принимать участие в различных олимпиадах и конкурсах.
18. Я учусь лучше, чем все остальные.
19. Учение для меня не представляет труда.

При подведении итогов за каждый «+» начисляется один балл. Количество баллов от 17 до 19 отражает высокую степень уверенности в себе. Можно предположить, что в сложной ситуации вы проявляете решительность и самостоятельность в принятии решения.

Если вы набрали 11—16 баллов, то у вас преобладает потребность в обсуждении своих действий с друзьями, родителями при принятии каких-либо решений. В ситуации выбора вы избираете задачи средней трудности, чтобы избежать неудачи.

Результат 1—10 баллов свидетельствует о том, что вы испытываете неуверенность в своих силах, которая проявляется и в учёбе, и в труде.

*Домашнее задание.* Выполнить задания № 1, 2, 3 рубрики «В классе и дома»

## **Урок 22. Практикум к теме II**

### ***Задачи урока***

1. Обобщить знания о человеческой деятельности, её основных видах, а также роли в жизни человека и общества.

2. Способствовать развитию следующих предметных навыков: в модельных и реальных ситуациях выделять сущностные характеристики и основные виды деятельности людей. Приводить примеры основных видов деятельности человека. Оценивать роль деятельности в жизни человека и общества.

3. Развивать универсальные учебные действия, связанные с межличностной коммуникацией, подготовкой публичных выступлений, наглядных пособий.

### ***Оборудование уроков***

Компьютер, мультимедиапроектор, выставка работ, выполненных учащимися в процессе изучения данного раздела.

### ***Проектные исследовательские задания***

Возможно проведение выставки работ, выполненных учащимися в процессе изучения данного раздела (например, задания № 1, 8)

Организация занятия допускает как непосредственное выполнение заданий на уроке, так и обсуждение выполненных заблаговременно работ.

Задания № 2—5 дополняют и углубляют знания учащихся о трудовой деятельности и не только позволяют шестиклассникам осознать специфику труда как практической деятельности, направленной на получение конкретного результата и требующей от человека определённой

квалификации, но и формируют позитивную психологическую установку, уважение к труду, стремление осознать его творческую природу.

Наиболее знакомому виду деятельности — учению посвящено задание № 6, которое позволяет рассмотреть своеобразие учения в разные эпохи.

Задания № 6, 7 и 9 направлены на самопознание, традиционно вызывают интерес учащихся, стимулируют их познавательную активность. Данный вид работы может быть выполнен учащимися индивидуально, после чего допустимо предложить ребятам высказаться и оценить, насколько полезными для них оказались эти задания, что было интересно, какие выводы оказались для них неожиданными.

### Уроки 23—24. Отношения с окружающими (§ 11)

#### *Задачи уроков*

1. Раскрыть основное содержание понятия «межличностные отношения» через выявление их специфики: эмоциональной основы, взаимного характера, зависимости от способа их осуществления.

2. Способствовать осмыслению шестиклассниками личного опыта участия в различных видах межличностных отношений.

3. Содействовать развитию уважения к личности любого человека через раскрытие значения межличностных отношений для психологического комфорта.

4. Развивать предметные умения работы с текстом учебника и его компонентами.

5. Развивать универсальные учебные действия:

— доброжелательное отношение к окружающим;

— развитие эмпатии как осознанного понимания чувств других и сопереживания им, в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;

— умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

— коммуникативные умения: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.

#### *Оборудование уроков*

Учебник, компьютер, мультимедиапроектор, выставка сочинений-миниатюр на тему «Портрет моего друга», книги о дружбе и любви.

#### *План изучения нового материала*

1. Какие отношения называются межличностными.

2. Чувства — основа межличностных отношений.

### 3. Виды межличностных отношений.

#### ***Варианты организации учебной деятельности***

Комбинированный урок, включающий работу с учебником, объяснение учителя и выполнение познавательных заданий и упражнений, урок групповой работы с элементами игры.

В начале проведения *комбинированного урока* целесообразно поставить перед учащимися вопросы, включённые в рубрику «Вспомним». После чего стоит обсудить проблемы влияния симпатии на отношение к людям — для этого учащимся следует ответить на вопросы из рубрики «Обсудим вместе».

Изучение нового содержания возможно на основе работы с учебником. Учащиеся под руководством учителя читают текст, обсуждают вопросы, включённые в пункты параграфа. В тексте также присутствуют иллюстрации, задания к которым нужно выполнить.

В процессе работы с материалами учебника важно обратить внимание учащихся на выделенные слова — понятия и термины, связанные с данной темой.

#### ***Проектные и исследовательские задания***

Логичной составляющей комбинированного урока может стать мини-исследование на тему «Мои одноклассники о дружбе». В процессе работы учащимся необходимо будет сформулировать её цель, составить рациональный план, подобрать необходимую информацию, сделать выводы и выступить перед одноклассниками с его результатами.

При изучении первого пункта плана важно, чтобы учащиеся усвоили, что межличностные отношения характеризуют взаимосвязи между личностями, вступающими в непосредственный контакт. Взаимность и непосредственный характер — важные отличительные черты этого вида отношений в обществе. Иллюстрации и примеры в тексте помогут лучше уяснить значение непосредственного взаимного контакта для успеха межличностных отношений.

Закрепить изученный материал следует при помощи развёрнутого ответа на вопрос: «Может ли человек обойтись без межличностных отношений?» При ответе учащиеся должны выбрать одну из позиций: «Да» или «Нет», и в двух-трёх предложениях обосновать свой выбор.

Отдельного внимания заслуживает вопрос о значении чувств в межличностных отношениях. После прочтения пункта «Чувства — основа межличностных отношений» стоит предложить учащимся выполнить задание в тетрадях: разделить указанные на цветной плашке чувства на две группы: положительные и отрицательные, расширить список по своему усмотрению.

Проверка выполнения задания позволит подчеркнуть, что среди чувств есть такие, которые сближают людей, делают контакты между ними приятными, а есть и противоположные — разделяющие людей и затрудняющие их взаимодействие. Понятия «симпатия» и «антипатия» стоит рассмотреть как антиподы, предложить ребятам проиллюстрировать конкретными примерами проявление симпатии и антипатии.

В данном фрагменте учебного текста содержится краткое определение термина «стереотип<sup>1</sup>», который может существенно влиять на отношения между людьми. Чтобы учащиеся лучше усвоили понятие о стереотипах, целесообразно предложить им письменно в тетрадях выполнить задание: продолжить фразы — «Все отличники...», «Все спортсмены...», «Каждый охотник...». Проверка выполнения задания может выявить, что у многих учеников продолжения фраз окажутся одинаковыми. В данном случае следует спросить учеников: «Как вы думаете, почему многие из вас предложили похожие продолжения простых фраз?». «Как, по-вашему, стереотипы влияют на отношения между людьми?».

После разбора ответов учащихся целесообразно будет подвести их к выводу, что понять другого — важное условие межличностных отношений.

---

<sup>1</sup> Стереотип — прочно сложившийся, постоянный образец чего-нибудь, стандарт. (По материалам толкового словаря С. И. Ожегова).

После этого фрагмента урока может быть выполнено задание № 3 рабочей тетради.

Пункт «Виды межличностных отношений» следует изучить с помощью текста и иллюстраций учебника. Ребята могут в своих тетрадях нарисовать «круги отношений». В центр круга помещается буква «Я», ближе к ней размещается круг близких межличностных отношений — мои любимые и друзья. В следующем круге размещаются приятели, в третьем — товарищи по общему делу и, наконец, в четвёртом — знакомые.

Далее можно сочетать работу с текстом рубрики «Путешествие в прошлое» о дружбе А. С. Пушкина и И. И. Пущина, с изучением иллюстрации рубрики «Картинная галерея». К этому фрагменту урока непосредственно примыкает задание № 1 рубрики «В классе и дома».

Последний абзац пункта посвящён теме любви. Безусловно, предмет этот весьма деликатный, в ряде случаев (если известно о существующих в классе отношениях влюблённости) учителю стоит предложить ребятам самостоятельно прочитать соответствующий фрагмент учебника без комментариев и вопросов к этому сюжету.

Возможно и обсуждение проблемы, обозначенной в рубрике «Обсудим вместе» о школьной любви. Выбор варианта при этом остаётся за учителем, его тактика зависит от особенностей конкретного класса, личного такта, готовности обсуждать с шестиклассниками этот вопрос. Во всяком случае, стихи А. Барто «На букву Л», написанные с лёгкой иронией и одновременно с пониманием чувств юного влюблённого — уместное завершение этой части урока. Также релевантный вариант — учитель сам читает эти стихи.

**Домашнее задание.** Выполнить задания рубрики «В классе и дома», а также одно или несколько познавательных заданий на усмотрение учителя.

#### *Задание № 1.*

Заполните таблицу «Уровни межличностных отношений». Отметь плюсами те виды, в которых ты участвуешь.



Уровень отношений	Пример отношений	Я являюсь участником
Знакомство		
Приятельство		
Товарищество		
Дружба		

*Задание № 2.*

Ниже приведены примеры уровней межличностных отношений различного уровня; распределите их в соответствующие колонки таблицы.

Знакомство	Приятельство	Товарищество	Дружба

1. У Таисии есть соседка Альбина. Они здороваются при встрече.
1. Галина и Полина, встречаясь, обмениваются новостями.
2. Евгений и Матвей играют в одной команде по волейболу.
3. Сидор и Александр всегда готовы прийти друг другу на выручку.
4. Глеб и Фёдор — одноклассники.
5. Мария и Клавдия сидят за одной партой.
6. Диана и Марина вместе идут домой после уроков.
7. Лариса и Артём делают уроки вместе.
8. Нина и Зина отдыхали вместе в летнем лагере.
9. Никита и Платон обмениваются марками.
10. Юлия и Яна вместе проводят время.

Познавательные задания № 1 и 2 дают возможность проверить, насколько усвоен материал об уровнях межличностных отношений.

*Задание № 3.*

Заполните сравнительную таблицу: «Деловые и личные отношения».

	Личные отношения	Деловые отношения
Сходство		
Различия		

Задание № 3 посвящено различиям деловых и личных отношений между людьми.

*Задание № 4.*

Выберите одну из предложенных тем и напиши короткое сочинение:

«Такие разные знакомые».

«Что мешает межличностным отношениям. Как это преодолеть».

«Основа межличностных отношений». «Все мы такие разные. Что нас объединяет».

«Литературный или исторический персонаж, который мне симпатичен. Обоснуйте свой выбор».

«Литературный или исторический персонаж, вызывающий антипатию. Почему?».

*Задание № 5.*

Всем известно, что есть люди, которые вызывают у каждого из нас симпатию (нравятся), и есть те, кто вызывает антипатию (неприятны). Впишите в таблицу черты характера человека симпатичного и антипатичного, на ваш взгляд, устно обоснуйте свой выбор.

Хорошие черты	Плохие черты

Задание № 5 позволяет расширить словарный запас учащихся, а также формирует понятия о симпатии и антипатии.

Организовать *урок групповой работы* при изучении данной темы позволит выполнение учащимися опережающих заданий. Данный вариант организации занятия уместно провести в виде спаренного урока. Таким образом, первый час целесообразно посвятить работе в группах, а второй – представлению и обсуждению результатов.

Группы следует сформировать на основе личных предпочтений самих шестиклассников и дать предварительное задание: прочитать § 11, выполнить задание № 4 к параграфу 11. После его выполнения группам необходимо придумать для своей команды название, девиз и эмблему.

Занятие представляет собой игру, в которой проверяется способность ребят действовать согласованно, на основе взаимопонимания.

#### *Игра «Групповой портрет»*

Цель игры: отработать методы сотрудничества и конструктивного взаимодействия в малых группах. Учитель ставит задачу – нарисовать общий портрет, на котором присутствует каждый участник группы, что должно усиливать чувство принадлежности к данной группе. В игре наряду со способностью к кооперации развивается наблюдательность и имеется возможность творческого самовыражения.

Материалы: каждой группе понадобится большой лист бумаги (А3 или А2), фломастеры или восковые мелки.

Инструкция (сообщается учителем устно и раздаётся на карточках каждой группе): «Вы должны сообща нарисовать картину, на которой будут изображены все участники команды. Свой портрет рисовать нельзя, попросите кого-нибудь из группы сделать это. Придумайте вместе, как вы расположите рисунок на листе, каков будет жанр и сюжет вашей картины. Подумайте, как вы будете представлять свою работу зрителям. Какие пояснения вы будете давать при этом?»

Задание необходимо выполнить за 15 минут. Затем по очереди (по жребию) каждая группа представляет свою работу. На представление результата каждой группе отводится 3 минуты.

После выполнения работы необходимо провести соответствующий анализ игры, используя следующие вопросы:

1. Кому вы доверили написать твой портрет?
2. Что вы чувствовали, когда рисовали вас?
3. Кто выбрал вас художником?
4. Как вы пришли к решению, что нарисовать?
5. Вы довольны своим портретом?
6. Насколько вам понравилось работать вместе с другими ребятами?
7. Насколько вы довольны тем портретом, который нарисовали сами?

После выступления представителей от всех групп проводится итоговое голосование. Для этого необходимо приготовить и раздать каждому ученику небольшие листочки бумаги — для каждой группы листочки разных цветов, а затем попросить оценить на них по 10-балльной шкале работу каждой группы.

Ещё одна игра-упражнение может быть проведена в парах. Пары образуются в каждой группе. Затем проводится игра.

Инструкция: «Сначала проведём разминку. В тетради записывайте свой ответ после моих вопросов.

1. Какие чувства ты испытал, когда писал контрольную работу по математике?
2. Какие чувства ты испытал вчера, когда родители пришли с работы?
3. Какие чувства ты испытал, когда тебя ругали за сломанную вещь?
4. Какие чувства ты испытал, когда развернул подарок ко дню рождения?

Дальше вы будете работать в парах. Давайте определим чемпиона среди знатоков чувств. Каждая группа (пара) за одну минуту должна назвать максимальное количество слов, обозначающих чувства. Подсчёт результата проводится в конце первого урока.

Затем группам предлагаются задания (могут быть заготовлены карточки в конвертах для каждой группы), которые выполняются письменно на общих листах — от каждой группы учитель в конце второго часа занятий получает

один лист отчёта, на котором написано, кто именно выполнял каждое задание. Заданий должно быть столько, сколько учеников в группе.

Задания группам на урок:

1. Составить план к пункту § 11 «Какие отношения называются межличностными».

2. Расположить в два столбика, обозначив каждый столбик знаком «+» или «-», чувства, перечисленные в соответствующем пункте учебника.

3. Объяснить значение слов «симпатия», «антипатия», «стереотип». Придумать и нарисовать символическую эмблему к словам «симпатия» и «антипатия».

4. Составить на основе текста пункта «Виды межличностных отношений» из § 11 «Лестницу межличностных отношений», на верхней ступеньке лестницы стоит «я», чем ближе к нему расположены определённые межличностные отношения, тем более значимы они для личности.

5. Письменно ответить на вопрос № 1 рубрики «Проверь себя».

Дополнительные баллы могут быть выставлены группе, лучше других выполнившей задание № 4 к § 11.

Проверка отчётных листов позволит учителю не только оценить работу каждого, но и составить представление о межличностных отношениях в классе. Следующий урок можно начать с анализа отчётов и объявления оценок за него.

*Домашнее задание.* Прочитать текст § 11, ответить на вопросы.

## Уроки 25—26. Общение (§ 12)

### *Задачи уроков*

1. Содействовать формированию представления учащихся о содержании, целях и средствах общения.

2. Способствовать осмыслению учащимися своего опыта общения со сверстниками, старшими и младшими.

3. Совершенствовать универсальные учебные действия:

— владеть нормами и «техникой» общения, определять цели коммуникации, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, гибко регулировать собственное речевое поведение;

— умение использовать речь для регуляции умственной деятельности.

### ***Оборудование уроков***

Учебник, компьютер, мультимедиапроектор, плакат или слайд с эпиграфом: «Почаще улыбайтесь людям и разговаривайте с ними». «Улыбка — первое, что вы замечаете у других».

### ***План изучения нового материала***

1. Что такое общение.
2. Каковы цели общения.
3. Как люди общаются.
4. Особенности общения со сверстниками, старшими и младшими.
5. «Слово — серебро, молчание — золото».

### ***Варианты организации учебной деятельности***

Традиционный комбинированный урок, сочетающий работу с текстом учебника, объяснением учителя и выполнением познавательных заданий; тренинг коммуникации.

*Комбинированный урок.* В начале урока целесообразно проверить домашнее задание. После оглашения темы урока следует спросить учащихся, знакомы ли им слова «общение», «общаться»; слышали ли они их, употребляли ли в своей речи. Акцентируя внимание на вопросе: «В каком смысле мы употребляем слова «общение» и «общаться?»», уместно прочитать с учениками первый абзац раздела «Что такое общение».

Отмечая, что общаться можно и с другим человеком, с природой, с любимым питомцем, с книгой и даже со своими игрушками, целесообразно пояснить, что взаимодействие с неодушевлёнными предметами, природой, домашними животными становится общением тогда, когда эти предметы и существа мы мысленно наделяем свойствами человека, и они оживают для

нас. Мы обращаемся к ним, и они «разговаривают» с нами, выражают свои чувства, разделяют наши переживания. Учителю стоит предложить учащимся привести примеры такого общения из прочитанных книг и из личной жизни, к примеру ситуации общения с домашними животными, когда собака или кошка разделяли грустное или радостное настроение, оказывали поддержку; общение с книгой, когда хотелось, чтобы её герой, мальчишка или девчонка, стал товарищем, другом.

Далее учитель на образных примерах иллюстрирует шестиклассникам различные варианты общения: ритуальное общение, общение для получения личной пользы. В результате необходимо убедиться, что учащиеся в полной мере усвоили суждение о ценности общения.

Целесообразно подчеркнуть: в ходе общения происходит прежде всего обмен информацией. Словосочетание «обмен информацией» стоит записать на доске в качестве опорного тезиса и поставить перед учащимися вопрос: «Что мы подразумеваем, когда произносим эти слова?» Уяснить многоплановость данного выражения поможет предпоследний абзац пункта «Каковы цели общения», в котором содержатся несколько подробных трактовок. Важно подчеркнуть, что, принимая и усваивая информацию, передавая свою информацию в ответ, люди меняются. Вот почему целью и результатом общения можно считать развитие самого человека.

В качестве закрепления изученного материала целесообразно предложить учащимся ознакомиться с текстом § 12 и самостоятельно сформулировать мысль о том, что такое общение.

При изучении пункта «Как люди общаются» рекомендуется использовать термины «речевое общение» и «неречевое общение», попутно записывать на доске перечень средств (способов) общения: речь, взгляд, мимика, движения, поза, жесты, прикосновения, голос, интонация.

Выделяя среди способов общения голос и интонацию, стоит предложить учащимся по-разному произнести слова «здравствуйте» и «молодец», так, чтобы с помощью интонации менялось их значение. После каждой

демонстрации разного произношения слов учащиеся должны ответить на вопросы: «Какой смысл вложен в это слово с помощью данной интонации?», «Какие чувства переданы с помощью голоса?».

Следует предложить учащимся попробовать выполнить такое задание: «Издавна люди придумывали различные способы передачи информации помимо речи. Они помогали людям общаться. Укажите не менее трёх «азбук», с помощью которых можно общаться, не прибегая к словам».

Освоению материала о способах общения с помощью наглядных средств поможет рубрика «Картинная галерея». Разглядывая репродукцию картины В. Г. Перова «Охотники на привале», учащиеся могут не только зафиксировать факт общения людей, но и вдуматься в содержание этого общения. Следует предложить кому-либо из учащихся попробовать описать происходящее на картине. Примерное описание может быть следующим: «Перед нами три охотника, остановившиеся отдохнуть. Видно, что они довольны собой, так как уже могут похвастаться своими трофеями. Один из охотников с увлечением что-то рассказывает, возможно, охотничью байку. Глаза его горят, он напряжён. Заметно, что он вкладывает всю душу в свой рассказ, скорее всего, преувеличивая случившееся. Другой же доверчиво, с большим интересом слушает его, — по выражению его лица можно предположить, что он искренне верит рассказчику, в отличие от третьего охотника, спокойно расположившегося на земле. Тот ухмыляется, скорее относясь с иронией к тому, что слышит. Кажется, что он занят своими мыслями и мало заинтересован в рассказываемой истории».

Изучая текст пункта «Особенности общения со сверстниками, старшими и младшими», полезно обсудить следующие вопросы:

1. Почему со сверстниками легче общаться, чем со старшими или младшими?
2. Что помогает общению со старшими?
3. Что облегчает общение с теми, кто младше вас?



4. Какие слова можно записать в общий, универсальный рецепт общения?

Последний пункт параграфа «Слово — серебро, молчание — золото» направлен на осмысление того, насколько сложно и одновременно важно для результативного общения умение понять и разделить чувства другого человека. Эта мысль на основе текста учебника должна быть внятно и эмоционально изложена учителем. Следует отдельно остановиться на примерах, раскрывающих чувства человека, которого не поняли, переживания которого не были приняты во внимание и не нашли отклика. Можно попросить учащихся дома подобрать соответствующие примеры из прочитанных книг и подумать над вопросом, чему они нас могут научить. Для осуществления первичного закрепления полезно выполнить с учащимися проверочное задание:

«Расставьте по порядку от самого важного (1) до наименее важного (8) умения и качества, влияющие на общение».

Умение слушать, доброжелательность, наблюдательность, владение интересной информацией, умение выражать своё мнение, умение понять другого, напористость в доказательстве своей правоты, деликатность.

При наличии времени советуем выполнить в классе следующее задание: нужно записывать на доске те качества, которые помогают общению. Обращаем внимание: записывать следует только те качества, которые будут признаны важными для общения всеми учащимися. Такая работа по выработке коллективного мнения способствует оптимизации личностных контактов учащихся, развитию навыков общения.

*Групповое занятие с элементами тренинга* способствует решению следующих задач:

1. Снятие эмоциональных барьеров, создание атмосферы раскованности, доверия.

2. Развитие способности в установлении и поддержании психологического контакта в общении.

3. Познание своих возможностей и ограничений во взаимодействии с другими людьми.

4. Осознание и снятие внутренних барьеров и зажимов, мешающих эффективной коммуникации.

5. Предоставление возможности моделировать и опробовать новые формы поведения.

6. Развитие базовых коммуникативных умений и навыков.

Такое занятие рассчитано на два спаренных урока. Помещение для занятия должно быть просторным, парты желательно сдвинуть, а стулья выставить в форме круга.

До начала занятия важно сообщить три правила работы во время тренинга. Если учащимся знакома такая форма работы, уместно напомнить эти правила:

— не обсуждать то, что происходит в группе, за её пределами после занятия;

— ничего не придумывать, быть откровенным и искренним;

— говорить только о себе и от своего лица («Я думаю...», «Я чувствую...»).

*Упражнение № 1. «Доброе утро!»*

Задание состоит в том, чтобы передать по кругу невербально — только с помощью мимики и жестов – утреннее приветствие.

Учитель приглашает учащихся встать в круг, после чего наглядно объясняет, что потребуется от учащихся.

«Давайте поздороваемся. Но не совсем обычно. Поздороваемся без слов с помощью мимики и жестов. По кругу, в левую сторону – слева у каждого из нас сердце. От сердца. Итак, я начинаю и посылаю своё приветствие стоящему слева от меня ...(называется имя). Он (она), приняв приветствие от меня, посылает своё приветствие стоящему слева от него (неё). И так по кругу».

### *Упражнение № 2. «Ты и твоё имя»*

Учитель просит каждого взять лист бумаги и написать на нём по вертикали печатными буквами своё имя. Когда это задание будет выполнено, учитель просит по горизонтали, начиная с каждой буквы имени, записать качество своего характера, которое каждый в себе ценит. Чтобы задание было понятно, на доске следует привести пример:

С — смекалистый

А — активный

Ш — шалун (весёлый)

А — аккуратный

### *Упражнение № 3. «Молекулы»*

Каждый ученик — «атом». Задание состоит в том, чтобы найти тех, у кого на листочках записано хотя бы одно такое же качество, как и у тебя, и объединиться с ними в «молекулу».

После выполнения задания проводится обсуждение по вопросам: «Сколько атомов получилось в каждой молекуле?», «У кого самая большая молекула по числу атомов?».

### *Упражнение № 4. «Десять секунд»*

Учитель инструктирует шестиклассников, как выполнять это упражнение:

«Во время выполнения этого упражнения можно будет выйти из круга и двигаться по классу. Но будьте внимательны: время от времени придётся реагировать на задания и выполнять их в кратчайший срок – за 10 секунд. Скажем, я попрошу распределиться на группы по цвету волос. Значит, пока я досчитаю до десяти, каждому необходимо будет найти людей с точно таким же цветом волос. Начинаем!

— Распределиться на тех, у кого есть часы на руке и у кого нет! Один, два, три... десять. Стоп! Проверяем. В этой группе у всех есть на руке часы, а в этой все счастливчики, да? (Почему? Потому что «счастливые часов не наблюдают».)

- Продолжаем ходьбу.
- Распределиться на тех, у кого обувь чёрного цвета и любого другого!
- По длине волос!
- По тому, сколько братьев и сестёр есть в вашей семье!
- По цвету глаз!
- По любимому занятию в свободное время!
- По настроению, которое вы сейчас испытываете!

Последовательность заданий выглядит следующим образом: учитель задаёт вопросы, начиная от чего-то безличного переходит к вопросам и качествам более личного свойства: хобби, семья. Последним всегда даётся задание на настроение.

*Упражнение № 5. «Построения с секундомером, или есть ли среди нас лидеры?»*

Это упражнение выполняется без слов, молча. Учитель просит учащихся построиться:

- в колонну по росту;
- в два одинаковых круга;
- в шеренгу, в которой все участники расположены в соответствии с цветом волос: от самых светлых до самых тёмных;
- в живую скульптуру «Звезда».

Построения выполняются с секундомером, чтобы выявить наиболее проворных ребят с организаторскими качествами. После выполнения построений стоит выслушать ответы на вопросы: «Кто проявил себя как лидер и помогал выполнять задания?», «Что помогало обходиться без слов?».

*Упражнение № 6. «Унисон»*

Учащиеся разбиваются на пары. Задача заключается в том, чтобы научиться одновременно выбрасывать одинаковое количество пальцев без предварительного согласования. Пара учеников, достигшая наивысшего взаимопонимания, считается той, которая при демонстрации показала наибольшее число совпадений подряд.

Остальные учащиеся при этом играют роль экспертов, стремящихся определить, нет ли у выступающей пары каких-либо скрытых средств общения, помогающих достичь согласия.

*Упражнение № 7. «Чем закончилась история?»*

Класс разбивается на пять групп. Представители от групп вытягивают листки с неоконченными историями. За три минуты необходимо сочинить продолжение, после чего группы по очереди презентуют завершённые истории: читают их или разыгрывают сценки.

Можно предложить ребятам следующие истории:

*В театре*

Старший брат повёл младшую сестру в кукольный театр. Когда начался антракт, брат сказал: «Сиди тихо и жди меня». И девочка осталась ждать брата. Ей очень хотелось погулять по красивому фойе, посмотреть на рыбок в аквариуме, но она не решалась пойти одна. Ей было очень грустно и страшно от мысли, что брат забыл её и ушёл домой. И она тихо заплакала...

*Двойка*

На последнем уроке учительница по математике раздала тетради с проверенной контрольной работой. Маша получила двойку. Она очень расстроилась и с трудом сдерживала слёзы. Прозвенел звонок с урока. Маше не хотелось идти домой. Другьям захотелось утешить Машу...

*На уроке физкультуры*

Серёжа плохо прыгает в высоту. Он сделал первую попытку – и сбил планку. Второй, третий раз — то же самое. От досады Серёжа не мог двинуться с места. Больше всего он боялся услышать смех одноклассников и их злое подшучивание...

*На перемене*

Игорь затеял игру, в которую включились все мальчики. Только Илья не стал играть. Он остался стоять у окна один. Илья сегодня очень тихий и печальный, но этого долго никто не замечал...

*Разговор по телефону*

Света пришла к Лене в гости. Девочки давно не виделись и потеряли счёт времени. Свете пора уходить, а новый альбом любимой группы так и не послушали. Лена позвонила Светиной маме.

— Алло! Здравствуйте. Это говорит Лена Петрова. Я очень рада, что Света пришла ко мне в гости. Мы так давно не виделись. Разрешите ей, пожалуйста, еще немного побыть у нас...

Целесообразно подсказать шестиклассникам, что при обсуждении выступлений они должны опираться на личный опыт. Этому могут способствовать вопросы: «Приходилось ли вам утешать малышей?», «Какие добрые слова вы говорили?». Следует заострить внимание на важности человеческого участия. Тот, кто внимателен к другим людям и умеет их понимать, в трудную минуту всегда найдёт добрые слова, которые помогают успокоить, подбодрить.

#### *Упражнение № 8. «Что дальше?»*

Учитель начинает предложение и бросает одному из учащихся, стоящих в кругу, мяч. Тот ловит его, заканчивает предложение и бросает мяч учителю обратно. Учащимся предлагается закончить следующие предложения:

- Я радуюсь, когда...
- Мне хотелось бы, чтобы в нашем классе...
- Я горжусь собой, если...
- Я думаю, что друг — это...
- Мне не хотелось бы чувствовать себя...
- Я очень люблю...
- Терпеть не могу, когда...
- Мне трудно заставить себя...

#### *Упражнение № 9. «Разговор начистоту»*

Учитель предлагает ученикам следовать несложной инструкции:

«Напишите на листе бумаги пять своих положительных и пять отрицательных качеств. Времени на это — 3 минуты. Теперь возьмите ещё один лист и одну прищепку. Этот лист вы прикрепите себе на спину.

Его будут заполнять ваши одноклассники. Если вы хотите, чтобы на нём писали только положительные качества, нарисуйте в верхнем углу солнышко. Если вы не боитесь критики, нарисуйте в верхнем углу тучу и молнию. Теперь прикрепите друг другу эти листы прищепками. Вы можете свободно передвигаться по классу, встречаясь друг с другом и делая свои записи. Не торопитесь и будьте ответственны за свои слова!»

Упражнение может проходить под негромкую музыку. Когда учитель увидит, что упражнение теряет ритм, он может сделать музыку громче, обозначив скорый финал.

Когда время на выполнение задания истечёт, учитель приглашает всех сесть в круг и просит желающих поделиться записями в своих «наспинных» листах. После этого можно выслушать тех, кто хочет процитировать не всё, а лишь избранные записи.

#### *Упражнение № 10. «Комплимент»*

Упражнение выполняется в кругу. Один из участников берёт мячик и бросает его тому, кого выберет. Ученик, поймавший мячик, должен его вернуть обладателю с приятными словами о нём. Каждый участник может кидать мячик столько людям, сколько захочет. После того как он остановится, мячик передают следующему сидящему в кругу. Игра может продолжаться до тех пор, пока мячик не обойдёт весь круг.

#### *Упражнение № 11. «Подарки»*

Все участники группы анонимно дарят друг другу воображаемые подарки, при условии что возможности дарящего ничем не ограничены. Для этого игроки запасаются маленькими листочками бумаги в количестве, на единицу меньше числа участников. Затем учитель объявляет, что начат сбор подарков для игрока Л. Каждый на одном из листков своего набора пишет название (наименование, обозначение) и количество тех вещей, предметов, объектов и явлений, которые он хочет подарить именно этому игроку. Листки никто не подписывает. Педагог собирает листки для Л., но не передаёт адресату до тех пор, пока не будут готовы такие же для всех участников. Затем

он раздаёт подарочные наборы. Некоторое время участники игры изучают содержание записок.

Обсуждение итогов выливается в свободный обмен впечатлениями. При этом ведущий интересуется, есть ли у кого-нибудь несколько одинаковых подарков и есть ли у кого-нибудь подарки, оказавшиеся неприятным сюрпризом или, наоборот, приятно удивившие.

Набор листочков с написанными на них подарками является формой выражения отношения игроков друг другу, сообщения о том, чего, по мнению остальных, не хватает в жизни их товарищей.

Завершить занятие следует общим обсуждением проведённых игр с учениками, используя вопросы:

1. Что вы чувствовали на разных этапах урока?
2. Что вам особенно понравилось? Почему?
3. О чём было трудно говорить и что делать?
4. Что нового вы узнали о себе?
5. Как это повлияет или уже повлияло на ваше дальнейшее общение с людьми?

**Домашнее задание.** Выполнить задания из рубрик «Проверь себя» и «В классе и дома».

*Дополнительный материал для учителя*

У древних греков существовало специальное искусство подражания жестам и движениям людей. Причём у этого искусства было столько подвидов, что из их названий голландский историк и философ Ян Мерсиус создал специальный словарь. Среди движений, которым учило это искусство, были как просто красивые жесты, так и обладающие определённым значением, которые, если можно так выразиться, являлись немой речью. Изобрела язык жестов, по преданию, муза Полигимния.

Известно, что общение может осуществляться как при помощи речи, так и другими, невербальными способами. У животных, в отличие от человека,



имеются более простые сигнальные формы передачи информации, иногда неправильно называемые «языком животных».

Сигналы, передаваемые животными (специфические — химические, механические, оптические, акустические, электрические, или неспецифические — сопутствующие дыханию, движению, питанию), воспринимаются соответствующими рецепторами: органами зрения, слуха, обоняния, вкуса, кожной чувствительности, органами боковой линии (у рыб), термо- и электрорецепторами. Такое «общение» облегчает поиски пищи и благоприятных условий обитания, защиту от врагов и вредных воздействий. Без него невозможна встреча особей разного пола, взаимодействие родителей и потомства, формирование групп (стай, стад, колоний и др.) и регуляция отношений между особями внутри их (территориальные отношения, иерархия).

Например, пение птиц, ритмическое повторение звуковых сигналов — особая, присущая многим птицам форма сигнализации. «Лексикон» певчих птиц включает до 30 основных сигналов, комбинирующихся между собой. Сложная структура многих сигналов позволяет узнавать персонально брачного и группового партнёра. У ряда видов птиц звуковой контакт между родителями и птенцами устанавливается, когда птенцы ещё находятся в яйце. Пчёлы, найдя медоносные растения, способны с помощью «танца» передать другим сборщицам информацию о местоположении найденной пищи и расстоянии до неё.

## **Уроки 27—28. Человек в группе (§ 13)**

### ***Задачи уроков***

1. Познакомить учащихся на конкретных примерах с различными социальными группами, местом человека в них, групповыми нормами и санкциями.

2. Способствовать осознанию значимости социальных норм и санкций, важности взаимодействия, взаимопонимания и сотрудничества людей в

обществе.

3. Стимулировать у учащихся проявление инициативы, лидерских качеств.

4. Использовать возможности темы для осознания учащимися ответственности за свои решения и поступки, свой выбор товарищей и занятий, оценки собственного отношения к людям из других групп.

5. Развивать следующие универсальные учебные действия:

— умение работать в группе, следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества, приобретать навыки, составляющие основу коммуникативной компетентности: уметь ставить и решать многообразные коммуникативные задачи; иметь возможность действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия;

— способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми;

— умение использовать речь для регуляции умственной деятельности.

### ***Оборудование уроков***

Учебник, компьютер, мультимедиа-проектор, фотовыставка на тему «Интерес — дело серьёзное», отражающая многообразие групп в обществе.

### ***План изучения нового материала***

1. Какие бывают группы.
2. Группы, которые мы выбираем.
3. Кто может быть лидером.
4. Что можно, чего нельзя и что за это бывает.
5. О поощрениях и наказаниях.
6. С какой группой тебе по пути.

### ***Варианты организации учебной деятельности***

Комбинированный урок, сочетающий работу с текстом учебника и выполнение познавательных заданий; урок работы в группах.

*Комбинированные уроки.* Целесообразно начать урок с проверки выполнения домашней работы, после чего следует перейти к изучению

первого пункта «Какие бывают группы», которое включает в себя три взаимосвязанных вопроса:

1. В какие группы входят сейчас и войдут в дальнейшем шестиклассники?
2. Чем одна группа отличается от другой или что объединяет людей в каждой группе?
3. Можно ли самому подобрать группу для себя?

Рассмотрение перечисленных вопросов можно провести путём комментированного чтения учебника с последующей беседой по вопросам к тексту. Также можно разделить класс на три группы, дать каждой из них по одному вопросу и предложить найти ответ в тексте первого раздела. Выслушав ответы, учитель в случае необходимости может дополнить их.

Изучение пункта параграфа «Группы, которые мы выбираем» логично выстроить на основе рассказа учителя и закрепить полученные результаты при помощи фронтальной беседы с учащимися:

1. Приведите примеры групп ребят, которые объединены общими интересными и полезными делами? Назовите их.
2. Приходилось ли вам в каком-то деле стать организатором группы ребят? Расскажите об этом.
3. Что даёт человеку группа? Какие качества в нём развивает?

Принципиально важно в ходе урока использовать адресное, личное обращение к ученикам. Этому помогут вопросы, содержащие местоимения «я», «ты», «меня», «тебя»: «Чему меня научили ребята в классе или другой группе? Чему я могу их научить сам(а)?» Такое обращение стимулирует внимание и интерес со стороны ребят, а ответы дают возможность услышать и поднять авторитет учащихся, особо не отличающихся учебными достижениями.

Следуя подобной логике урока, стоит побеседовать с ребятами об их увлечениях, занятиях в часы досуга, времени, которое они проводят в группах

по интересам. Предметным воплощением увлечений учащихся класса может стать заранее оформленная фотовыставка «Интерес — дело серьёзное».

Осветить вопрос «Что даёт человеку группа» поможет обращение к стихотворным строчкам из поэмы «Владимир Ильич Ленин» В. В. Маяковского:

Плохо человеку,  
        когда он один.  
Горе одному,  
        один не воин —  
каждый дюжий  
        ему господин,  
и даже слабые,  
        если двое...  
Единица — вздор,  
        единица — ноль,  
один —  
        даже если  
        очень важный —  
не подымет  
        простое  
        пятивершковое бревно,  
тем более  
        дом пятиэтажный.

После чтения вслух фрагмента полезно определить, в чём заключена основная идея стихотворения и в каких строчках она выражена.

Переходя к изучению следующего пункта плана, полезно предложить учащимся поразмышлять над вопросом: «Кто может быть лидером?» Выслушав ответы, важно обратить внимание на то, что в разных делах и разных группах лидерами могут оказаться разные ребята. В одной группе может быть несколько разных лидеров, которые не соперничают, не борются

друг с другом, а играют свою собственную роль в группе. При этом лидерами справедливо считают не только организаторов. Лидером, например, называют того человека, который доводит до конца начатое группой ребят дело даже тогда, когда остальные «остыли» и переключились на что-то другое, — он лидер по достижению цели. И того справедливо считают лидером, кто создаёт в группе хорошее настроение, — о таком человеке часто говорят: «эмоциональный лидер».

Полезно заострить внимание ребят на описанных в учебнике проблемных ситуациях: о парне, который отличался своей силой и часто обижал тех, кто был слабее, заставлял их делать то, что ему хотелось; об ученике, который стремился любой ценой по всем предметам получать только отличные отметки. Целесообразно задать вопрос: «Можно ли считать этих подростков лидерами?» При ответах важно побуждать шестиклассников приводить собственные доводы, объясняющие их мнение.

При знакомстве с понятием о групповых нормах в пункте «Что можно, чего нельзя и что за это бывает» учащимся следует найти в тексте учебника значение слова «нормы», а также ответ на вопрос, для чего групповые нормы нужны. Важно сделать акцент на том, что человек, который не выполняет групповые нормы, противопоставляет себя данной группе. Завершить работу с пунктом № 4 следует обсуждением вопроса, данного в последнем абзаце текста. Такая беседа послужит одновременно переходом к изучению раздела о социальных санкциях<sup>1</sup> (пункт № 5 «О поощрениях и наказаниях»).

Целесообразно помочь шестиклассникам найти в тексте этот термин и попросить прочитать вслух его определение. Усвоению этого понятия может помочь текстуальное обращение к первому абзацу пункта, где приведены конкретные примеры групповых санкций. Можно предложить учащимся дополнить этот перечень собственными примерами.

---

<sup>1</sup> Санкция — мера, принимаемая против стороны, нарушившей соглашение, договор. (По материалам толкового словаря С. А. Кузнецова).

Полезный для усвоения темы иллюстративный материал содержит рубрика «Путешествие в прошлое». Возможен вариант предварительного знакомства с ней одного-двух учащихся и эмоциональный пересказ ими в классе предложенного содержания. Для текущего закрепления можно попросить привести примеры групповых норм, характерных для средневековых рыцарей.

Содержание фрагмента «С какой группой тебе по пути?» опирается на уже сформированное представление учащихся о групповых нормах. При освещении данного фрагмента уместен эмоциональный рассказ учителя, опирающийся на текст учебника. Возможен также вариант комментированного чтения данного раздела. Важно акцентировать внимание учащихся на идее: к какой бы группе ни принадлежал человек, ответственность за собственное поведение всегда лежит только на нём.

Наряду с познавательной функцией данный материал имеет важное воспитательное значение: учит осознанно выбирать группу людей со здоровыми интересами, а с той группой, где неуютно, неинтересно, с действиями которой нет согласия, — расставаться.

Конкретный, яркий, образный материал о группе ребят, совершающих добрые дела, уважающих игру, шутку и тайну, содержит рубрика «Жил на свете человек». Она посвящена А. П. Гайдару и героям его книги «Тимур и его команда».

#### *Дополнительный материал для учителя*

А. П. Гайдар (настоящая фамилия Голиков), считаясь одним из основоположников советской детской литературы, стал одной из ключевых фигур идеологической пропаганды. Его произведения до 1990-х гг. неизменно были обязательными для изучения всеми школьниками. Их тиражи составили десятки миллионов экземпляров. После начала перестройки отдельные факты жизни А.П. Гайдара стали пересматриваться. Например, стали писать о том, что детская психика А.П. Гайдара не выдержала жестокостей Гражданской войны, что его мучили кошмары и он был подвержен депрессии. В то же

время достоянием читателя стали сведения о том, что Гайдар писал в условиях жесточайшей цензуры — цензуры не политической, а педагогической. Например, за «Голубую чашку» в журнале «Детская литература» Гайдару был устроен настоящий разнос и состоялась серьёзная дискуссия по поводу того, что непозволительно в литературе, предназначенной для детей, показывать конфликт между родителями. Стало очевидным, что советский миф о Гайдаре совершенно сознательно был создан в 1960 — 1970-е гг.

Сотрудники Российской государственной детской библиотеки провели среди своих читателей опрос о книгах А.П. Гайдара. Первый вопрос звучал так: «Какая это книга?» Читателям предлагалось несколько вариантов ответа. Характеристику «скучная» не выбрал никто. Больше всего ответов было — «интересная», чуть меньше — «весёлая», ещё чуть меньше — «добрая». Были и другие эпитеты — «красивая», «радостная», «забавная», «волнующая», «задумчивая» (это о «Чуке и Геке»), «честная». Второй вопрос: «О чём прочитанная книга?» Ответы не менее любопытны. «Тимур и его команда» — «о помогательстве другим людям», «как дети, в общем-то, занимались взрослыми делами». «Чук и Гек» — «о добром отношении между людьми», «о любви к папе и маме». «Р. В. С.» — «как дети спасали и развлекали красных, белых, зелёных, гвардейцев». Эти ответы не нуждаются в комментариях. Для современных детей идеологии не существует. Это видно из ответа про красных, белых и зелёных. Их занимает совсем другое — отношения с родителями, дружба, доброта. И пищу для подобных размышлений Гайдар поставляет богатую. Не идеология, как оказалось, в его прозе главное. Идеология лишь своеобразная маска, под которой Гайдар необыкновенно близок нашим детям.

Отдельный акцент при изучении данного раздела целесообразно сделать на идее бескорыстной помощи людям, которая объединила команду Тимура. Её помощь была не показной, не для благодарности или награды, — ребята помогали людям по зову добрых сердец. По просьбе учителя учащиеся могут

задуматься о том, кто из их ближайшего окружения нуждается в помощи и заботе, подобной той, которую проявляли герои Гайдара.

*Урок групповой работы* следует организовать исходя из вопросов реализации позитивного эмоционального единства класса как группы, атмосферы спонтанности, сотворчества, соревнования, игры.

В целях создания эмоционального настроения учитель может включить запись детской песенки Ю. Энтина «Антошка». Она служит хорошим прологом к вступительному слову учителя, в котором целесообразно сообщить учащимся о том, что урок будет проходить в форме командной работы и включит в себя несколько общих упражнений, соревнований и игр. Учитель выражает мнение, что для достижения максимальных результатов работы каждый ученик должен проявить заинтересованность и активность.

Класс делится на три команды. Каждой из них предлагается по очереди называть те группы, в которые входят учащиеся, их родные и близкие. Все названия учитель записывает на доске.

Учащимся следует внимательно прочитать названия всех групп, записанные на доске, и высказать свои соображения о том, чем они отличаются друг от друга.

Более глубокому знакомству с разными группами поможет ролевая игра «Подготовка праздника». Каждая команда делится на две группы. Получается шесть рабочих групп, представители которых по очереди срывают лепесток бумажной ромашки. В центре ромашки написано задание: «Разыграйте сценку о том, как распределяются обязанности при подготовке праздника...» На обратной стороне каждого лепестка даётся продолжение задания для каждой группы:

- в семье;
- в спортивном обществе;
- в компании друзей-мальчиков;
- в компании друзей-девочек;
- в смешанной компании;



— в школьном классе как формальной группе.

После выступлений команд важно провести обсуждение вопросов: «Какие особенности каждой группы проявились в выступлениях ребят?», «Чем все группы похожи?», «Кто проявил себя как лидер?».

Последнее задание для групповой работы называется — «Наши правила». Учащимся предлагается записать правила, по которым живёт их школьный класс. После выполнения задания каждая группа зачитывает свой свод правил, каждый из которых вывешивается на доске.

В заключительной части урока учителю следует задать шестиклассникам вопросы для рефлексии: «Какие правила вы хотели бы изменить?», «Что бы вы хотели сделать правилом своей дальнейшей классной жизни?»

**Домашнее задание.** Выполнить задания из рубрик «Проверь себя» и «В классе и дома».

## **Урок 29. Отношения со сверстниками (§ 14)**

### ***Задачи урока***

1. На примере учебного класса как одного из видов коллективов, в который входят подростки, рассмотреть возможные в нём социальные связи и его значение для самоопределения и самоощущения.

2. Познакомить учащихся с понятиями «сверстники», «одноклассники», «друзья», раскрыть их на конкретных примерах.

3. Способствовать рефлексии собственного стиля и форм общения с одноклассниками и друзьями, осознанию ценности товарищеской поддержки сверстников.

4. Создать условия для совершенствования опыта взаимодействия в классном коллективе.

### ***Оборудование урока***

Учебник, компьютер, мультимедиапроектор, коллективная фотография класса.

### ***План изучения нового материала***

1. Ты и другие ребята.
2. Слово не воробей.
3. Какой ты друг?

### ***Варианты организации учебной деятельности***

Комбинированный урок, сочетающий комментированное чтение текста параграфа и выполнение познавательных заданий; проектная работа.

При любом варианте организации изучения данной темы важно, чтобы учащиеся научились различать по смыслу термины, которые нередко в обыденной речи воспринимаются как синонимы. Эти термины вынесены в название параграфа. В качестве задания можно предложить учащимся объяснить значение каждого из этих слов.

*Комбинированный урок* стоит начать с проверки выполнения домашнего задания, после чего можно предложить учащимся самостоятельно по тексту учебника ответить на вопрос: «Чем различаются по смыслу слова «сверстники» и «одноклассники»? Важно, чтобы учащиеся осознали, что сверстники — люди примерно одного возраста, относящиеся к одному поколению. При этом одноклассниками является только часть сверстников — ученики одного класса.

Вопрос об отношениях в классе между учениками вызывает заинтересованность среди учащихся, а порой носит весьма острый характер. Не секрет, что дружным можно назвать далеко не каждый класс. Бывает, что ребята не совсем верно оценивают отношения в классе под влиянием отдельных личных конфликтов. Учителю стоит подчеркнуть, что жизненный опыт многих поколений людей показывает, что чаще всего дружба зарождается именно в школьные годы. Один из таких примеров — лицейская дружба А. С. Пушкина с однокашниками. Подробнее об этой дружбе, во многом носившей характер индивидуальных прочных связей, речь пойдёт в следующем учебном году. В 5 классе акцент делается на психологическом

климате в классе, который влияет на успешность обучения, создаёт благоприятную обстановку на уроках и после них.

В связи с остротой и актуальностью вопроса целесообразно рекомендовать ребятам попытаться разобраться в том, что помогает дружить в классе, а что — является препятствием. Для этого предлагается выполнить несколько познавательных заданий:

*Задание № 1* позволяет закрепить знания терминологии – «сверстник», «ровесник», «одноклассник».

Объясните, есть ли разница между словами «сверстник», «ровесник», «одногодка». При затруднении обратиться к словарям.

*Задание № 2* рубрики «Проверим себя» даёт возможность учащимся проявить свои творческие способности и сделать приятное одному из своих одноклассников-друзей.

*Задание № 3* носит рефлексивный характер, помогает учащимся глубже осмыслить собственную позицию в вопросе о дружбе с одноклассниками. Можно не проверять в классе результаты выполнения этого задания, а предложить учащимся сравнить результаты его выполнения с тем, как ответили на поставленные в задании вопросы их друзья.

Заполните по памяти, не обращаясь к одноклассникам за сведениями:  
В нашем классе \_\_\_\_\_ человек. В том числе девочек \_\_\_\_\_, а мальчиков \_\_\_\_\_. Среди них моих сверстников \_\_\_\_\_. Голубоглазых в моём классе \_\_\_\_\_, кареглазых — \_\_\_\_\_. Любителей кошек \_\_\_\_\_, владельцев собак \_\_\_\_\_. Лучшие математики класса \_\_\_\_\_. Лучшие спортсмены \_\_\_\_\_. Стихи пишут \_\_\_\_\_. Лучше всех рисуют \_\_\_\_\_. Самые весёлые \_\_\_\_\_.

Всегда готовы прийти на помощь \_\_\_\_\_.

На какие вопросы не получается самостоятельно ответить?

Какие дополнительные вопросы можно предложить?

Часто причинами конфликтов, мешающих дружбе в классе, являются необоснованные претензии друг к другу мальчиков и девочек. Учителю важно иметь в виду, что, с одной стороны, именно в младшем подростковом возрасте проявляется первый интерес к противоположному полу (особенно у девочек), а с другой стороны, неумение выстроить общение мальчиков и девочек приводит к непониманию и ссорам внутри класса. Выполнение задания (заполнение обеих колонок в таблице) даёт возможность взглянуть на проблему более объективно. Скорее всего, обсуждение «списка претензий» может показать, что многие из них легко устранимы, а подчас и надуманны.

В учебнике в рубрике «Жил на свете человек» помещён материал о роли школьной дружбы в жизни конкретного человека – выдающегося математика, потерявшего в детстве зрение и сумевшего добиться многого в жизни и науке благодаря бескорыстной школьной дружбе.

*Задание № 4* позволяет более широко оценить значение школьной дружбы, формат задания предполагает развивать умения выделять причины социального (социально-психологического) явления и формулировать их тезисно. Учащиеся могут предложить отдельные формулировки, которые после уточнения и дополнения записываются в тетрадь.

Закончите предложения:

Дружба с одноклассниками для меня \_\_\_\_\_.

Поразмыслив, я решил(а) определить, что во мне хорошего как в друге.

И вот что я решил (а) \_\_\_\_\_.

Потом я постарался(лась) посмотреть на себя со стороны и выделить то, что мешает мне дружить с одноклассниками. Получилось вот что: \_\_\_\_\_.

Тогда я задумался(лась): а скольких людей я могу назвать своими друзьями в классе? Подумал(а) и решил(а), что \_\_\_\_\_.

Наконец, я понял(а), что мне, чтобы иметь больше друзей в своём классе, надо \_\_\_\_\_.

Отдельного внимания на уроке заслуживает вопрос о стиле обращения, использовании вместо имён кличек или прозвищ. Поскольку практика подобных обращений в ученической среде достаточно широко распространена, целесообразно прочитать этот материал учебника в пункте «Слово не воробей» и обсудить его.

*Домашнее задание.* Прочитать текст § 14, ответить на вопросы рубрики «Проверим себя».

*Дополнительный материал для учителя*

Школьное товарищество чаще всего связывается с совместной деятельностью, общими делами. Оно широко употреблялось в обиходе для описания отношений среди одноклассников. Достаточно вспомнить стихи юношеских лет А. С. Пушкина, который очень ценил лицейское товарищество.

Слово «дружба» имеет более личный, интимный оттенок. Хотя у этого понятия есть разные значения, чаще всего его используют при характеристике близких отношений, основанных на привязанности, общих ценностях, интересах, выходящих за рамки общения только в школьном классе.

Именно в подростковом возрасте потребность в признании одноклассников становится острой, осознаётся и вызывает переживания. Отсутствие настоящего друга воспринимается как трагедия. Чтобы снять остроту в обсуждении проблем школьной дружбы, важно ориентироваться в отношениях в конкретном классе. Часто за дружбу принимается приятельское отношение, основанное на симпатии.

Сделать разговор на уроке более спокойным позволяет юмор. В данной теме из всех аспектов дружеских отношений акцент делается именно на

школьной дружбе, которая складывается в результате достаточно долгого совместного сотрудничества, совместных занятий, проживания различных ситуаций, связанных с учением в школе.

Толковый словарь Д. Н. Ушакова определяет слово «сверстник» так: «Человек одинакового с кем-нибудь возраста, одноленок (от «верста», означавшего в старину также «возраст»»).

Там же мы читаем: «Ровесник — человек одинакового возраста с кем-нибудь».

В языке русских писателей XIX в. употреблялось ещё одно понятие — «однокашник», в значении «старый школьный товарищ». Его связывают с определённым обычаем: «В сельских школах на юге России существовал обычай, по которому при переходе из младшего в старший класс ученики приносили в школу горшки с кашей, которую вместе доедали, и затем на прощанье с остающимися в младшем классе разбивали горшки»<sup>1</sup>. Даже если это слово сегодня выглядит устаревшим, а версия его происхождения разделяется не всеми исследователями, оно также может быть использовано, когда речь идёт о школьных товарищах. В определённом смысле одноклассника можно назвать и однокашником.

*А.С. Пушкин. «19 октября»*

Друзья мои, прекрасен наш союз!  
Он, как душа, неразделим и вечен —  
Неколебим, свободен и беспечен,  
Срастался он под сенью дружных муз.  
Куда бы нас ни бросила судьбина,  
И счастье куда б ни повело,  
Всё те же мы: нам целый мир судьбина;  
Отечество нам Царское Село.

*А.С. Пушкин. «Чем чаще празднует лицей».*

---

<sup>1</sup> Михельсон М. И. Русская мысль речь. Своё и чужое. Опыт русской фразеологии. – СПб., 1912. — С. 565.

Чем чаще празднует лицей  
Свою святую годовщину,  
Тем робче старый круг друзей  
В семью стесняется едину,  
Тем реже он; тем праздник наш  
В своём веселии мрачнее;  
Тем глуше звон задравных чаш  
И наши песни тем грустнее.  
Шесть мест упраздненных стоят,  
Шести друзей не узрим боле,  
Они разбросанные спят —  
Кто здесь, кто там: на ратном поле,  
Кто дома, кто в земле чужой,  
Кого недуг, кого печали  
Свели во мрак земли сырой,  
И надо всеми мы рыдали.  
И мнится, очередь за мной,  
Зовёт меня мой Дельви́г милый,  
Товарищ юности живой,  
Товарищ юности унылой,  
Товарищ песен молодых,  
Пиров и чистых помышлений,  
Туда, в толпу теней родных,  
Навек от нас утекший гений.

*В. Кюхельбекер. «19 октября 1836 года»*

Шумит поток времён. Их тёмный вал  
Вновь выплеснул на берег жизни нашей  
Священный день, который полной чашей  
В кругу друзей и я торжествовал...

Давно... Европы страж — седой Урал,  
И Енисей, и степи, и Байкал  
Теперь меж нами. На крылах печали  
Любовью к вам несусь из тёмной дали.  
Поминки нашей юности — и я  
Их праздновать хочу. Воспоминанья!  
В лучах дрожащих тихого мерцанья  
Воскресните! Предстаньте мне, друзья!  
Пусть созерцает вас душа моя,  
Всех вас, Лицея нашего семья!  
Я с вами был когда-то счастлив, молод, —  
Вы с сердца светете туман и холод...

*Проектная работа.* Данная тема даёт возможность включить в неё учащихся с разным опытом учебного проектирования. Целесообразно предложить учащимся выбрать один из вариантов проекта для выполнения:

1. Картины школьной жизни.
2. Я и моя школьная жизнь.
3. Школьный дом, классная семья.
4. Мифы нашей школы.
5. Слово — серебро, молчание — золото;
6. Книга рекордов нашей школы.
7. Мои одноклассники.
8. Школьная дружба чудесная...
9. Мы разные, но мы учимся вместе.

В процессе работы учащиеся должны сформулировать её цель, составить макет, подобрать необходимые тексты, фотографии и подписи к ним.



## Уроки 30—31. Конфликты в межличностных отношениях (§ 15)

### *Задачи уроков*

1. Способствовать формированию социальной и ценностно-смысловой компетентности школьников через практическое усвоение информации о сущности и стадиях развития конфликта, о значимости конфликтов в отношениях между людьми, о формах цивилизованного поведения в межличностных конфликтах.

2. Содействовать развитию культуры отношений в группе.

3. Помочь учащимся осознать способы преодоления обиды как результата неэффективного взаимодействия со сверстниками.

4. Способствовать развитию универсальных учебных действий:

— умение продуктивно разрешать конфликт на основе учёта интересов и позиций всех его участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликта;

— способность договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов, совершенствовать смысловое чтение.

### *Оборудование уроков*

Учебник, компьютер, мультимедиапроектор, выставка рисунков учащихся на тему «Конфликт глазами моих одноклассников», иллюстрация из учебника «Ступени конфликта».

### *План изучения нового материала*

1. Как возникает межличностный конфликт.

2. Семь раз отмерь...

3. Как не проиграть в конфликте.

### *Варианты организации учебной деятельности*

Работа с текстом учебника; урок с элементами тренинга.

*Работа с текстом учебника.* При этом варианте целесообразно посвятить первый урок изучению пунктов 1 и 2 плана, а последний пункт 3 рассмотреть на втором уроке.

В начале урока проводится проверка выполнения домашнего задания, затем организуется обсуждение ситуации, описанной в рубрике «Обсудим вместе».

Далее следует сообщить учащимся, что сегодня на уроке речь пойдёт о межличностных конфликтах и способах их урегулирования.

При изучении первого пункта плана можно использовать не только соответствующий текст параграфа учебника, но и рисунок «Ступени конфликта».

Важно, чтобы учащиеся смогли уяснить, что наиболее частыми причинами конфликтов служат различные барьеры:

- барьер чужого желания;
- смысловые барьеры;
- эмоциональные барьеры;
- моральные барьеры.

Также стоит объяснить шестиклассникам, что иногда существующие причины не осознаются участниками отношений. В этом случае можно говорить о конфликтной ситуации, но не об открытом конфликте. Часто бывает достаточно выяснить, что именно вызывает скрытое неудовольствие другого участника, согласиться с его позицией, чтобы избежать усугубления ситуации.

При изучении пункта плана «Семь раз отмерь...» следует наглядно охарактеризовать учащимся различные способы поведения в конфликтной ситуации до того, как она перейдёт в открытую стадию. Это — сотрудничество, компромисс, избегание и приспособление. Каждый способ поведения разъясняется в тексте § 15. Важно, чтобы после разбора соответствующего фрагмента текста учащиеся могли объяснить или пояснить с помощью примера в чём суть каждого из способов действия в конфликтной ситуации.

Следует отметить, что пункт 2 плана урока — ключевой ко всей теме, поскольку именно здесь речь идёт о конфликте как таковом, о его видах:

конструктивном и неконструктивном. Лучше понять различия между ними позволит выполнение задания № 4 к § 4 рубрики «В классе и дома» с последующим обсуждением результатов.

Стратегии поведения в конфликтных ситуациях сходны с поведением в открытом конфликте. Можно предложить учащимся сравнить поведение на этих двух этапах взаимодействия и сделать выводы. Вероятно, внимательно прочитав текст учебника, ребята смогут ответить, что на обеих стадиях возможен компромисс, как и уход от контакта (прекращение отношений). Сотрудничеству на стадии, предшествующей открытому конфликту, соответствует интеграция усилий в разрешении открытого конфликта, а приспособление сходно с подчинением в том, что одной из сторон приходится довольствоваться меньшим, чем она ожидает в начале ситуации.

Вопрос об обиде заслуживает специального внимания на уроке, поскольку она связана с острыми эмоциональными переживаниями, нередко накопившиеся обиды существенно омрачают общение и взаимодействие в группе или в межличностных отношениях. Работу с текстом соответствующего фрагмента текста учебника можно сочетать с выполнением задания № 6 к § 4.

Отдельно может быть рассмотрена технология урегулирования конфликта с помощью посредника.

Также целесообразно заранее предложить сильным учащимся выполнить задание повышенной сложности № 5 рубрики «В классе и дома». После выступления ребят с презентациями можно обсудить предложенные ими правила, совместно их доработать при необходимости и вывесить в классной комнате для дальнейшего использования в работе.

*Домашнее задание.* Выполнить в тетрадях познавательные задания, представленные ниже. Следует учитывать, что задания даются ученикам на выбор учителя и должны быть записаны на доске или выведены через мультимедиапроектор.

*Задание № 1* позволяет осмыслить значение конфликтов в межличностных отношениях.

«Заполни таблицу «Плюсы и минусы конфликта». Сделай не менее трёх развёрнутых выводов из неё».

Положительные стороны конфликта	Отрицательные стороны конфликта

В *задании № 2* анализируется конфликт с использованием определённого алгоритма, помогающего понять его суть, структуру, особенности протекания.

«Используйте приведённый ниже алгоритм анализа конфликта для изучения ситуации, случившейся с незадачливой неряхой Федорой, от которой ушла вся посуда вместе с домашней утварью. (История подробно описана К. И. Чуковским в произведении «Федорино горе».) Рассмотрите следующие положения:

1. Кто конфликтует (участники или стороны конфликта)?
2. Объект притязаний (из-за чего возник конфликт).
3. Внешняя позиция участников (как они объясняют окружающим и самим себе причины конфликта).
4. Внутренняя позиция участников (чего опасаются, какие истинные причины стоят за конфликтом).
5. Изменения в процессе развития отношений (появились ли новые участники, возникли ли конфликты в лагерях единомышленников, изменилось ли понимание конфликта сторонами).
6. Выбранный способ разрешения конфликта (чем всё закончилось).
7. Оценка выбранного сторонами способа разрешения конфликта (что думают и чувствуют в связи с конфликтом сами его участники)».

*Задание № 3* позволяет учащимся в предлагаемом тексте найти заложенный в нём конфликт, который ведёт к неэффективным межличностным отношениям, непониманию, разрушению контакта.

«Прочитайте текст и ответьте на вопросы к нему:

Слепой и молоко (басня)

Один слепой от роду спросил зрячего: «Какого цвета молоко?»

Зрячий сказал: «Цвет молока такой, как бумага белая».

Слепой спросил: «А что, этот цвет так же шуршит под руками как бумага?»

Зрячий сказал: «Нет, он белый, как мука белая».

Слепой спросил: «А что он такой же мягкий и сыпучий, как мука?»

Зрячий сказал: «Нет, он просто белый, как зимой заяц-беляк».

Слепой спросил: «Что же, он пушистый и мягкий, как заяц?»

Зрячий сказал: «Нет, белый цвет точно такой, как снег».

Слепой спросил: «Что же, он холодный, как снег?»

И сколько примеров зрячий ни приводил, слепой не мог понять, каким бывает цвет молока.

*Л. Н. Толстой*

1. Какие барьеры помешали героям басни понять друг друга?
2. Какой вывод, полезный для предотвращения конфликта в общении, можно сделать на основе этой басни?

*Задание № 4* нацелено на отработку умения составлять план по определённой теме, систематизировать имеющиеся знания, выстраивать их в определённой логике.

«Составь план на тему «Способы конструктивного поведения в конфликтной ситуации». Чем подробнее получится твой план, тем лучше».

*Задание № 5* может быть выполнено в комплексе с заданием № 5 рубрики «В классе и дома».

«Составь памятку переговорщика. Запиши основные правила поведения при переговорах».

*Урок с элементами тренинга.* Данная форма проведения урока заключается в том, что в процессе выполнения игровых упражнений учащиеся получают непосредственный опыт поведения в условно-конфликтных ситуациях, который далее подлежит обсуждению и осмыслению. Условность разыгрываемых ситуаций позволяет учащимся более свободно обсуждать материал занятия.

Урок с элементами тренинга может как предшествовать изучению текста учебника, так и следовать за ним. В первом случае тренинг помогает, опираясь на опыт данного занятия, обсуждать содержательные вопросы темы. Во втором случае тренинг помогает закрепить и углубить знания по теме, расширить личный опыт учащихся.

Сложность проведения подобных занятий может быть преодолена путём привлечения к нему специалиста — психолога или конфликтолога. Впрочем, учитель, владеющий методикой занятий с элементами тренинга, безусловно, добьётся большего эффекта.

Для проведения урока важно выбрать место и определить способ размещения участников занятия в классе. Для этой формы урока лучше всего подходит рассаживание учеников в круг. В классе парты или столы раздвигаются к стенам, стулья ставятся большим кругом в центре класса. Важно, чтобы каждый участник со своей позиции видел остальных, а учитель занимает место в общем круге.

После того, как учащиеся рассядутся и слегка оглядятся, важно настроить класс на доверительное общение и активное выполнение предлагаемых упражнений. Для этого проводится разминка, а потом вводятся определённые правила.

#### *Разминка*

Учитель встаёт со своего места, временно убирает стул в сторону и обращается к классу со словами: «Сейчас у нас будет возможность занять в круге то место, которое предназначено нам судьбой. Главное, быть внимательными и чётко следовать моим командам. Пересядьте все, у кого

есть братья или сёстры. Тот, кто останется в круге, должен предложить другое основание для перемены мест». После трёх-четырёх смен ведущих разминку можно остановить. Некоторая скованность, существовавшая в начале занятия, после разминки уйдёт, а участники станут более активными. Теперь можно вернуть недостающий стул в круг и начать занятие.

Полезно напомнить учащимся правила работы на занятии с элементами тренинга, целесообразно их дополнить следующими установками:

1. Никто никого ни к чему не принуждает. Все упражнения выполняются по желанию.

2. Никто ничего не выносит за рамки круга, всё, что происходит на занятии, остаётся в этом классе навсегда, а знания и опыт становятся достоянием каждого.

3. Каждый выигрывает, когда он активно участвует в упражнениях.

4. Никто не говорит о другом, все высказывания в круге начинаются с местоимений «я», «мне».

5. Все помогают друг другу, чтобы пользу получил каждый.

#### *Упражнение 1. «Шкала мнений»*

Учитель предлагает учащимся занять место под одним из вывешенных плакатов, отражающих предпочтения учащихся:

Конфликт — это:

- 1) очень плохо;
- 2) плохо;
- 3) ни хорошо, ни плохо;
- 4) хорошо;
- 5) очень хорошо.

После того как учащиеся займут места под определёнными плакатами, учитель подводит итоги того, как разделились мнения участников тренинга в начале его проведения. После этого учащиеся вновь занимают свои места в круге.

## *Упражнение 2. «Выявление конфликтной ситуации»*

Для выполнения этого упражнения нужна пара исполнителей. Они разыграют небольшую сценку, а все будут наблюдателями и комментаторами.

Наблюдатели должны по словам и действиям исполнителей понять, чем вызван конфликт. Каждый желающий может предложить своё объяснение того, что произойдёт.

Задание исполнителям ролей сообщается так, чтобы остальные участники о нём не знали, оно может быть написано на отдельной карточке для каждого участника.

### *Роль Буратино*

Ты — Буратино. Тебе не хочется учиться писать чернилами, но ты боишься обидеть Мальвину своим отказом. Тем более что у Мальвины есть карта болота, где живёт черепаха Тортилла. Тебе надо выведать у Мальвины, где находится болото, но только так, чтобы сама Мальвина ни о чём не догадалась, а то она не даст карту из вредности. Все девчонки — вредины.

### *Роль Мальвины*

Дорогая Мальвина, тебе достался ленивый и противный ученик. Тебе необходимо во что бы то ни стало уговорить его учиться писать чернилами. Тем более что только он один знает, какая польза от карты, которую дал тебе на хранение продавец пивок Дуремар. Постарайся поладить с противным мальчишкой, но ни в коем случае не говори ему ничего про карту болота.

### *Комментарий для учителя*

Задания на карточках для участников составлены заведомо оппозиционно. В них содержатся прямые указания на конфликтование, приводятся мнения, содержащие типичные стереотипы. Такой материал позволит участникам (исполнителям ролей) точнее выполнить условие игры — вступить в контакт, чтобы добиться своей цели.

Участники разыгрывают сценку, все остальные — её наблюдатели. Их задача — оценить действия исполнителей, но сначала попытаться воссоздать



ситуацию, которая известна Буратино и Мальвине, но скрыта от остальных ребят.

После разыгрывания ситуации проводится обсуждение по вопросам:

1. Как вы считаете, что произошло?
2. Кто виноват в конфликте?
3. Чья позиция представляется вам правильной? На чьей вы стороне?

Далее следует задать вопросы исполнителям ролей Буратино и Мальвины:

1. Как вы оцениваете позицию своего партнёра?
2. Как вы думаете, какую инструкцию получил ваш напарник?
3. Как вы чувствовали себя во время исполнения своей роли?

После обсуждения результатов этого упражнения – сценки учитель может подвести предварительный итог и уточнить для учащихся, какими могут быть типичные причины возникновения конфликтных ситуаций.

### *Упражнение 3. «Острый конфликт»*

В игре принимают участие четыре пары исполнителей. Ситуация является общей для всех пар, а стратегия поведения каждой пары задаётся карточкой, выбираемой вслепую. Все остальные учащиеся – наблюдатели и эксперты. Их задача — определить, какую стратегию поведения в ситуации острого конфликта разыгрывает каждая пара.

#### *Разыгрываемая ситуация на карточке*

«Завтра зачёт по обществоведению. Вопросы к зачёту учитель передал через одного из исполнителей (участники в процессе подготовки сами договариваются, кто из них получил вопросы от учителя). Витя (к примеру) получил вопросы, передал их Саше, а Саша, не зная, что за листок ему передал Витя, выбросил бумажку. В результате класс к зачёту не готов. Учитель решил наказать виновных, предложив им самим решить, кто из них — Витя или Саша виноват в большей степени».

На карточках, которые выберет каждая пара, написано: 1) подчинение сильному; 2) компромисс (взаимные уступки); 3) прерывание конфликта (оба виноваты); 4) интеграция (совместные усилия для преодоления конфликта).

После небольшой подготовки в течение 3 минут каждая пара по очереди представляет классу свой вариант обсуждения возникшего конфликта.

Обсуждение итогов проводится в виде беседы. Учитель задаёт учащимся вопросы: «Как вы считаете, какую стратегию поведения в конфликте показала первая пара, вторая, третья, четвёртая?», «По каким признакам вы догадались об этом?».

Также уместно обсудить результаты упражнения с участниками: «Что вы чувствовали при выполнении задания?», «Какая стратегия вам кажется наилучшей? Почему?»

#### *Комментарий для учителя*

Трудно заранее предположить, каким будет результат данного упражнения. Много зависит от дарований исполнителей, их авторитета в классе, от сложившегося стиля отношений. Важно в любом случае обсудить с учениками все альтернативы, чтобы показать сильные и слабые стороны.

#### *Упражнение 4. «Как победить обиду»*

Участниками следующего упражнения являются все учащиеся. На рассмотрение выносятся общая ситуация, а каждый из ребят по очереди предлагает вариант разрешения конфликта.

#### *Разыгрываемая ситуация*

«Твой лучший друг не пришёл на стадион, из-за этого команда проиграла ответственный матч. Что ты скажешь другу, на которого ты обиделся? Как избежать ссоры из-за этой обиды?»

Высказываются все участники по кругу, учитель свою позицию предьявляет последним. Выслушав всех, необходимо подвести итог тому, какие варианты решения проблемы предлагались чаще других. Какой вариант разрешения ситуации оказался самым неожиданным?

### *Упражнение 5. «Шкала мнений»*

Упражнение повторяет то, что происходило в начале занятия. При подведении итогов важно узнать у учащихся, кто из них изменил мнение о конфликте, что повлияло на такое изменение, какое мнение теперь преобладает в классе.

В заключение учитель подводит общий итог. Педагогу стоит поинтересоваться у учащихся, кто из них изменил мнение о конфликте, что повлияло на такое изменение, указать на мнение, преобладающее теперь в классе. При наличии времени учитель предлагает каждому участнику одним словом оценить свои впечатления от урока.

*Домашнее задание.* Изучить материал § 15, ответить на вопросы рубрики «Проверим себя».

## **Урок 32. Семья и семейные отношения (§ 16)**

### *Задачи урока*

1. Углубить представления учащихся о семье как союзе мужчины и женщины, основанном на браке; о разнообразии семей в зависимости от их состава.
2. Познакомить учащихся с основными видами семейных отношений и их влиянием на психологический климат семьи.
3. Способствовать формированию у учащихся уважения к семейным ценностям и традициям.
4. Охарактеризовать существенные черты «конфликта поколений» в семье.
5. Развивать универсальные учебные действия:  
— умение использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов;

— способность выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов;

— умение выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов.

### ***План изучения нового материала***

1. Такие разные семьи.
2. Семейные отношения.
3. Конфликт поколений.
4. Семейные традиции.

### ***Варианты организации учебной деятельности***

Комбинированный урок, включающий объяснение учителя с опорой на учебный текст, работу с текстом учебника и выполнение познавательных заданий; проектная работа.

*Комбинированный урок.* Перед планированием проведения занятия по данной теме важно хорошо знать состав семей учеников класса, побеседовать с классным руководителем, чтобы выяснить, какие проблемы, связанные с семьями, существуют в данном классе.

После проверки выполнения учащимися домашнего задания целесообразно предложить шестиклассникам ответить на вопросы о малых группах из рубрики «Вспомним».

Затем следует обратиться к рубрике «Обсудим вместе». Выслушав ответы трёх-четырёх учащихся и, таким образом, актуализировав имеющиеся знания, учитель может перейти к объяснению нового материала.

Важно, чтобы учащиеся осознали, что семья по своему составу должна быть отнесена к малым группам; основу семьи составляют родственные отношения, которые возникают на основе глубокой симпатии, любви и уважении и закрепляются браком; семьи по составу могут быть полными и неполными (на последней разновидности семей не стоит акцентировать внимание, поскольку это может ранить тех учеников, у которых нет кого-то из

родителей), двухпоколенными или трёхпоколенными, бездетными, малолетними и многодетными.

Закрепить содержание пункта «Такие разные семьи» целесообразно с использованием заданий № 1—3 рубрики «В классе и дома». Для закрепления ранее изученного стоит предложить учащимся выполнить письменное задание:

«Напиши, какие бывают семьи.

Двухпоколенная семья состоит из...

Трёхпоколенная семья состоит из...»

Вопрос о сущности и разнообразии семейных отношений может быть изучен на основе комментированного чтения пункта и выполнения задания № 3 рубрики «В классе и дома». Для более глубокой проработки этого материала возможно выполнение шестиклассниками задания № 4 рубрики «В классе и дома».

Второй урок может включать объяснение на основе текста (или комментированное чтение) и выполнение заданий № 1, 3 рубрики «В классе и дома».

**Домашнее задание.** Прочитать текст § 16 и выполнить следующие задания в тетради:

*Задание № 1*

Составьте свод правил членов счастливой семьи.

Права членов семьи:

---

---

---

Обязанности членов семьи:

---

---

---

## *Задание № 2*

Составь план и подготовь сообщение или компьютерную презентацию на тему «Семья в живописи, музыке, литературе».

Проектная работа предполагает опережающее знакомство учащихся с текстом параграфа и подготовительную работу (сбор материала) для выполнения проекта. Учитывая остроту проблематики, связанной с семьёй и семейными отношениями, целесообразно дать возможность учащимся выбрать одну из следующих тем проектов:

1. «Семейные традиции укрепляют семью».
2. «Семейные предания моей семьи».
3. «Что имеем и храним» — презентация одной семейной реликвии.
4. «Моя родословная» — презентация своего генеалогического древа.
5. Подборка пословиц и поговорок на тему «Счастливая семья — дружная семья».
6. «Семья в живописи, музыке, литературе».

В качестве альтернативного варианта ученикам следует реализовать проект-анкетирование родителей класса на тему «Книга жалоб родителей» — о взаимоотношениях с детьми. Учитель может дать ребятам такую установку: «С юмором попытайтесь представить себя на их месте. Какие жалобы родителей на вас можно считать справедливыми? Проведите параллельное анкетирование своих одноклассников и их родителей: «Идеальные родители — это...» и «Идеальные дети — это...». Результаты представьте наглядно в виде плакатов, сценок, слайдов. В процессе работы сформулируйте её цель, составьте план, подберите необходимую информацию, сделайте выводы и выступите перед одноклассниками с её результатами».

## **Урок 33. Практикум к теме III**

### *Задачи урока*

1. Обобщить полученную информацию о многообразии межличностных отношений, об общении с различными категориями

участников этого обоюдного процесса, о малых группах, участниками которых являются сами учащиеся, о причинах, стадиях развития и способах выхода из конфликтов, включая семейные конфликты.

2. Совершенствовать умения моделировать возможные последствия позитивного и негативного воздействия группы на человека, делать выводы на основе осмысления этих последствий.

3. Содействовать развитию умений выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения межличностных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения межличностных конфликтов; участвовать в групповой дискуссии.

### ***Оборудование урока***

Учебник, компьютер, мультимедиапроектор, выставка проектных работ, подготовленных учащимися при изучении раздела.

### ***Варианты организации учебной деятельности***

Групповая работа с заданиями практикума к теме III и обсуждение результатов выполнения этих заданий.

*Групповую работу* на уроке следует организовать исходя из принципа выдвижения развёрнутых ответов на вопросы и задания практикума.

*Задание № 1* предполагает разыгрывание небольших сценок об уровнях межличностных отношений. Сценарии могут быть подготовлены учащимися заблаговременно, а на уроке разыграны небольшие сценки, которые затем целесообразно обсудить в беседе с учителем:

«Какие виды межличностных отношений были представлены?», «По каким признакам можно отнести ту или иную сценку к данному виду межличностных отношений?», «Какие чувства проявлялись в данной сценке?», «Какие советы можно дать авторам сценариев и исполнителям в данных сценках?», «Какие выводы для себя вы сделали, просмотрев эти сценки?».

*Задание № 2* следует предлагать на публичное обсуждение только с согласия того, кто его выполнял.

*Задание № 3* предполагает создание схемы «Малые группы в нашем классе». Учащимся нужно графически представить, сколько малых групп по разным основаниям можно выделить в классе.

*Задание № 4* может быть выполнено заблаговременно или на самом уроке в зависимости от конкретной ситуации с изучением данной темы. Если задание выполнялось заранее, то на уроке-практикуме проводится лишь его презентация и обсуждение. Учащимся предлагается оценить, насколько интересным оказался тот или иной «словарик». Также следует провести мини-беседу по вопросам: «Что необычного вы узнали об общении?», «С какими трудностями вы сталкивались в работе?», «Как именно удалось их преодолеть?».

*Задание № 5* практикума также следует организовать заблаговременно, а при его обсуждении в классе важно не только предъявить результат, но и выделить положительные моменты в работе группы, оценить, насколько точно выполнены отдельные части работы, как сами шестиклассники оценивают деятельность свою и товарищей по группе.

*Задания № 8, 10* заслуживают групповой дискуссии. Приведём некоторые условия эффективной беседы:

1. Информированность и подготовленность учащихся к дискуссии, свободное владение материалом, привлечение различных источников для аргументации отстаиваемых положений.

2. Правильное употребление понятий, используемых в дискуссии, их единообразное понимание.

3. Корректность поведения, недопустимость высказываний, задевающих личность оппонента.

4. Установление регламента выступления участников.

5. Полная включённость группы в дискуссию, участие каждого учащегося в ней.



Учителю целесообразно использовать следующие методические приёмы проведения дискуссии:

1. Предъявление проблемной ситуации (например, в виде задания практикума).

2. Демонстрация видеосюжета или ролевое проигрывание проблемной ситуации; (видеоролик может быть подготовлен заранее или короткая сценка разыграна на уроке).

3. Анализ противоречивых высказываний — столкновение противоположных точек зрения на обсуждаемую проблему. Такие противоречивые мнения можно получить, заранее проведя анкетирование или интервьюирование учащихся другого класса (стоит узнать мнения учащихся 8—9 классов).

4. Альтернативный выбор, где участникам предлагается выбрать одну из нескольких точек зрения или способов решения проблемы.

Для достижения лучших результатов дискуссии целесообразно пригласить на урок старшеклассника в качестве ведущего, хотя и сам учитель может выступить в подобной роли. Однако при выборе любого из вариантов ведущему необходимо:

1. Чётко следить за соблюдением регламента, выделяя на выступление одну минуту.

2. Обеспечить каждому возможность высказаться, поддерживать и стимулировать работу наименее активных участников с помощью вопросов: «А как вы считаете?», «Вы удовлетворены таким объяснением?», «Вы согласны с данной точкой зрения?», «Нам очень бы хотелось услышать ваше мнение».

3. Не допускать отклонений от темы дискуссии.

4. Предупреждать переход дискуссии в спор ради спора.

5. Следить за тем, чтобы дискуссия не переходила на уровень межличностного противостояния и конфликта.

Эффективность группового обсуждения повышают следующие приёмы:

— уточняющие вопросы побуждают чётче оформлять и аргументировать мысли («Что вы имеете в виду, когда говорите, что...?», «Как вы докажете, что это верно?»);

— парафраз — ведущий повторяет высказывания, чтобы стимулировать переосмысление и уточнение сказанного («Вы говорите, что...?», «Я так вас понял?»);

— демонстрация непонимания — побуждение учащихся повторить, уточнить суждение («Я не совсем понимаю, что вы имеете в виду. Уточните, пожалуйста»);

— «сомнение» — позволяет отсеивать слабые и непродуманные высказывания («Так ли это?», «Вы уверены в том, что говорите?»);

— «задевающее утверждение» — ведущий высказывает суждение, заведомо зная, что оно вызовет резкую реакцию и несогласие участников, стремление опровергнуть данное суждение и изложить свою точку зрения.

Руководить дискуссией в классе учителю поможет:

— Приглашение к участию стеснительных детей. Учитель может использовать фразы: «Как ты думаешь, Саша?», «Нам нужно послушать других отвечающих. Что ты думаешь по этому поводу, Лена?». Важно иметь в виду, что не следует спрашивать стеснительных шестиклассников в полной тишине, даже самоуверенные дети теряются в такой ситуации. Важно быть внутренне уверенным, что любой, даже самый стеснительный ребёнок легко ответит на вопрос.

— Обращение комментариев и вопросов одного ученика к другому. Например: «Это интересная мысль, Коля. Игорь, что ты по этому поводу думаешь?», «Это важный вопрос, Оля. Костя, как бы ты на него ответил?».

Создав непринуждённую обстановку в классе, стоит ориентировать учащихся на общение друг с другом, а не на ожидание мнения учителя. Следует переспрашивать учеников и просить комментировать высказывания товарищей для того, чтобы избежать непонимания шестиклассниками друг друга.

Для достижения целей рефлексии учителю целесообразно пересказать само высказывание ученика и спросить его: «Я правильно тебя понял или ошибся?» Вытягивайте больше информации, например: «Сегодня мы обсуждаем... и Сергей сделал предложение...», «Прежде чем продолжить, подведём некоторые итоги...».

При завершении ответа одного учащегося стоит оглядеть класс, оценить реакцию других шестиклассников. Например, если дети выглядят озадаченными, следует спросить, почему; если согласно кивают, попросить их привести примеры в доказательство сказанному.

На стенде в классе могут быть размещены материалы для учащихся.

*Дополнительный материал для учителя*

*Рекомендации для участника дискуссии (ПОПС-формула)*

Когда вы участвуете в споре, в дискуссии, от вас хотят услышать чёткое обоснованное мнение. Вы можете стремиться убедить, переубедить, или просто сообщить свою позицию.

Чтобы ваше выступление было кратким и ясным, можно воспользоваться ПОПС-формулой:

П — позиция (в чём заключается ваша точка зрения): «Я считаю, что...»;

О — обоснование (на чём вы основываетесь, довод в поддержку вашей позиции): «...потому, что...»;

П — пример (факты, иллюстрирующие ваш довод);

С — следствие (вывод о том, что надо сделать, призыв к принятию вашей позиции): «...поэтому...».

Всё ваше выступление, таким образом, может состоять из двух—четырёх предложений и занимать не больше 1 минуты.

*Правила поведения в дискуссии*

1. Я критикую идеи, а не людей.
2. Моя цель не в том, чтобы «победить», а в том, чтобы прийти к наилучшему решению.
3. Я побуждаю каждого из участников к участию в обсуждении.

4. Я выслушиваю соображения каждого, даже если я с ними не согласен.

5. Я сначала выясняю все идеи и факты, относящиеся к обеим позициям.

6. Я стремлюсь осмыслить и понять оба взгляда на проблему.

7. Я изменяю свою точку зрения под воздействием фактов.

Экспериментально установлено, что для каждого вида дискуссии существует определённая схема эффективного размещения её участников. Так, для организации дискуссии-диалога, в процессе которой необходимо принять согласованные решения, более подходит расположение участников по кругу. Для дискуссии, основанной на позиционном противостоянии (например, для дебатов), более продуктивно будет расположение участников, отстаивающих разные точки зрения, друг против друга. Дискуссии, организуемые посредством поэтапного обсуждения проблемы сначала в малых группах, затем общими силами, требуют иного расположения участников (группы сидят за отдельными столами).

Для организации дискуссии можно использовать различные способы обсуждения, например такие, как:

«Обсуждение вполголоса». Данная методика предполагает проведение закрытой дискуссии в микрогруппах, после чего проводится общая дискуссия, в ходе которой мнение своей микрогруппы доказывает её лидер и это мнение обсуждается всеми участниками.

Методика «эстафеты». Каждый заканчивающий выступление участник может передать слово тому, кому считает нужным.

Возможные темы дискуссий:

1. Предложите собственную памятку, помогающую найти верный выход из конфликта. Предложите варианты разрешения конфликтных ситуаций: «Два ученика хотят сидеть на одном и том же месте в классе», «Как пригласить на день рождения приятелей, не обидев никого из них, если они недавно поссорились и ни за что не хотят мириться?».

2. В последние годы в нашей стране стала очень популярной акция «Бессмертный полк». Узнай об этой акции подробнее у своих родных, при необходимости используй Интернет. Прими участие в этой акции 9 мая.

### **Урок 34. Заключительный урок**

#### ***Задачи урока***

1. Обобщить и закрепить полученные за курс 6 класса знания и умения.
2. Проанализировать результаты работы класса, отдельных учащихся за прошедший учебный год.
3. Развивать рефлексивные умения, способности к адекватной самооценке.
4. Наметить перспективы работы в следующем учебном году.

#### ***Оборудование урока***

Учебник, компьютер, мультимедиапроектор, выставка наиболее удачных проектных работ учащихся, плакат или слайд «Мы научились» (см. вводный урок).

#### ***Варианты организации учебной деятельности***

Комбинированный урок, сочетающий беседу по вопросам к итоговому повторению, работу с текстом заключения в учебнике, письменные ответы на тестовые вопросы; урок в форме групповой работы «Смотр знаний».

При выборе любого варианта проведения заключительного урока важно, чтобы учащиеся ещё раз обратились к содержанию изученных тем и получили возможность ответить на вопрос, чему они научились за год.

*Комбинированный урок* целесообразно начать с просмотра оглавления учебника и работы с вопросами рубрик «О чём мы узнаем?», «На какие вопросы ответим?».

Далее целесообразно организовать фронтальную беседу по вопросам для итогового повторения в учебнике. В заключение можно предложить учащимся дать краткие письменные ответы на вопрос: «На какие вопросы ты не получил

ответа в этом году?» Собрав листочки, учитель может скорректировать свою работу в следующем году.

*Урок групповой работы* предполагает индивидуальное и групповое собеседование по вопросам к итоговому повторению в учебнике.

Учителю следует помнить, что собеседование допускает заблаговременное знакомство учащихся с вопросами и специальную домашнюю подготовку. На уроке предлагается дать одному из учащихся краткий ответ на тот или иной вопрос, а остальные ребята могут дополнять или исправлять ответ.

Завершить курс обществознания в 6 классе можно также вручением отдельных призов по итогам учебного года. Номинациями такого награждения могут быть: «Самому любознательному», «Самому начитанному», «Самому организованному», «Золотое перо» (лучшему автору очерков, заметок и других написанных в проектной работе текстов) и др. Важно, чтобы выбор награждённых опирался на мнение учащихся.

### **Литература для учителя**

1. Даль В.И. Пословицы и поговорки русского народа / В. И. Даль. — М., 2001.
2. Детский энциклопедический словарь, или Маленькие рассказы не очень маленьким детям об экономике. — М., 1999.
3. Рябина И. В. Происхождение человека / И. В. Рябина. — СПб., 2015.
4. Сергеева Л. С. Человек: энциклопедия для малышей и всех, всех, всех. — М., 2006.
5. Школьник Ю. К. Человек: полная энциклопедия / Ю. К. Школьник. — М., 2014.

### **Литература для учащихся**

1. Энциклопедия для детей. Т.18. Человек. Ч. 2. Архитектура души. — М.: Аванта+. — М., 2002.
2. Энциклопедия для детей. Т.18. Человек. Ч. 3. Духовный мир человека. — М.: Аванта+. — М., 2004.
3. Ясина И. Человек с человеческими возможностями / И. Ясина. — М., 2010.

### **Интернет-ресурсы**

1. <http://www.potomu.ru> — детская онлайн энциклопедия.
2. <http://inclusive-edu.ru/multimedia/1/447> — Светлана Алёхина об инклюзивном образовании в России.
3. <http://gogul.tv> — информационно-познавательный сайт для детей и родителей.

## Содержание

Введение.....	3
Пример рабочей программы по учебному предмету «Обществознание» для 6 класса.....	4
Планируемые результаты освоения курса «Обществознание» по итогам обучения в 6 классе.....	4
Содержание курса «Обществознание» в 6 классе.....	8
Тематическое планирование курса «Обществознание» в 6 классе (35 ч).....	9
Вводный урок.....	15
<b>Тема I. Загадка человека.....</b>	<b>23</b>
Уроки 2—3. Принадлежность к двум мирам (§ 1).....	23
Уроки 4—5. Человек — личность (§ 2).....	31
Уроки 6—7. Отрочество — особая пора (§ 3).....	38
Уроки 8—9. Потребности и способности человека (§ 4).....	45
Уроки 10—11. Когда возможности ограничены (§ 5).....	53
Урок 12. Мир увлечений (§ 6).....	67
Урок 13. Практикум к теме I.....	73
<b>Тема II. Человек и его деятельность.....</b>	<b>75</b>
Уроки 14—15. Деятельность человека (§ 7).....	75
Уроки 16—17. Труд — основа жизни (§ 8).....	81
Уроки 18—19. Учение — деятельность школьника (§ 9).....	90
Уроки 20—21. Познание человеком мира и себя (§ 10).....	96
Урок 22. Практикум к теме II.....	106
<b>Тема III. Человек среди людей.....</b>	<b>108</b>
Уроки 23—24. Отношения с окружающими (§ 11).....	108



Уроки 25—26. Общение (§ 12) .....	116
Уроки 27—28. Человек в группе (§ 13) .....	128
Урок 29. Отношения со сверстниками (§ 14).....	136
Уроки 30—31. Конфликты в межличностных отношениях (§ 15) .....	144
Урок 32. Семья и семейные отношения (§ 16).....	154
Урок 33. Практикум к теме III .....	157
Урок 34. Заключительный урок.....	164
Литература для учителя.....	166
Литература для учащихся.....	166
Интернет-ресурсы .....	166

**Учебное издание**

**Иванова** Людмила Фроловна  
**Городецкая** Наталия Ивановна  
**Лискова** Татьяна Евгеньевна  
**Рутковская** Елена Лазаревна

**Обществознание**

Поурочные разработки

6 класс

Учебное пособие для общеобразовательных организаций

Центр гуманитарного образования

Руководитель Центра *А. А. Данилов*

Редакция истории, обществознания и права

Редактор и ответственный за выпуск *И. С. Гончарук*

Художественный редактор *Е. В. Дьячкова*

Корректор *И. С. Григалашвили*